

Al-Jumhuriya



ويسالتعير

الاحد ٢٩ كانون الثاني ١٩٨٩ ـ ٢٢ جمادي الاخرة ١٤٠٩ هـ العدد ٢٠٧٤ السنة ٢٢

تهدر عن دار الجسماه پر المسلمافة

الإعلائات يراجع بشائها قسم الإعلائات بالدار الاشتراكات دلخل العراق ٢٠ مينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٣٦٢ ٤

اسعار الجريدة في الخارج € بريطانيا 20 PTZ و اسبانيا 27 TZ 300 و اليونان 15 DI ت فرنسا 2 F.F ت ايطانيا 200 LIT كالمقرب و ، الرهم كا مصر العربية ٣٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلسك الاربن ٥٠ فلسا

نتائج زيارة القائد صدام حسين الى صنعاء مبعث اعتزاز المجلس الاستشاري ومجلس الوزراء في اليمن

القائديسقبل رئيس مطلس رأس الدولة السوداة

■ تهاني السودان الى الرئيس القائد صدام حسين بالنصر العظيم ينقلها السيد أحمد على الميرغني
■ نجاح العراق في صد العدوان الإيراني جعل وقف الحرب ممكنا

اي شروط لاستخناف المفاوضات محايران مظافة للقرار ٨٩٥

ا مبعوث دي كويلار: المناقشات الشمولية مع الجانب العراقي مفيدة ومثمرة لعملية السلام ■

التلفزيون السودانيء تقومون بقحرك

عربی مشترك ، نسال عن اهداف هـذا

السيد الرئيس القَائد : لابد أنكم في

هذا تعلقون على زيارتنا لليمن . وزيارتنا

لمصر . وزيبارة الاشقاء المصربين الى

العراق . وزيارتنا الى الاردن في رمضان

الماضي . وزيارة الأخ الملك حسين عدة

مرات الى العراق ، انسه أمر طبيعي أن

العسرب يتزاورون في منا بينهم دائماً ،

وانهم عندما يتزاورون يبحثون فيكل ما

يتَّعَلَق بشان الأمة ، ولكن عندماً بــاتئ

الحديث عن مشاريع اذا كَانَكُ النَّالَا تُعَةَّ

مشاريع ، فاعر طبيعي انه طالنا لم يعلن

عَنْهُنَا الْأِنْ فِمعنَى هَـٰذَا انْ الأِسْتَفْسُ فِي

الحوار والاساس في الزيارات والاساس

في التقاش هو يلورة موقف من شائه ان

يخدم الإقطار المباشرة فيه ويذدم الامة

يستحق الإعلان فالعنيون عن الموضوع

السنؤال من وكبألة الإنبياء

سيعلنون حنما عن هذا في حينه

التحرك في هذه الفترة ؟

الرئيس القائد: اساس الزيارات بلورة موقف عربي

الميرغني: للرئيس صدام حسين وشبعيه كل الحب والإخاء

الجمهورية السودانية .

وكان السيد الرئيس القائد صندام

حسين وضيفه السيد احمد على الميرغني

قد لجابا على اسئلة مندوبي وكالتي

الانباء العراقية والانباء السودانية

واذاعة وتلفزيون السودان ، حيث أكد

السيد الرئيس القائد صدام حسين أن

الإسلس في الزيارات والحوار والنقاش

هـ و بلورة موقف من شنانه ان يخندم

الاقتطار المباشيرة فينه ويشدم الامنة

واكد الرئيس السوداني الضيف أن

العراق قدم للسودان الكثير من الدعم في

مُحْتَلَقَتُ المُحِيِّنَالَاتُ عَلَى الرغم مِن قَلُروفَ

الحرب ، وأن ريارته للعراق تأتى لتقديم

التهانى الى المبيد الرثيس القائد بالنصر

العظيم الذي حققه العبراق ، ولتدعيم

امس السيد احمد عبلي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة في جنمها وريسة السودان الشقيقة على رأس وفد في زيارة

■ بغداد/واع : وصل بغداد ظهر

وجرى لسيادته استقبال رسمي كأن السيد الرئيس القائد صدام حسين على راس مستقبلیه .

وشارك ف الإستقبال السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه يأسين رمضان النسائب الأول لرئيس الوزراء ، وطه محيى الدين محروف نسائب رئيس الجمهورية ، والسادة اعضاء مجلس قيادة الشورة ، والسيد عبدالقادر عزالتين وزير القربية رئيس بعثة الشيرف المرافقية للرئيس الضيف ، والسادة الوزراء ، والسفع العراقي ق الخسرطوم ، وسفير و أركبان السفيارة

سودانية في بغداد . وبعد ان عاتق السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيف السيد احمد على الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة في جمهورية السودان سرحبا ومهنشا بسلامة الوصبول اصطحب سيادته

حمين لليمن السبت الماضي .

مقدمتها القضية الغلسطينية .

🗷 المجلس الاستشاري والوزراء في اليمن 🗷

الترحيب بنتائج زيارة

الرئيس صدام حسين لصنعاء

■ صنعاء/واع : اطلع الرئيس اليعني على عبدات صالح يـوم أعس الجلس

تم ذلك خلال الاجتماع المُشترك الذي عقده المجلسان وعبرا فيه عن ترحيبهمابهذه

النتائج .. واكدا اهمية مواصلة العمل لتوثيق أواصر العلاقات الثنائية واعداد

وقال الرئيس على عبدات صالح في الاجتماع أن نتائج زيارة السيد الرئيس صدام

صمين سيكون لها اثر في تعزيز العلاقات الثنائية وتطويرها في مختلف مجالات

التعلون الأخوي المشترك بما يخدم تطلعات الامة العربية وقضاياها المصيرية وفي

الخطط التنفيذية لانجاز ما تضمنته الاتفاقات المعقودة بين القطرين الشقيقين .

الاستشاري ومجلس الوزراء على نتلثج الزيارة التي قام بها السيد الرئيس صدام

حيث عنزف المسلاميان الوطنييان المسوداني والعراقي ، فتشنأ بعدهنا حبرس الشبرف الذي يمثسل مختبلف صنوف جيشنا . بينما كانت المدفعية تبطلق احدى وعشيرين اطلاقة مندفع تحية للقدم الضيف .. قدم بعدها طفلان من أطفال بغداد بساقتي ورد للسيـد

الرئيس القائد وضيفه

الرئيس الضيف الى منصلة التحيلة

وبعد استراحة قصيرة في صالة الشرف الكبرى في المطار تبادل خالالها السيد الرئيس القائد صدام حسين -ولضوه السيد احمد على البسرغلي الأهنائيث الوبينة ، صحب السينا الرئيس شيقة في موكب رسمي ألى مقز اقىامته حيث يحل ضيفا عزيـزا عـل حكومة وشعب العراق .

ورافق السيـد احمد عـل الميـرغنى رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية الشقيقين المسوذان وقد ضم الدكتبور اببراهيم و في مَا يلي نَصَ اللقاء الصحفى للسيد الامين وزير الدولة لشؤون السودانيين الصاملين في الخارج ، والسيادة احمد حسين الرضاعي امين علم رئساسة الجمهورية ، ومحمد عثمان احمد

الرئيس القبائث وضييفته الرثيس

س : سيسادة الرئيس ، سسؤال من

امير الكويت

امس أن الشيخ جابس الاحمد بزيارة الى موسكو في ربيع هذا

🗷 في الربيع المقبل 🖿

يزور موسكو

صحيفة (الانباء) الكويتية امسير دولة الكسويت سيقسوم

واضافت نقلا عن مصادر سوفيتية قولها ان الاوساط الرسمية السوفيتية تعلق اهتماما كبيرا على هذه الزيارة لتطوير العلاقة مع منظمة المؤتمر الإسلامي التي تقرأس! الكويت حاليا دورتها الدالية .

■ مبعوث دي كويلار يقدم عرضاً لنتائج محادثاته في طهران ■

على ايران أن تأتمي الى المفاوضات المقبلة بروح عملية ونية هسنسة

■ طارق عزيز يبحث مع الياسون سبل تعزيز وقف اطلاق النار وتنفيذ القرار ٩٨٠ ■

الوزراء وزير الخارجية قد استقبل ■ بغداد/واع : استؤنفت مساء أمس

المصرية _ الاردنية

■ القاهرة/واع · وصل القاهرة امس

السيــد زيــد الرفــاعي رئيس وزراء

الاردن ليسرفس جسانت بسالاه في اجتماعات اللجنية العليا الاردنيية ـ

المصرية الشتركة التي بدأت اعمالها

وستناقش اللجنسة التي يسراس

الجانب المصري فيها الدكتور عاطف

صدقي رئيس الوزراء اثنى عشر بندا

للتعاون والإستثمار والتكامل واقامة

المشاريع الشتركة في مجالات الصناعة

والزراعية والتبعيين والإسمية

والاغنية والتربية والتعليم والاعلام

وتصنيع المواد الاولينة والربط

النقية على ص١١

العبراق في صد العبدوان الإسرائي

سنوات ، مدفوعا باطماعه التوسعية واضاف السيد وزيير الخارجيية ان

صحاح امس السيد يان الياسون الميصوث الخاص للامين العطم للامم وجرى خلال القابلة بحث سيل تعزيز وقف اطلاق النسار بين العبراق

واكد السيد ناثب رثيس الوزراء وزير الخارجية ان موقف العراق المبدئي الثلبت من القرار ٩٨ه واضح ومعروف ولا يحتاج الى شرح او تاكيد .. كما ان موقف العراق المبدئي والثابت بالرغبة ف حسل النيزاع مسع أيسران عن طريق المفاوضات وعلى اساس القانون الدوثي واضح ومعروف مئذ بدء النزاع وطوال

وايران ، وتتفيذ بنود قرار مجلس الامن الدو ق رقم ۹۸ ه .

سنوات الحرب التى اشعلها النظام

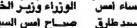
🔳 استمرار المصادمات في الضفة والقطاع 📰

مشروع بيان دولي حول الممارسات القمعية الصهيونية

■ القدس/الوكالات: صرح فرانسوا جولياني الناطق بإسم الامن العام للامم المتحدة أن من غير الستبعد أن يصدر مجلس الامن الدولي بيانا بشأن الوضع في الاراضي العربية للحظة ، اثر تعديل مشروع تم التنسيق له بين معتب تنسيق عدم الانحساز في المجلس والولاسات

ويتتاول مشروع البيان تصعيد الإجراءات القمعية في الإراض المحتلة ، التي ابت الى تزايد الضحيايا وهندم البيوت والطرد . مع التشنيد على وقف أجراءات

وكانت المجموعية الإوربية قيد ابلغت السيد يسأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التصرير الفلسطينية انها ستحاول الإسراع في عقد مؤتمر دوالي للسلام ترعاه الامم المتحدة ، وأن (سنة ١٩٨٩ يمكن أن · / · FIRST AS TO SECURE BUILDING SOMEONING CONTROL OF THE SECURIOR SOMEON



حولة المحادثات الثانية بين السيد طارق عنزيسز نسائب رئيس الوزراء وزيسر الخارجية والسيديان الياسون المبعوث الخاص للسيد خافير بيريز دي كويلار امين عام الأمم المتحدة .

وحضر الصائبات عن الجانب العراقى السيدان وسام الزهاوى ونزار حمدون كيلا وزارة الخارجية ، والسيد رئيس دائرة المنظمات الدولية ، وحضرها عن الامم المتحدة السادة جان دومتيكو بيكو مساعد الامين العام للامم المتحدة للمهام الخاصة ، وانديرز ليدن المساعد الخاص للسيد الياسون و ج ب . كافتاغ من المكتب التنفيذي للامين

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس

وهو تقليد يجمع بين الإصالة والتصميم على ضرورة اجبار الحكم الايراني على التخل عن اعتبار الاسرى عملية تجارية ، وان المتاجرة بهم هي استهانة بهم

والى ذلك ان الرئيس صدام عندما يطلق سـراح عدد من الاسرى الايرانيين من دون ان تسبق هذه الخطوة اتصالات وشروط ، فلله يتصرف من اقتناعه حتى الأصرار بأن السلام يجب أن يسود . أمنا الحكم الايراني فناته عندما لا يبرد على هنذه الخطوة بمثلها أو بأفضل منها ، فأنه يتصرف من عنك واصرار على العناد بأن القتال يجب أن يتجدد عند أول فرصة تتيحها الظروف للحكم الايسراني ، وهو اصرار يترجم مقولة خميني الشهيرة بأن قبوله

عطوة طيبة في زمن الصراعات المستعصية

Andrew earth and all and interest interest interest interest are interested in the interest of the contract of

ما الذي كان يمنع الحكم الايراني عُجرد أن أعلن الرئيس صدام حسين امام مؤتمر اسلامي تم عقده أبل اينام في بغداد عن اطلاق عند من الاسترى الايرانيين ، ان يرد على الخطوة بمثلها ؟

مِل ما الذي كان يمنع هذا الحكم من ان يقول ما معناه اذا كان صدام حسين اطلق ماثة اسير فاننا سنطلق مائتين ... وهكذا ؟

أنَّ الذي يجعل حنوت هـذا الأمر عند الرئيس صدام طبيعيا هو انه قـائد واثق من نفســه ، وأن الذي يجعل الحكم الإيراثي لا يرد على البادرة بمثلها او بلحسن منها هـو انه مـرتبك وانــه ليس هناك سلطة قرار وأن الخوف وعدم الثقة بالنفس هما

القاسم المُشترك لدى اقطاب تلك السلطة . وعندما يبطلق الرئيس صدام سنراح عدد من الاسرى الايرانيين ويتم ذلك بمعزل عن الاتفاق الذي ثم التوصل اليه تحت رعاية الامم المتحدة وايضا بمعزل عن القوات الدولية فهذا معناه ان الرئيس صدام يدشن تقليدا جديدا في التعامل مع الخصم ،

■ فؤاد مطر ■

■ رئيس تحرير مجلة التضامن/لندن

■ الرفاعي في القاهرة ■ ■ السبت المقبل ■ بدء الاجتماعات

مبارك برأس اجتماعا للحزب الوطنى الديمقراطي

■ القاهرة/واع · يعقد الرئيس المصري حسني مبارك السبت المقبل اجتماعا موسعا مع اعضاء النادي السياسي للصرب الوطنى الديمقراطي الصاكم يستعرض خلاله مشكلة البطالة التي تعانى منها عصر لغرض ايجاد الحلول الجذرية لها بعد ان اكنت الاحصاءات الرسمية وجود مليونين و (٨٠٠) الف عاطل .

وقلت صحيفة (اخبار اليوم) الاسبوعية القاهريــة ان وزراء التضطيط والمالية والاقتصاد والصناعة والقوى العاملة ورؤساء اللجان الاقتصادية والسكانية والتنمية البشرية في الحزب سيعقدون سلسلة اجتماعات خلال الاسبوع الحالي لوضع ورقة العمل التي ستعرض

على النادي السياسي في اجتماعه المرتقب . واوضحت الصحيفة ان احدى الدراسات التى عرضت على مجلس الشعب المصري الاسبوع الماضي اكنت لاول

🗷 للسلام وحقوق الإنسان 🗷 جائزة لعرفات

من عمال استانيا ■ مدريد/واع : منحت نقابة الاتجاد العنام للعمال ف استينانيا السيند ياسى عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة

التحرير الفلسطينية جائزة (السلام

وحقوق الإنسان } . واكد الامين العام للنقابة (نيكولاس ريدوندد) ل تصريح نقلته وكالة الصحافة الفرنسية ان النضابة ارادت الإعراب عن تمنياتها بالتوصل الى حل سريع وسلمي للنزاع في الشرق الاوسط عيلى استاس احتبرام حقوق الشعب

وقال السيد عرفات ان هذه الجائزة تجسد مسؤولية تاريخية ومعنوية وتعهد بمواصلة العمل من اجل السلام في منطقة الشرق الاوسط .

■ سهل البقاع ■

انفجار قوى قرب حاجز للقوات السورية

■ بيروت/اف.ب: نكرت لجهزة الأمن في بيسروت ان سيسارة ملفسومية انفجرت ظهر امس السبت قرب حاجس للجيش السورى على طريق بيبروت ــ دمشق الدولية في سهل البقاع اللبناني . وافادت حصيلة أولية أوردها المصدر نفسه ان عدد قتبلى وجرحى الانفجبار وصل الى عشرات عدة .

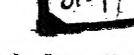
وأضاف المصدر انّ العبوة المقدرة ُ بخمسين كيلوغراما من المتفجرات كانت موضوعة في سيارة متوقفة عبل مفترق بين بلدتي المرج وبر الياس وهي منطقة ينتشر فيها الجيش السوري منث

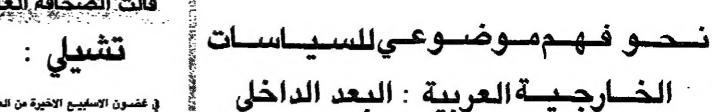
وضربت القوات السورية على القور-طوقة امنيا حول مكان الحادث مانعية الومنول اليه . وكنائت ثلاثية اعتداءات يسيطرات

ملغومة استهدفت القوات السبورية في هذا القطاع نفسه العلم الماض موقعية (۲۹) جريدا بينهم ۱۲ چنديا سوريا .









ابتداء تجدر الاشارة الى أن هناك العديد من القواسم

المُشتركة التي تجمع بين العرب في ارجاء الوطن العربى

الكبير : بيد أن عناصر التشابه والتماثل تتقابل موضوعيا

مع حقائق اخرى مفادها ان الوطن العربي ينتمي الى دول

الجنوب . صحيح ان هذه الدول ليست وأحدة ف درجة

نموها الاقتصادي ، الا أن القسم الاعظم منها لا أمل له في

الارتقاء ألى مصاف الدول المتقدمة ، وهذا المَّيء نقسه

ينسحب على الاقطار العربية ، فقرصة البعض منها ،

كالعراق مثلا ، نحو الخروج من دائرة التخلف تعلو على

فرص غيره .. هذا من ناحية ، اما من الناحية الثانية فان

الإقطار العربية انما تختلف عن بعضها في درجة نموها

الاقتصادي وقدرتها العسكرينة وتنطورها العلمي ـ

واضطلاقا من ان السياسة الضارجية لاية دولة

متطورة كانت ام نامية ، انما تعد في جل الاحيان ، بعثابة

الامتنداد للواقع الداخيلي ، لاتختاف الاقطار العنزيية

بالضرورة عن غيرها . فواقعها الداخل ، مثلما هو الحال

مع دول العالم الثالث عموما ، انما يعبر عن نضبه وعلى

صعيد سياساتها الخارجية من خالال ثلاث اشكاليات

فاما عن الإشكالية الاولى فهي تعكس حالة التضاد بين

التطلع نحو الحصول على المساعدات الضارجية ،

بغواعها . والحفاظ على الاستقلال الوطني ، فتطلع تلك

الاقطار العربية الفقيرة اقتصاديا و (أو) الضعيفة

عسكريا نصو خارج الوطن العربي من أجل الدعم

الخارجي قد حد ، بصيفة او بلخرى ، من قدرتها على

اتخاذ القرار السياسي المستقل ، ولاحدال في أن ذلك

انعكس سلبا على مدى قدرة الإقطار العربية ، مجتمعه

على ضمان المسلح القومية العليا . فالصالح القطرية

اما الإشكالية الثانية فلها علاقة بالتضاد بين ضالة

الموارد والاهداف الصياسية الخارجية المتوخاة . فكما هو

معروف لاتستطيع السياسة الخارجية ترجمة اهدافها الى

واقع ملموس الا بعد ايقاع التأثير الفاعل في حسركة تلك

الدول التي تتصدى لها . ولان نجاح هذا التأثير يتوقف

على نوع الامكفات المتلحة للدولة ، يؤكد الدافع الدول ان

الدول ذأت الامكانات العالية اكثر قدرة على أيقاع التأثير

ولان امكانات الإقطار العربية ، كل على انفراد ، تبقى

محدودة ، تستطيع ان نقهم لماذا كان الاداء العربي . على

الصعيد السياسي الدولي ، فاشلا ، صحيح ان الانتصار

العراقي على القوة الإيرانية يمثل الاستثناء ، الا ان

اما الإشكالية الثالثة ، فهي اشكالية التضاد جين

التطلع نحو احتواء التهديدات والتطلع نحو التنمية في

أن . وتنبع هذه الإشكالية من أن التهديدات التي تجابه

بها الافتار العربية جعلت جلها يعطى استعداده

العسكري اولوية على المسألة التنموية ، على نحو ادي الى

ان يمتص الانفاق العسكرى نسبة عالية من الميزانية

العامة ، وبالاتجاء الذي جعل مشاكلها الاجتماعية

وعلى الرغم من ان المرء العاقل لايستطيع الاستهانة

بمخاطر التهديدات الخارجية ، بيد ان هـذا المرء مـلكاد

كذلك يستطيع تجاوز تطلع شعوب دول العالم الثالث

قفى ضوء مليسمى بثورة تزايد التوقعات التي ترتبط

بهذا النطلع ، ماعديمكن فهم الامن القومي بدلالته

العسكرية فقط ، وانما ايضا بدلالته الاجتماعية

والاقتصادية ، ففي عظم اليوم دخلت هذه الاسور

الاجتساعية والاقتصادية ضمن صلب مفهوم الامن

وهنا نتساعل : متى تاخذ الاقطار العربية بالنموذج

العراقى ، الذي يعكس تلك الحركة التي تجمع بين

الاستعداد العسكري لأسوا الاحتمالات وبين الحرص على

تحقيق التنمية الحقيقية الشماملة في اوضات السلم او

وبسبب من اثر هذه الاشكاليات الداخلية على جل

السياسات الخارجية العربية ، نستطيع ان نفهم لماذا

استمر غياب الإجماع العربي على الحدود الدنيا والعليا

للامن القومى العربي طوال هذه الفترة الزمنية وبضمنه

تبلين الرؤى حول الاولويسات ، والاصدقساء والاعداء ،

تاهيك عن طبيعة التهديدات الاظليمية والدولية ، والمرء

يتساعل : هل أن الحل يكمن في التضامن والتكامل

والتكافل العربي؟ الجواب: نعم ، فالاعتماد على

عليا وعصام

يغادر بغداد اليوم المسيو

اندريه شبوتان المضرج الفرنس

لرواية (عليا وعصام) باكورة

ستوبيو يغداد وهو يقصد فرئسا

فقراء طلاب راوة

اثنت متصرفية لواء الدليم الى

لجنة مؤلفة من موظفي معارف

اللواء بجمع مبلغ قدره (٥٠)

بينارا لمنفعة فقراء الطلاب ق

مدارس قرية راوة بطريقة الاعتتلي

جريدة هنوت الاحرار ،

، جريدة الاخبار ،

للاستراحة .

نحو حل مشاكلها الاجتماعية والاقتصادية .

القومي ، وتستوي في ذلك جميع الدول .

الحرب على السواء ؟

الاجنبي وهم كبير ...

Same apprenticulations represent than the real form of a secretarization and the second secretarization and the second se

رأى الحكومة العراقية

في تعويض موظفي

هيئة الامم المتحدة

الامم المتحدة الى وزارة الخارجية

تستوضح راي الحكومة العراقية

حول الموظفين التلبعين للهيئة

العمومية والذين قتلوا او جرحوا

اثناء قيامهم بالواجب الكلفين به

من قبل منظمة الإمم المتحدة ولا

سيما في فلسطين كما طلبت معرفة

مقدار التعويضات التي يجب ان

تنفعها المنظمة الى ورثنة هؤلاء

الموظفين وترقع المنظمة هذا الامر

الى محكمة العدل الدولية في لاهأي

للقصيل فينه . واكنت غسرورة

ارسال جواب الحكومة العراقية

، جريدة الحوانث ،

قبل ١٤ شياط القادم .

يعثت الإمانة العبامة لشظمة

والاقتصادية دونما حلول جذرية .

ـ الاستثناء يؤكد _مثلما هو معروف _ القاعدة .

الضيقة صارت تعلو على المصالح القومية الواسعة .

التقنى ، ناهيك عن تبلين نظمها السياسية ، كقاعدة .

🛚 د. مازن اسماعیل الرمضائی 🖿 كلية العلوم السياسية _جامعة بغداد

> **■ حظى موضوع السياسة الخارجية ومغيرال ، باهمية** تكاد تكون خاصة ، سواء من قبل صناع القرار ، او صناع الراي من اكاليميين أو اعلاميين . ومرد ذلك تأثير ثلاث مجاميع من الحقائق : اولها ان السياسة الخارجية أنما تشكل احد الركائز التي تستند عليها (استراتيجية) الامن القبومي بمعتباه المجتمعي الذي يشعبل الدفياع والتنمية في أن ولنتذكر أن جل الدول أضحت تستخدم سياساتها الخارجية من اجل تامين المستلزمات الدولية لخسش امنها القومي . أما ثانيها فمؤداها حقيقة تصاعد وتاثر التفاعلات الدولية ، كما ونوعا ، وعلى نحو جعسُ العالم ، شماله وجنوبه ، شرقه وغريه ، اكثر اعتمادا على بعض من اي وقت مضي . ومن هنسا صيارت الافعسال الميامية الخارجية لاغلب الدول تترك بنسب ودرجات مختلفة ، مربودات مؤثرة ، سلبا او ايجابا ، في مصالح بعضها على البعض الاخر .

وتبعيا لذلك ماعيادت الدول تستبطيع اعتمياد ذلك الإتجاء السياس الذي ينبني على العزلة الا ننادرا او مؤقتا . نعسيب من هذه السمة يقتفاعل مع سمات عالم اليوم ، صارت العزلة تنتمى الى عالم مفى

اما المجموعة الثالثة من الحقائق فترتبط بخصائص طواهر الصراع والتعاون الدوليين . ويغض النظر عن ظاهرة الصراع الدولي وافرازته السلبية ، تدفيع ظاهرة التعاون الدولي بالدول المتعاونة الى تطوير افاق تعاونها ادراكا منها للقوائد التلجمة عنها ، لاسيما وأن المشلكل التي تجليه بها الدول ، ماعد بعضها ، في الاقبل يمكن ايجاد الحلول لها بجهد منفرد .

وبسبب من كوايح ظاهرة الصراع ، وغرص ظاهرة التعاون ، تعمد جل الدول ، وتبعا لامكاناتها ، الى توجيه نسبة علية من نشاطها السياسي اليومي نحو خارج حدودها ، من اجل ترتيب ظروف بيئتها الخارجية على ذلك النحو الذي يحلق ماتصبو اليه من اهداف باقل الحسائر

وبسبب من هذه الحقائق وغيرها ، يستطيع المرء ان يفهم لملذا يعمد البعض من صناع القرار الى الارتقاء بساهتمامسه الصياسي الخسارجي الى ذلك المستسوى الذي يستــوي واهتمــامــه السيــاس الداخــل . أي ايــلاء السياستين الداخلية والخارجية اهمية متوازنة . وكذلك يستطيع المرء ان يفهم لماذا تنتشر مراكز البحث العلمى في السياسة الخارجية ، او (الاستراتيجية) او ماشابه ذلك في العديد من تلك الدول التي تتطلع الى انجاز دور فاعل في السياسة الدُوليَّة ، وبعضُها ينتمى الى دول الجنـوب ولاجدال في إن الجهد العلمي لهذه التراكز قد عند يتفاقدة على الدول التي دعمته . اذ ختاعدها على تطوير تعاملها الكفء مع متغيرات السياسة الدولية التي تتميز ـ كما هو معروف والتعقيد والغموض والمرء يتاساطي الما أن الاوال الدنداي - نحن العنرب عيرنا الاجمواب . همه : نعم . ومدد نلك ليس التقل والاستنساخ ، وأنما حلجة وضرورة قومية مؤداها تلك المتغيرات النابعة من الواقع العديي التي حقت دون بلورة (استراتيجية) قومية عليا بحدها الادنى ، وهو الامس الذي عرض الامن القنومي العبربي ، مثلمنا هنو معروف ، لخطر حقيقي وجدي .

وهنا لنتساعل : هل كانت ايران تستطيع الاستمرار في فرض الحرب على العراق ولثماني سنوات طوال ، وهـل كان • الكيان الصهيـوني ، يستطيـع ان يعيث فسادا ، والعامل القومي الذاتي في حالة من النضيج الكامل؟

فالتحديات الاقليمية الاساسية للامن القومي العربي : ايبران والكيان الصهيبوني ماكنانت تستطيع تعطيل التنمية العربية لو ان جميع العبرب ادركوا ان الامن القومي العربي ، كحقيقة موضوعية كل لايتجزا وعمدوا -بالتاق بالتعاون الجماعي الي مستوى التحدي النلجم عن ذلك التسوافق الدولي الرامي الى محساصسرة الوطن العربي وتطويقه ثم تعطيل انطلاقته .

ولاحلجة بنا للقول ان ماتقدم انما جاء نتيجة للعديد من المتغيـرات الاسفسيـة ، ولعل من بـين البــارز منهـا واتعكلسات الواقع الذي تصنع بداخله السياسات الخارجية العبريية . وتبعنا لذلك يضحى الفهم السليم لابعاد الواقع الداخل لهذه السياسات بمثنية المقدمة الاساسية لاحتواء اثاره السلبية ، وعلى نصو يرتقي بقفعل العربى المشترك الى حيث ينبغي ان يكون خدمة لحاضر ومستقبل عربي أمن ومرفه .

ولنتساعل : ما الاشكالينات التي يفرزهنا الواقع

کان یاما کان

قبل ٤٠ عاما

1464/1/44

٢٩ ربيع الأول ١٣٦٨

اعداد :

ندى شوكت

البلاد وانتشر خلال فترة الثمانية عشر شهرا الطويلة الشاصلة بين الاستقتباء العبام ق الخامس من تشرين الاول وخروج الجترال · اوغمت بينوشيت ، من المططة في اذار • ١٩٩٠ . أبعد خسارة الجنرال بينوشيت في الاستفتاء العلم . طالبت الاحزاب المعارضة بتقديم موعد الانتخابات الا انها مطبثت ان تراجعت عن مطلبها . حيث مسرح مسؤولون في الحزب النيعقراطي المسيحي ، وهــو اكير قوة معارضة ، بان الاحزاب المعارضة سوف تحتاج لبعض الوقت حتى تتعكن من اعادة تنظيم صفوفها اذ كلنت تعلني من الحظر على تشاطها طوال خمس عثبرة سنة .

لكن بيقى انتقال تشيل الى الديمقراطية أمرا تعلؤه الشكوك من ان بينوشيت ان يترك السلطة بسلام . كما انتشرت الإشاعيات عن خطط ومؤامرات للحيلولة دون عودة تشيل ألى الحكم الديمقراطي . وكانت خطب الجنرال وعباراته كقوله ء لقد شُربِت لكني لم أهزم ، تشعل فتيل الاشاعات والمخاوف

وعـززت بنيـة نـظامهـا ليكـون (نـظام الديمقراطية المحمية) كما تسسيه ، بعثما تسميه المعارضة (الديمقراطية للحدودة) . الا بعد مرور اشهر الصيف شهري كاتور

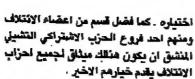
قالت الصحافة العالية

في غضون الاسلبيع الاخيرة من العلم المنصرم واصلت صحيفة (لا ايبوكا) ، وهي صحيفة المعارضة الرئيسة في تشيـل ، نشر اعلان موسع وملون تصدره العنوان التالي : (علم ١٩٨٩ علم الحسم) . اغتنم الإعلان اللحظة السياسية المناسبة حيث الاهتمام كله موجه نحو التحضيرات للانتخابات الرئاسية والتشريعية المقرر اجراؤها في كلتون الاول ، التى تعد ثانى خطوة اساسية لعودة تشيل الى الديمقراطية . وحسان الان وقت ازدهسار الطموحات السياسية والمناورات لتحقيق قوة حزيية داخلية وفرز التحقفات .

لقد اعيد انحال النشاط الديمقراطي (

ومن نلحية شانية لن يتمكن السياسيون المدنيون من عصل اي شيء سموى التسامسل والمراقبة الحذرة لاية عبلالة تبدل على ان الجنرال ينوي عمل شيء ما . ومن نلحية ثالثة تحاول الحكومة الحد من اي ضرر ممكن ان تسببه الحكومة المستقبلية اليسارية الميل. وقد سارعت في تحويل المساريع العلمة الى مشاريع خاصة ووسعت نفوذها وسيطرتها على البنك المركزي من خلال قانون جديد ،

ولن ينتعش النشاط السياسي التام ثانية



اما الديمقراطيـون المسيحيون فيطلبون يدلا عن ذلك ان يتم اجماع على ما يختارونه هم لكن حصولهم على الاجماع سيحتم عليهم بللقابل السماح لبقية الاحراب بسلطة اكبراني الكونغرس وامتيازات سياسية أخرى

وبدا اليمين البحث عن حاصل لوائسه الجديد . وقد عرضت ورقة ترشيح الجنرال بينوشيت خارجا وشاع في الدوائر الحكومية بدلا منها اسم وزير المالية (هيرنسان بوشي ،

وقد تهيا فريق من رجال الاعمال البارزين ومُنكلوا منظمة لمعاندة المعيد بوشي ، الذي عد من الفنين ، صع انه قد أنكر حتى الان

ومن تلحية ثلنية استعد للمشاركة لنضا السيد (سيرجيو چاربا) رئيس حارب الاصلاح الوطني ووزير الداخلية السابق في حكومة بينوشيت وحزب الإصلاح الوطئي هو القبوة السياسية المحافظة الاعلى سلطة في البلاد بيد ان (جاريا) قد كون له اعداء داخل المعسكر اليميني ولم يعجبه عدد النلخبين

الشيان الكيعر . كما دخل النزال الانتخابي سياسي اخر من الجيل الاقدم وهو السيد (سيرجيو دييسز) الذي كسان في السسابـق عضــوا في الحسرّب الوطئى ، وهو شخصية معروفة ومتكلم جيد أيضنا لكن مصداقيت حطمهنا دفناع ننظام بينـوشيت حـول حقـوق الانسـان في الامم

وفي اليمين الاقصى بندا السيند (بنابلو رودريغوز عزيز) ، مؤسس الحركة الوطنية المتطرقة (الوطن والحرية) ، حملته لحزب المتطرفة التى يعثلها السيد رودريغوز عن حـزب الثقدم الوطني وغيـره لا يحتمـل ان

وبعد هذه الانقسامات المؤلمة في تشييل تشبير استطلاعيات الرأى العيامية الى ان التشيئيين يطلبون الاستقرار والعودة ال الحياة الديمقراطية بسلام اكثر من اي شيء اخر . وهكذا فقد تارجح البندول الصياس بين اليسار واليمين ، ويبدو انه قد استقر اخيرا في

🗷 ترجمة : سوسن الراوي

ان الجائزة الحقيقية تتعثل ﴿ الحـزب

النيمقراطي - الوميط والاشتراكي للمبيد

سواريش ولقد وافق سواريش على للحفثات

مع (قراعًا) على الرغم من أن تلبعيه إعلنوا

أن ميثاق ما قبل الانتخاب لا مصال للبحث

فيسه ، كما انهم لن يقللوا عن شمان احتصال

تشكيل حكومة انتبلافية ان حمطوا على

وثمة سابقة مماثلة في جزر الكناري حيث

وافق الصربان مؤخرا على نشكيل ادارة

محلية ،. لكن على المستوى القومي فمن غير

المحتمل از يكونا شركاء اذ يواهـل سواريش

ابتعاده عن (المعافظين) لانه يعثى قيما

مختلفة تماما ، وفي القضايــا المحلية يهـــاجم

وعلى ما يبدو قان (فراغا) عازم على تيجك

سواريش قبل احد عشر عاميا مضت وتعزق

تحت ثقل تثاقضاته الداخلية ليسمح بـذك

سواريش (الاشتراكيين) من اليسار

الامتوات الكافية ..

الوسط مؤهل للفوز



وفي غضون الاسلبيع الاخيرة الماضية انصرفت الاحزاب لانتقاء مرشحيها المرجحين لخوض الانتخابات الرئاسية للعام القيـل ومن اهم القرارات الداخلية للاحزاب ترجيح حزب الديمقراطيين المسيحيين للفوز وقيلاة الحكومة القادمة .

و في شهر تشرين الثاني تم انتخاب مندوبي الصرب الديعقبراطي للسيحي لصفسور الاجتماع الذي يعتزم عقده في وقت مبكر من هذا العلم ويتم خلاله اختيار مرشحى الحزب للرثامنة . وقد استقطب السيد (باتريشيو أيلوين) ، الرجسل المعتمدل رئيس الحسرب ورئيس اثتلاف للعارضة حاليا ، غالبية المتدويين غير أن انتخابات الحزب قد عانت من شنونية كبيرة وتحد لنتلئجه من قبل مناضى السيد (الوين) اليسساريين وهم السيد (غابريل فالديز) ، وزير خارجية سليق ، والسيد (ادواردو فريزو) .

وقد امتد النزاع الى درجة اصبح فيها يهدد من تطبيقها فعليا ء .

اءا احزاب المعارضة الاصغر فقد بدات انتقاء ممثليها الذين تضع عليهم أمال الفوز بالرئاسة وقد شملت الدفعة الاولى من هؤلاء للرشحة الأنسة (لورا رودريغوز . ٣١ علما) وهى من الحسرب الخيس غسير التقليسدي

وقد اتفقت الاحزاب السبعة عشر للؤتلفة لاجل الديمقراطية على مسلندة مرشح اتحادى



بشق الحرب . ويحتمل أن ينسحب المتنافسون الثلاثة ، كما يشاع أن (سيرجيو جولينا) مستقل داخل الحرب ، سيكون هو المرشح المحتمل كحل وسيط . أما الجنبرال (فربيناندو ماتي) . قائد القوة الجوية واحد اعضاء حرّب جوسنا الحاكم ، فقد سخـر من ذلك قائلاء الكلام عن الديمقراطية أسهل بكثير

واحدلكنهالم تتفق على الكيفية التى سيتمبها

🗷 صالح سليمان 🖪

مع الاحداث

شييه الشيء

منحذب إليه!

في مؤتمر باريس الدولي ، حول حظر الإسلحة الكيميائية ، الذي انعقد في الثلث الأول من هذا الشهـر ، شهدت وفـود اكثر من (١٤٠) دولة شاركت فيه ، إصطفاف سريعنا ، ومنسقا بين الكيان الصهيوني . والنظام الايراني ، في مواجهة العزلة الدولية ، التي كنانت تتصدر الإطلى العام لهذا المؤتمر والتي كان يعكن أن تشكل _ ضمنا _ موقفا دوليا من العبدوأن

والحرب والاحتلال والارهاب ..! لقد جاء النظام الايراني ، الى هذا المؤتمر ، بعد هزيمة سلحقة لعدوانه المسلح على العراق .. مثله مثل حليفه الكيان الصهيوني ، الذي لم يستطع ان يخفي عن انظار وفود الدول المشاركة في المؤتمر ، اثمار حجارة اطفال الانتفاضة في فلسطين .. !

وهكذا .. في ضيافة المثل العلمي القائل (شبيه الشيء منجنب إليه) .. التقى النظامان القائمان ، في طهران وتل أبيب .. !

وحين برز مـوقف عربي مـوحد ، في مـؤتمر باريس ، يطالب بربط اية دعوة للحظر الشامل للسلاح الكيمياوي ، بدعوة مماثلة وموازية ، لحظر شامل للسلاح النووي _وذلك يعني ازالة الاسلصة النبوويسة التي يعتلكهما الكيسان الصهيوني ـ فقد التحم الشيء الصهيــوني . يشبيهه الشيء الايراني .. في مواجهة هذا الموقف العربي التضامني . ليس على امتداد أيام انعقاد مؤتمر باريس التي ازىحمت بجهود وفدي هذين النظامين في الهجوم على الدول العربية .. وانما امتدت الى ما يعدها من ايلم .. ا

لقد كان لكل من طهران وتل أبيب . اسلوبها ووسائلها وادواتها ، للخروج من الحصار الذي فترضته عليهمنا الحصواعق العبراقيــة . والقلسطينية .. لكن ايا من عاصمتي العـدوان والجبريمة ، لم تستبطع ان تتخلص من هذا الحصار التاريخي .. !

كان المؤتمر العلم الثاني ، للمجلس الاعلى للشؤون الإسلامية ينعقد في بغداد .. فيشيد اعضاؤه في كلماتهم بالقيادة التاريخية للرئيس المضاضل همدام حسين ، الذي تصدى للفكر الحُميني المنحرف وللقسك والانحراف ، واوقف هنذا المد الظلم وارغم رمبوزه عبل القبسول

وكان الرئيس القائد صدام حسين ، يعلن في يوم اخر . يل ايام هذا المؤتمر ، عن مشاركة لواء من الجيش اليمني في القتال الي جانب الجيش العراقي ، نفاعنا عن البواية الشرقية للامة العربية ، فيكترمه ، ويكترم شهنداءه الإبطال بسالاوسمية والانسواط .. واذا بساعتداء الامية العربية ، وقد فوجئوا بهذا ، يجن جنونهم .. وأذا بهم امسام هنده المساعقية العبرييسة . (العبراقية - اليمنية) وكنان عبلي رؤوسهم

ثم قبيل هذا .. وخيلال هذا ، وبعيد هذا تتـواعـل عميـرة القضية الظسـطينية ، وهى تصلار اوراق الاحتلال الصهيوش ، وتعريبه ، وتفضحه وتهزمه ، سواء في مصارسات مضطمة التحرير القسطينية وقيادتها ، أو في سوميات الانتفاضة البلسلة ، في غزة والضفة .

وفي خضم هنذه الصنواعيق العبراقيلة ، الفاسطينية ، العربية ، هل نستغرب هين نرى المهرومين ، المحمولين ، المعرولين ، يتشافزون للخروج من الحصار .. وهـل نستغرب لذا مـا اوغيل تسطّام شعيني في الهيروب من همسار المقاوضات بهذا العذر القبيع ، أو بتلك الحجة

أنه الإصطفاف المنسق ، في خندق الهزيمة . ولا اعتراض لنا عليسه .. كما لاضسير علينا من انجــذاب الشيء الخميني ، الى شبيهــه الشيء الصنهيـوني : فتلك حكمة الإمثــال .. لكن اذا ما حلولت يد من الشبيهين . أن تخرج من هذا الخندق ، لتمتد الينا بسوء .. فسوف نقطع هذه البد ،، وقد صار هذا واضحا .. وضوح الشمس اللتي تشرق كل يوم على مدينة الغباو العراقية فتصبحها بالخير والسلام والنصر العزيز

اسبانيا : بعد (مانشا) عاد (فراغا)

في شهر تشرين الاول الماضي ، قرر السيد (مسانويىل فراغيا) العودة الى تسولي قيسادة (الحلف الشعبي) وهو اكبر حرّب معارض في اسبانيا كنان قد فتر نشاطه منيذ ان تخيل (فراغا) عن قيادته قبل ثلاث سنوات مضت وليخلفه انتونيو هيرنانديز مانشا المعروف

وعلى آلرغم مما ابداه (مانشا) من غضب ووعيد نحو (قراعًا) لكنه في النهاية قرر ان التراجع الفضل من الهزيمة في مؤتمر الحزب الذي عقد في تهلية شهر كانون الثانى ، يعد ان أفصيح الإعضاء عن رغيتهم في عودة ﴿ فراعًا ﴾ ليعيد التقالم في داخل الحزب المتنازع ، وهذا ما سيحصلون عليه ، فللسيد ، قراغا ، حضىور مخيف ومسرّاج صعب .. لكن ييلى السؤال البارر عن امكاتيته في إيصال الحزب الى موقع يؤهله لتولي السلطة اكثر مما كلل خالل الاثني عشر علما الماضية ومنذان وتبدو الظروف جيدة لسيطرة (فراغا)

فالاضراب العلم الذي حدث في كانون الاول الماضي ، قال من مكانة الحكومة الاشتراكية ، كما تبين استطلاعات الراي ان الاغلبية الاشتراكية تتعرض للخطر لاول مرة منذ توليها السلطة منذ ست سنوات مضت . وعلى الرغم من هذا فأن فشل (الحلف الشعبي) في

ذبابة البحر المتوسط

اشارّت صحيقة محليــة الى ان

نياية البحر المتوسط التى تصيب

اشجار البرتقال قد طهرت في مزارع

خَلَقَينَ ، وقد اعلمنا سعادة مدير

الزراعة العلم أن هذا الخير لا قال

له من الحقيقة ورجا من اهمال

شانقين أن ينطمئتوا الى سنلامة

بلذرة صيد

جاء في برقية من اللوضية

العراقية فيلندن بان بلغرة الصيد

التى اومت عليها الحكومة

العراقية قد تم انشاؤها وسوف

، جريدة صوت الإحرار ،

تشحن الى العراق في القريب .

و جريدة للزمان ،

مزارعهم من هذه النبابة .

رئيس وزراء نيعقراطي لاسيلنيا ..

ولكن حتى لوبرزت هذم الاحراب الصغيرة فستقوم على اعدة الحزب ال ملكان عليه قبل

أن إدراكةهم تطاقب بتناييد سيساسات المحافظين من قبل اليمين _ الوسط كما كانت مؤيدة من قبل (سواريش) يوم اصبح اول

(الاشتـراكيـين) فقدم الفرهـــة للاحـرار والديمةراطيين المسيحيين بجنب (مارسلينو أوريجا } الامين العلم لمجلس اوروبا والوزير السليق للخارجيـة في عهد (صواريش) ال

سنتين مضت . اذ تنحطف الاحبرار

الغور بالملطة ، اولا ضد حرب الوسط السيد والديمقراطيون المسيحيون مع ﴿ فَرَاعًا ﴾ ﴿ انتضابات عامی ۱۹۸۲ و۱۹۸۳ قبل ان یتم الإنقصال ..

ء انولقبو سبواريش ۽ ثم ضبد اشتبراکيي (غُونْوَاليس) قد التع العنيد من الاسبانيين بِانَ (الحلف الشعبي) هو الخاسر ، هذا الجزب من جناح اليمين اسس من قبل وزير سليق في عهد ﴿ فَرَانِكُو ﴾ لذا ففي اسبانيا ما بعد (فرانكو) ماترال كلمة (اليمين) بالنسبة الى الناخيين كلمة سيئة ..

وبيدو ان (فراغا) على استعداد لقبول ذلك .. إذ حتى قبل انعان خلفه للتنازل عن قيادة الحلف الشعبي اظهر (فراغا) رغبته الشديدة في اجبراء محادثيات مع مجموعة الاحزاب الواقعة بين (الحلف الشعبي) و

(الحلف الشعبي) .

الجامعة العربية

ومنظمة اللاجئين

الدولية

تغيد انباء القاهرة ان الجامعة

العربية طلبت من كاقلة النول

العربية الإعضاء فيها الامتناع عن

الاشتراك في منظمة اللاجئين

النولية او التعاون معهانك لاتها

علمت أن هــذه المنظمــة تصبعي

الساعدة اليهود في الهجيرة من

النمسا والملنيا الي ظسطين وتكنيم

مياه اليحر

في القلو

تهدمت بمبب طغيان مياء البحر

في تلحية القاو حوالي السنداتة

يقي أصحابها بلا ماري

يبلغ عند النوروالكواخ التي

و جريدة الناس البصرية .

• جريدة الزمان ء

كل ما يحتلجونه .

للاشتراكيين بتولي الرئاسة .. لذا فلا عجب ان يكون مواريش حثرا من تقيم ﴿ قُواعًا ﴾ . 🖪 ترجمة : خلود العبيدي

اصلاحثة حسدة طمئًا أن الجهة للخلميَّة بوزارة السابية قد المؤن مؤخرا اعداد اللاثمة القائونية المتعلقة بحالة للجرمين من الاحداث وهذه اللائجة تقبي يتاسيس محصة خاصة

امس ۱۹٤٩/١/۲۹

بهم واحداث أصلاحية جميدة الكل تهذيب المجرسين الإحداث .

التعنة الدارس

كلبت وزاوة المعلول الم وزارة المكتسة تكلس طبيقا صرورة التكر في علد الفلق مع أهدى شرفات الانشيار والتعمر للثميد لبلية للعدارش الرمسية والدنكري ف كتابها المنوه عنه إن مجموع ما ينلغ من الاعتمادات الرصدة لتلجع الهنية الاطلية لا يكل عن (١٠٠٠) الله دينار سنوينا ، وإن هذا البلغ الضحم يعان ان ينطع لاحدى الشركات الملية كالك لم المانية الكالمانية سنوية لا ستقوم يتقسيده من البنية للدرسية فيسال ه جريده مون الحرار ۽

اليوم ٢٩/١/٢٩١ دارتاهيل الاحداث علدميني المكرمن أبل كافي محكمة الاهدان يودم

المنشق والراميل الاجدان الا كال عودين (١٣٠١) سنة ولله على عدود نين (١٦ - ١٥) منته غيودع في دار تأميل المنتقلات الا على عبيدين (١٥) و (١٨) سنة فيودح فاتنار بالعيل الفيان ويلم ف عده الدور توجيه الاجباث وتامتله تحسب هوبالهم في لمدى الهارات التلية خورواه وهداوة ولمام ولجلية ومناعة سجاد والنفال يتوية بالإضالة المحواصلة للبراسة وتنوغم الكنبوة والطعام والرهاية الصدية

الرحلة الثانية

منذ مطلخ الشهر الحال تم البدء بتنفيذ الربعلة الثانية مَنْ الْحَجَاءُ الْوِعَلَامِةُ لَبِنَّاءُ الْمُدَارِسِ النِّي تَتَضَعَنْ بِنَهَاءُ (١٠٤٠٠) مدرسة فبتدائية ومتوسطة واهيشية وسيلم خلال البيام المال لتغيد اكار مل (٨) الال مطاعية وزعة على مدارس للصافات وتسلوعي و و و الله من المالية .

حقائق وارقام عنضروراتالامنالقومىالعربي

🗷 يونس حسن 🖪

أغنجي الامن القومي العربي مطلبا جماهيريا على مستوى الوطن العربي ، لكون الواقع الدولي لايسمت للدول الصغيرة العيش وفق ماتشتهي شعبوبها . من هنا فان التكتلات والتجمعات الدولية برزت او في طريقها الى الظهور إلى العلن من أجل التحصين الذاتي والحصانة الموضوعية . والسؤال الذي يثار : هل تمثلك الامة العربية مقومات الامن القومي العربي " ثم عل ان الظروف الدولية مواتية القيام بلجراءات عربية على طريق تعزيز الامن القومي

وللاجابة على ذلك لابد من القول ان القوى الاستعمارية الدولية قد ادركت خطورة واهمية المنطقة العرسة وماتمتلكه من طاقات بشرية وقدرات كبيرة على التطور ، منها :

> 🗷 الإمكانات الاقتصادية ولاسيما الن اعية 🕿 الإحتياطي النفطي العالي . ■ الموقع الجغراق للوطن العربي

ومن هنا فقد قامت القوى الاستعمارية بازرع الكيان الصهيوني في الجسم العربي ، لكون فلسطين بمثنبة القلب بالنسبة للامة العربية ، الى جانب ماتمثله من جسر الوصل بين اقطار الامة العربية في أسيا والاقطار العربية في افريقيا وسهدولة استضدام الطريق البسري من دون اللجسوء ال الطائرات او استخدام السفن .

لقد حبا انه الامنة العربينة بكل منايدعم امنها القومى للوقوف بوجه الدول العظمى والكبرى او التكتلات الدولية ممثلة بالأقتصاد والمساحة الجغيرافية والوجبود البشري وغيرها من العوامل الإساسية التي من شبانها ان تجعيل لعنصر البشسري العربي يشعسر بسالاستقبرار والامن عبلى

صحيح أن الصحراء في الوطن العربي تمثل (٦٠) بللاتة أو أن هذه النسبة تمثل المناخ الصحراوي ، الا أن التطورات التقنية الحديثة بدأت بتحويل المناطق الصحراوية الىمناطق استثمارية سواء في استخراج المعادن الموجبودة في باطنها اواستغلال اجزاء منها للزراعة

وتعد الامة العربية ثالث قوة في العالم من حيث المسلحة الجغرافية ، وهذه المسلحة الكبيرة تساعدها على حمايتها عسكريا تجاء اي عدوان اجنبي يستهدفها ، آلي جانب ملتمنحه هذه المسلحة الكبيرة التي تقدر ب (١٤) مليون كيلو متر مربع من امكانات اقتصادية في جانبيها الزراعي والثروات الطبيعية (النفط والمعلان)

ولما كان الامن القومي يعتمد بالدرجة الاساس على : ا _الشعب (عدده وتجانسه ووحنته) .

٢ _ المسلحة الجغرافية . ٢ _ التنمية الاقتصادية . غ - الامن والاستقرار .

فان عدد سكان الوطن آلعربي البائغ (١٩٧) مليون نسمة يشكل قوة كسرة من شانها ان تجعل منيه مركيز استقطاب دولي ، اذا ما عرفنا إن الفَّنَّة الاقتصادية النشيطة للعمل في الوطَّن العربي هي (١٠٥) ملايع: نُسمة وانَّ (٣٠) ملَّيونٌ نسمة بامكانهم الدفاع عن الوطن والامة العربية الى جانب الإمكانية المتلحة لنقل الايدي العاملة العربية من الاقطار العربية ذات الضغيط السكاني ال الاقبطار العربيية التي تعانى من خَلْحُلة بالسكان ، علما أن الابدى العاملة العربية

وتؤكد المصادر الاقتصادية أن (٦) اقطار عبربية هي السودان والمغرب والجزائر وتونس وسورية والعراق اذا ما استثمرت اراضيها الصالحة للزراعية فانهيا ستسد حبلجة الاقطار العربية الى المنتجات الزراعية وتلبى بعض متطلبات السوق الدولية من الفائض الزراعي المنتج .

في الميدان الزراعي تشكل (٤٥) بالمائة من مجموع عدد سكان

واذا ادركنا ان بعض الدول الأجنبية بـدات تستخـدم الصندرات كسلاح في الضغط على دول العالم المستوردة ، ولما كان الوطن العربي قد استورد في عام (١٩٨٦) ما يقدر بعبلغ (22) الف مليون دولار فانتا نصل الى حقيقة مايهدد الامن

او الظرفية لان العراق ليس بلدا فقيرا .. -

العربية نحو المشاريع الانتاجية داخل الدول العربية .

■ الإسباب التي تدعو للاستثمار العربي في العراق ؟

القومي العربي عن هذا الطريق. . ويقَّدر خبراء الاقتصاد العالمي ان الوطن العربي يعتلك

او اي بلد عربي آخر ؟ والجواب هو ان هناك مبررات اقتصادية تدعو هذه الأقطار الى

استثمار اموالها في المنطقة العربية . وان هذا الاستثمار يحقق حما ية لهذه الاموال

من خطر التضخم والتاكل . فالعالم الغربي يشهد اليوم ارتفاع معدلات التضخم

والاسمار واضطراب النظام النقدي الدولي ، وتنبذب اسمار صرف العملات

الرثيسة ، وهي كلها تمثل تحميات الدول العربية يتعين مواجهتها بسياسات تستند

في المقلم الاول على التكلمل الاقتصادي بكل صوره ، واهمها توجيه استثمار الاموال

ومن الواضح ان استثمار الفوائض العربية في موجودات انتلجية في المنطقة

العربية ، في الوقت الذي يحافظ فيه على القيمة الحقيقية لها ، يضع لبنة من اهم

لبنات التكامل الاقتصادي ونعنى به البنية الاقتصادية الإساسية التي لاقيام لهذا

التكامل بدونها ، كما انه يخلص الإقطار العربية من التبعية الإقتصادية للدول

الاجنبية ، والواقع ان الوطن العربي يتمتع بأمكانيات استثمارية هائلة يمكن أنَّ

هنك عدد من الامور التي لانعدها مزايا للاستثمار في العراق بقدر ما نعدها اسبايا

١ _ انشاء قواعد اقتصادية تكفل سد حلجات الاستهلاك المحل للتخلص عن التبعية

٢ - توافر بعض مقومات الاقتصاد الإساسية ، كتوافر الثروات الطبيعية القابلة

للاستثمار بمشاركة رؤوس الاموال العربية ، وكمثال على ذلك هذه الاراضي الزراعية

الواسعة القابلة للاستثمار بالإضافة الى هذه الإعداد الكبيرة من الثروة الحيوانية

التي يمكن استثمارها من خلال انشاء مصانع لتعليب اللحــوم ومنتجات الحليب

وتصبيرها الى الاسواق العربية الخليجية ، فضلا عن المنتجات الرراعية الحقية

٣ .. الانخفاض النسبي لتكملة بعض عوامل الانتاج كلجور العمال وايجار الأراضي

المُنخفض (الملاة السليعة من القانون رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٨ ـ قانون الاستثمارات

؛ _ اعفاء الشاريع العربية من الضرائب والرسوم (اللدة السلاسة من القبانون

٦ _ تـوفير مستـوى معقول من التسهيـلات والمـزايـا والاعقباءات والضعـلاـات

والفَّكَهُةُ التي يمكن هي الآخري تعليبِهَا أو تصديرِها طرية الى تلك الأسواق .

ه _وجود سوق واسعة تتضمن مايزيد على (١٦) مليون مستهلك

يصل بها الى مستوى الإكتفاء الذاتي أذا أستثمرت على نحو مخطط .

الاقتصادية للاجانب ، مع تصدير فائض المنتجات كمورد جديد للدخل ،

🔳 رسائل جامعية 🖿

الزامية قرارات مجلس الامن في النزاع العراقي _ الايراني

من الرسائل الجديرة بالاهتمام والملاحظة ، تروات معدنية كبيرة ولديه احتياطى نفطى كبير تقدر نسبته كانت رسالة الطالب حسن خليل حسين الموسومة (٦٢) بالملقة من مجمل الاحتياطي النفطي العللي . وان ذلك ب الزامية قرارات مجلس الامن في النسزاع يفتح أفقا اقتصادية جديدة امام الامة العربية على طريق حماية أمنها القومي ، والوقوف بصلابة بوجه التكثلات العسراقي .. الإيسراني . . كجسرة عن متسطلبسات الدولية لاسيما أذا ما خططت الإقطار العربية لاستثمار الحصول على درجة الملجستير في القانون الدولي العائدات المالية في مشاريع اقتصادية وتنموية مشتركة على العام ــ المنظمات الدولية . وقعد نوقشت هـذه طريق التكامل الاقتصادي العربي . واقامة صناعات لها الرسالة المقدمة الى معهد الدراسيات الأسيويسة أسواق عربية واجنبية تكون البعيل للثروات الناضية والإفريقية (سابقا) ـ الجامعة الستنصرية ، في ومن هنا فان الاقطار العربية ذات الاراضي الزراعية كلية العلوم السياسية - مركز دراسات الصالم الخصبة اذا ما توافرت لديها الإمكانات المالية التي تجعلها

والدكتور سعد ناجى چواد اعضاء .

باللغة الانكليزية وتضعن الفصل الاول ، الذي

دار هول طبيعة القرارات التي يتخذها مجلس

الامن في النزاعات وتنفيذها . عبدا من المبلحث

والمطقب . تناول المبحث الاول طبيعة القرارات

التي يتخذها مجلس الامن ، وهذا أستلزم من

الباحث . تناول الأساس القانوني لقرارات

المجلس . وطبيعة القرارات المتخذة وفق القصل

الاول من ميثلق الامم المتحدة . وطبيعة القرارات

أما المبحث الثاني ، فقد اشتمل على جانب

اجرائى او تطبيقى ، ذلكم هو تنفيذ القرارات التي

يتخذها المجلس ، ومؤدى هذا البحث في التزامات

اطراف النزاع بالاضافة الى بحث مجلس الامن

وفي الفصل الثاني من الرسالة المذكورة ، الذي

دار حول النزاع العراقي-الإيراني . قسم الباحث

هذا القصل الى ثلاثة مساحث . تفاول فيها على

التوالي . الوضع الناشيء بين الطرفين قبل مجيء

النظام الإبراني الجديد وبعده ، وموقف العراق

وفي القصيل الثالث ، الذي دار حبول مجلس

الامن والنزاع العراقي -الايراني . فقد اشتمل على

ثلاثة مساحث . الاول في تكييف المجلس للوضع

بـين العـراق وايـران ـ والتــاني في العئــاصر

الاستنمية لقبرارات المجلس ، وقد تضمل هـذإ.

المبعث مطلبين . الاول حول ديباجات قرارات

مجلس الامن . والثاني حول الفقرات العاملة في

قرارات المجلس ، اما المبحث الثالث ، فقد اشتمل

على الزامية قرارات المجلس اولا ، وعلى الزامية

دعوات المجلس ثانيا . وفي الفصل الرابع والاخير

من الرسالة ، تناول الباحث موقف العراق وموقف

ايران من قرارات مجلس الامن ، وذلك في مبحثين .

تناول في الاول قبول العراق لقرارات مجلس

الامن ، وفي الثاني رفض ايران لقرارات مجلس

لقد كان هدف الرسالة . كما اوضح البـاحث

نفسه في المقدمة . تاكيد الزامية القرارات التي

اتقدها مجلس الاعن في النبراع العبراقي -

الايراني . ردا على من يرى ان القرارات الوحيدة

الملزمة قانونا . هي التي يتخذها المجلس وفقا

للقصدل السابع من المشاق . وأن منا أصدره

المجلس من قرارات بشان النزاع لايحمل طابع

الالزام . وكذلك ردا على منا رديته ايسران من ان

القرارات غير شرعية لانها وصفت الوضع القائم

بينها وبين العراق بأنه مجرد نزاع . ولانها - أي

القرارات ــلم تضعن مصالحها . وانها لم تستشر

من النزاع ، واخيرا موقف ايران من النزاع

المتخذة وفق الفصل السادس من الميثلق ايضا

رجليه بوجه قوى الضغط الاقتصادي الدوني المؤثر حاليا على بعض اقطارنا العربية ودول العالم المختلفة واذا ما تم سحب الموارد المطية العبربية المودعية في المصارف الاوربية والإمريكية والبالغة (200) الف مليون دولار واستثمارها في الزراعة والصناعة وفي مجالات الاستثمار العربية الأخرى ، فإن الامة العربية سيشار اليها بقبنان ولابد من ان تكون الرؤيسة الدوئية هي غيـرها الأن

تستغل أرضها الزراعية يكون الوطن العربي قد وقف على

ولابد من أن يحسب لها الف حساب والى جانب ماتقدم فان هنالك عوامل كثيرة تسدعم الامن القومي العربي ، منهـا الإطلالات على البحــار والمحيطات ، حيث أن للوطن العربي سواحـل تبلغ اكثر من (٧) الاف كيلو متر من شانها ان تنعكس باثارها الايجابية على الامة العربية ، الى جانب وجود عدد غير قليل من المضايق المانية تحت السيطرة العربية كمضيق هرمز ومضيق بأب المندب وقناة السويس وغيرها ، اضافة الى حيوية البحار والمحيطات التي يبطل عليها الوطن العبربي كالبصر الاحصر والبصر المتوسط والخليج العربي وبحسر العرب والمحيسط الاطلسي

واذا ما اطلعنا على بعض النظريات التي تقول أن الذي يسيطر على البحار والمحيطات يسيطر على العــالم ، لادركنا مدى الحاجة للخطط العربية التي من شبانها تكوين قوة عربية تتمركز في البر والبحر من اجل حماية السيادة العربية واخراج القواعد والاساطيل الاجتبية من ارضنا ومياهضا

ان ذلك يخطلب النظرة الواقعية الى الاحداث الدولية بمنظار قومي بعيدا عن الرؤية القطرية الضيقة ، لاسيما وان في الوطن العربي ايدي عاملة ماهرة تكونت في اوربا وهذه الايدى العاملة موجودة في اقطار المغرب العربي وهي تعاني في اوربا من التمييز العنصري وارهاب المنظمات الصهيونية المعادية للشعب والوجود العربي ، فالأولى بقدول العربية التي تعانى من الحلجة الى الايدي العاملة تشجيعها تعويضا عن أوة العمل الإيرائية والإسيوية الموجودة في بعض الإقطار العربية (كاقطار الخليج العربي مثلًا) والأخيرة هي قوة عمل غير ماهرة إلى جانب تأثيرها في الواقع الاجتماعي لأبناء

ان المنطقة العربية بجلجة اليوم اكثر من السابق الى ان يخرج الامن القومي العربي الي هيز الوجود ، وذلك لاسباب عديدة اولها امتلاك اعداء الامة العربية ولاسيما الكيان سهيوني السلاح النووي الذي يهدد به الامة الصربيا باسرها ، وثانيها تهديد قوى الانتاج الكبرى الامة العربية بقطع الخبر عن الشعب العربي في حالة الخروج عن السياسة المرسومة من قبلها الى جانب انفاق الدول الاوربية على تكوين تكتل اقتصادي قوي عام ١٩٩٢ يخرج من اطار السوق الأوربية المستركة الى وحدة اقتصادية متماسكة الى جانب التكتلات الدولية التي ظهرت وتظهر الآن على السلحة الدولية كمنظمة السيف (الكوميكون) التي تضم الاتحاد السوفيتي والدول الاشتراكية وتكتل الولايات المتحدة وكندا والتكتلات بين دول امريكا اللاتينية وكذلك بين عدد من الدول الافريقية . التي ينظم بعضها الى تكتلات سيلسية والبعض

الأخرالي تكتلات اقتصادية . ومن هنا فان على الامة العربية التي اخذت تعيش اوضاعا اقتصادية وسياسية افضل ، العمل على الخروج ألى العالم برسالة بليغة تتضمن القوة والسلام وتعير عن الثقة الكاملة بالستقبل وعن احترامها للغير ، وعلى الأخرين احترام العرب في سيادتهم وامنهم واستقرارهم وفي خياراتهم السياسية .

فيها قبل اتخلاها ، ولذلك فهي ترفضها ومن المبلحث التي تسترعي الانتباه فعلا . ذلك المبحث الذي تضاول العناصر الاسماسية التي تتنالف منها القرارات نفسها . وهي ديساجنات القرارات او مقدصاتها التي تشكسل الإسساس القانوني ـ السياسي الذي اعتمد عليه المجلس في اصدار قراراته . ومثل هذه الديباجات موجودة في المعاهدات والاتفعاقيات والمواثيق الدولية الاسلسية كعيثاق الامم المتحدة . وتعد جزءا الثلث وتالفت لجنة المناقشة مز الدكتور محمد لايتجرا من نص المعاهدة او الاتفاقية العامة او الخاصة ، وهذا ما يضطبق على قدرارات مجلس الصاج حمود رئيسا ، والدكتور صالح جواد الكاظم (المشرف) والدكتور كيلان محمود رامز ، الامن ايضًا . اما العناصر الاساسية الاخرى في قرارات مجلس الامن . فهي الفقرات العاملة . اي لقد توزعت الرسالة في اربعة فصول مع مقدمة النصوص المتسلسلة الماثلة في البنود او الفقرات ، التي تلي ديبلجة القرار مباشرة ، وهذه واستنتاجات بالإضافة الى قلثمة المصادر وخلاصة

الدعوة الى وقف اطلاق النار ومن المعروف ان الفقرات العاملة في كل قرار تتوجه بثقلها الاساسي والاكبر بصيفة دعوات مباشرة موجهة الى الطرفين . ودعوات الى الدول الاخترى ، وطلبات الى الامين العبام للمضطلبة الدولية (الامم المتحدة) - وفي هذا الصعدد . انتهى الباحث . الى . ان ماصدر عن المجلس كان قرارات تتمتع بصفة الإلزامية القانونية الكاملة . اي لم تكن توصيات مجردة عن هذه الصفة او تتمتع بالزامية سياسية او اخلاقية فقط ، . وان دعوات ، المجلس الى الطرفين لايمكن ان تكون غير ملزمة لجرد التسمية الشكلية الملاقة عليها كما وجد الباحث ان مثل هـذه الدعوات تــؤلف

مضمون القرارات وتستمد الزاميتها منها

الفقرات تجسدها يشكل اساسى دعوات المجلس

الى الطرفين . هذه الدعوات التي تتصدرها جميعا

ومن الجدير بالذكر ايضًا . أن الفصل الاخير اشتمل على موقف كل من العراق وايران من قرارات المجلس ، هيث بسين البساهـث قبسول العسراق واستعداده لتنفيذ القرارات فورا ، وان مثل هذه الاستجابة كانت تجسيدا معبرا عن الاسس التي اضطلق منها العسراق . والمتمثلة في احتسرامه ومراعَّاته لاحكام الميثاق بما فيه من مباديء هم مبادىء القانون الدولي ، وبما يبتغيه عن مقاصه واغراض ، هي مقتلصيد واغراض الجماعة الدونية ، أو المجتمع الدولي . في السلم والامن الدوليسين . وفي التصاون الايجسابي القعبال في المجالات السلمية كذلك انطلق العراق في مراعاته واستعداده لتنفيذ قرارات مجلس الامن . مَن ادراكه حثمية التعايش الايجابي مع الدول المصاورة ومنها ايسران . واحتراضه مبدا حسر الجوار باعتباره ضمانة مشتركة للصالح الطرفين . • وكان العراق ينطلق في ذلك ايضا من اعتقاده بان انهاء النزاع يمكنه من التوجه بكامل قواه الى قضيت المركزية ـ قضية الشعب الفلسطيني ومن اعتقاده بسان استمرار النبزاع يتيح للدول الاجنبية فرصا للتدخل في المنطقة ولم يعلق العراق قبوله للقرارات على اي شيرط

سوى قبول ايران لها بدون اي شرط ايضا . لقد سعى الباحث الى الاجابة عن سؤالين هما كيف فسنرت ايران قنرارات مجلس الامن ١ ومنا الذرائع التي تذرعت بها لرفض هذه القرارات " ولعبل من نافلة القبول ، أن نشير ألى أن أيبران رفضت جميع قرارات مجلس الامن . ابتنداء من القرار الاول (٤٧٩) في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ حتى القرار (٩٩٨) في ٢٠ تمور ١٩٨٧ . الذي قبلته

ايـران اضطرارا بعد عفي سنة عـل صدوره . بعدما تيقنت من استصالة احتواء العبراق وتحقيق النصر العسكري عليه ، وبعدما شهدت ولمست تصاعد القدرات العراقية . وكذلك الإثار والخسائر الكبيرة التي لحقت بها جراء اصرارها وتعنتها وتمسكها بمواصلة الحرب طوال ثملني

والقرارات الدولعة ولاريب في ان المسلك الإيراني ، ينطوي عبلي كلها . وقد مكن العدو الصهيوني من الاستفراد بالشعب الفلسطيني . الامر الذي مؤداه تشجيع دول اخرى للتحلل من قانون الامم المتحدة . ومن قرارات المنظمة الدولية واجهزتها الرئيسة . وبالتالي اشاعة اللجوء الى استضدام القوة

للقبانون الدوي . وللمبؤسسات والهيشات

اضافة الى ماتقدم ، فان رفض مقررات مجلس الامن . يخلق تناقضا بين مطالبة دول العالم الثالث بالغاء حق الغيثو او تقليصه في مجلس الامن . وبين ممارسة هذه الدول نفسها عمليا لهذا الحق بسرفضهنا قيسول قسرارات مجلس الامن وتنفيذها . كما فعلت ايران .

اما بالنسبة للعراق ، ومثلما اشرنا فقد انطلق في قبوله وتنفيذه لقرارات مجلس الامن من النزامه بمبادىء الميثاق تاكيدا لالزامية هذه المبادىء . وبالنالي لالزامية القرارات نفسها . على صعيب فعلي واقعي لانظري او قانوني او فقهي يضاف الي ذلك . أن موقف العبراق في القبيول والمراعباة الدقيقة . ينم عن احترام وايمان عميق بالقانون الدوق العام . وبالمنظمات الدولية واجهزتها الرئيسة ، وبمقرراتها ايضا . . .

ولاشك في ان مسلكه العام والثابت هذا ، الذي تطبق ويتطابق فيه دوما ، القول والفعل ، مما يسدعم الطابع الالزامي لقبرارات مجلس الامن الدولي . ويبدد بالتالي تلك الاعتقادات ووجهات النظر . والاتجاهات التي تجد دعوات مجلس الامز الى حل النزاع سلميا غير ملزمة -ومن المؤكد - ان مسلك العراق . من شانه تعزيز وتوسيع دور المنظمة الدولية وجهازها الرئيس (عجلس الامن) في حبل النزاعيات بالطرق والوسائيل السلمية . ومن شائه ايضنا . تشجيع الدول الاختراق. التي قد تصر بطروف مشابهة على الالتزام بمقررات المنظمات الدولية واجهزتها الرئيسة كمجلس الامن الدو في .

امتازت فصول الرسالة بالتركيز وبالاقتصار على الموضوعات والمسائل ذات الصلة المباشرة بعنوان الرسالة ، ولعل من بين معيزاتها ايضبا اعتمادها النصوص ، ومحاولة تقحصها بدقة اضافة الى تلك الردود المنطقية والاجتهادات القانونية على الإدعاءات والحجج التي قنمها الجانب الإسراسي ، وذلك في المبحث الأخسير من

وتقتضي الموضوعية منا الاشادة بجهد الباحث

اعتمدها الباحث ، ولاسيما الوثباثق الرسمية ، ووثنائق الامم المتحدة واصنداراتها بباللغتين ستوات بلا مبرر وبلا جدوي . دونما مراعاة منها

> الاستهانة بمجلس الامن . وبالمنظمة الدولية والتدخل السلح

ودقته الماثلة في تحديد الموضوع . والاقتصبار عليه . وهو ، الرّامية قبرارات مجلس الامن ، وتطبيقها في النزاع العراقي - الاسراني ، كذلك امتاز الباحث بولوج الموضوع مباشرة . من دون مداخل او تمهيدات لاتضيف شيثا اولا تباتي بجديد ومايثير الاعجاب حقا . هو المصادر التي تنفيذ الالتزامات الدولية

الانكليزية والعربية ، وكذلك المواثيق والاتفاقات وأمنع غذه الصبورة المتكاملة التي قدمها البلحث عن الموضوع . لابد من الثناء على جهوده العلمية المبذولة ، ولاب ايضا من مسلاحظات

ماديه الدملة الأرديية

Committee P. M. P. A. J.

رخ اعسنی افتاریخ . **۵** . آفرار 19**۸**۹

🗷 عرض : رشيد مجيد محمد الربيعي

الله : حسن خليل حسين

عنت ، هي على اية حال لا تشكل أعتراضا بحق الجهد او بقيمته بقدر ما تمثل وجهة نظر او رؤية ما حول زاوية هذا او هناك ، من ذلك ماسدا من تناقض حول الاساس القانوني الماثل بالارادة (ص ١٩) ، منع ما ورد في الاستئتاجات (ص ١٧٨) من عدم الإعتداد بذلك الموقف الذي تقفه بعض الدول من حل المنازعات بصورة سلمية كمجرد عمل طوعي لها الخيار في تنفيذه او عدم تنفيذه بمعثى عبدم اعتيبار هبذا الحبل ملزميا بنفسه . وحبدًا لو تم التشديد على اعتبار قانون الامم المتحدة وقرارات مجلس الامن ، تجسيدا لشرعية دولية . ولتشريسع دوي ضابط . ومسيطر ، يتوجب التعامل وايناه ، وتطبيقه ، ومراعاته ، والوفاء بالالتزامات التي يفرضها بحسن نية ، بمعنى افتراض المبادرة في احترامه وتنفيذه طواعية ، واللجوء الى اجراءات وتدابير فعالة في حالة المانعة ، او التهرب . او الماطلة والتسويف والاخلال والانتهاك ، وهذا ما يستمد من نص الملاة (٢) فقرة (٢) من الميثلق التي تعهد الاعضاء بموجبها بالوفاء بالالتزامات التي يفرضها المشاق بحسن نية . لان التعهدات والالتزامات المغروضة كالنزامات قانونية ملزمة تغترض ابتداء الإضطلاع بها تلقائيا . مثلما هو مامول ومغترض في الدولة العضو ، ومن هنا ندرك امتزاج العناصر القانونية والخلقية والإنسانية في تنفيذ الالترامات الدولية ، وفي مراعاة واحترام القانون الدولي ، وهذا ماتساصل في العسراق ، اذ حافظ وحسرص انطلاقها من موقف مبدئي ثابت ودائم على رعاية الالتزامات الدولية والوفاء بها بكل ثقة ، وصدق ، وامانة ، واخلاص وبمنضبة الاسلس القانونى لقرارات مجلس

(المجلد ٩٤ أَسَنْتَ ١٩٥٨) الى اعتبار قبرارات الإجهازة الدولية مصدرا من مصادر القبانون الدولي، وأن لم يبرد ذكرها منع المصادر التي حددتها المادة (٣٨) من النظام الإساس لحكمة العمل الدولية الملحق بالميثاق ، وفي مثل هذه لحال . لايمنع ان يستند مصدر ما الى ا او يشتق منه ، ولايمنع أن تستمد شمرعيسة والزامية القرارات من الزامية الإهداف والمباديء الواردة في الميثلق . ولاحلجة بعد ذاك للبحث عن العناصر الاخرى . وغير المباشرة الكلسنة وراء الميثلق لتقرير جوهر الالزام وسببه .

الامن . يمكن القبول ، مثلما ذهب ، تيامس ، في

مصاضرات اكباديميية لاهباي للقباشون الدولي

واخيرا ، فان مايعكس الزامية قرارات مجلس الامن واحترامها . هو تنفيذ الالتزامات الواردة ق كل منها بدون تاخير ، وبدون وضع شروط لتنفيذه لايتضمنها . او يؤدي فرضها الى رفض الطرف الأخسر للقرار ، بمعنى عدم اشتسراط او القرار كله او يحول دون تنفيذه . لان ذلك مما يتناقض مع مبدا قانوني اسلسي من مبادىء القانون الدوق ، ذلكم هـو مبدأ حسن النبـة في

ملاحظات حول قضية الاستثمارات العربية في العراق

🕿 ثادًا الاستثمار العربي وليس الاجتبي ؟ ان الهدف الاساسي للمستثمر ، عربيا كان ام اجنبيا ، هو تحقيق اكبر ربح ممكن فهل معنى ذلك ان مجالات الاستثمار التي قد تجذب السنثمر العربي عندنا في العراق او في قطر عربي يعكن ان تجنب بدورها المستثمر العربي بحيث يكون احلال راس

الانتاج على استخدام مدخلات انتاج تنتجها الشركة الام او احد قروعها .

الخبرة او المعرفة العنية التي تجعله في موقف مشابه للمستثمر الاجمبي . وعلى نلك فان ماييحث عنه المستثمر العربي اساسا هو العائد المباشر على الاستثمار كما يلاحظ أيضا ان اتساع المعرفة القنية للمستثمر الزجنبي كالمعرقة بأساليب الإنتاج والتسويق والإدارة ... الح يجعل مقدار المخاطرة التي يتحملها عند القيام بمشروع استثماري جديد اقل من مقدار المخاطرة التي يتحملها المستثمر العربي بخبرته الانتاجية المحدودة اذا مقام بالمشروع نفسه لذلك نجد ان دالة تفضيل المستثمر العربي تميل في صالح الاستثمار في الموجودات السائلة عموماً ، على الرغم من انحفاض الريحية في حين تميل دالة تفضيل المستثمر الاجنبي في صالح الربحية على

اماً من ناحية اثار كل من الاستثمار الاجنبي والاستثمار العربي عبل الدول العربية المضيفة . فإن الاستثمار الاجنبي يؤدي ألى زيادة نسبة مايستاثر به الاجانب من الناتج القومي والقضاء على المشروعات المحلية المنافسة . لأن الشركات الإجنبية تنتج بفن انتلجي متقدم كما يستخدم الاستثمار الاجنبي الفن الانتاجي كثيف رأس الملل ، مما يؤدي بالتالي الى تقليل فرص الاستخدام في القطاعات التي يسيطر عليها

وعلى ذلك فلذا أخذنا مصلحة القطر العربي ككل علن التفضيل بكون للاستثمار العربى المباشر وليس للاستثمار الاجنبي المباشر المدعوم بالخبرة والتقنية المتقدمة انن فان المصلحة القومية وضرورات التكامل الاقتصادي العربي هي التي تحتم تغضيل راس المل العربي . ولكن اين المجالات الاستثمارية المتاحة في العراق او الاقطار العربية "

ان من اهم المجالات الاستثمارية المتاهية للاستثمار العربي هي الزراعة . اي استثمار المسلحات الزراعية غير المستثمرة وزراعتها بمختلف المحاصيل . ومن المجالات الاستثمارية الاخرى المتاحة في العراق الاستثمار في ثنفية الثروة الحيوانية واستثمار الثروة السمكية . على ان هناك نقطة مهمة ينبغي الاشارة اليها هنا ، وهي ان الاستثمار في العراق او في اي قطر عربي يكفل تحقيق منطلبات الطاقة الاستبعابية للاقتصاد القومي لان انسياب رؤوس الاموال العامة بصفة خاصة الى هذه البلاد يدفعها وبمشاركتها ال انشاء وتحسين تجهيزات البيئة الاقتصادية الإساسية . وهذا يؤدي بدوره ال تحسين زيادة فرص الاستثمار

وينبغى في هذا المجال ان تلفت النظر الى ان حركة انتقال رؤوس الاموال وحركة

انتقال العمال العرب والخبرة الفنية والادارية العربية هما حركتان متكاملتان فيبناء اقتصاد تكاملي او على الاقل متو ازيتان في الاسهام في التنمية الاقتصادية لذلك مالرغبة في تامين الحاجات الاساسية للتنمية الاقتصادية تقتضي بالاضافة الي وضع مباديه لحركة انتقال رؤوس الاموال العربية وضع مبادىء لحركة انتقال العمال العرب توفر لهم وللدول المضيفة لهم عائدا عادلا ومعاملة متوارَّيَّة . فلاا وضعت القواعد: واتخذت الإجراءات الكفيلة بوضع هذه المبادىء صوضع التنفيذ يمكن تحقيق السيطرة العربية على المقومات الاساسية للمشروع الاستثماري 🗷 مفترحات لنطوير قانون الاستثمارات العربية

حنك عدد من المقترحات التي راينا من المناسب الإشارة اليها هذا ، وهي مقترحات قد تغنى قانون الاستثمارات العربية رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٨ ، وتجعله أكثر تأثيرا في نطاق الاستثمارات العربية . ويمكن ادراج تلك المقترحات كما ياتي ١ _ كان من الضروري ان يتضمن القانون تشكيل لجنة لتشجيع الأستثمار يشترك فيها ممثلون عن الوزارات المختصة كالتخطيط والصناعة والزراعة وممثلين عن

القطاع الخاص وان تنحصر مهمة اللجنة بما ياتي ا _ تعريف المستثمر العربي بفرص الاستثمار المتاحة والترويح لهذه الفرص بمختلف وسائل الإعلان والنشر ، وبيان الضمانات والامتيازات والتسهيلات التي تمنح لغابات تشجيع الاستثمار في القطر

ب - جمع وتنسيق الدراسات اللازمة ونشرها لتشجيع استثمار رؤوس الاموال العربية والاجنبية في مختلف المشاريع الاقتصادية واجراء الاتصالات مع الجهات التي ترغب في الاستثمار في القطر

ج - الاجابة على الاستفسارات الواردة بشان المعلومات الاحصائية والاقتصادية والمالية والقانونية من الجهات التي تعنى بالاستثمار وتعريف تلك الجهات بجميع المناحي والمؤسسات ذات العلاقة في القطر . ؟ ـ كان من المفروض أن يحدد القانون الشروط اللازمة لإعتبار المشرع (مشروعا

افتصادیا) وهي آ .. انْ يَكُونُ مُنْسَجِما مع اهداف خطة التنمية الاقتصادية العامة ومقترنا بموافقة الجهة او الجهات الحكومية التي يقع المشروع ضمن اختصاصاتها .

ب ـ ان يساهم في زيادة الإنتاج القومي ج _ ان يسهم في تدعيم الميزان التجاري او ميزان المدفوعات ٣ _ اشارت المبدة الخامسة من القانون (ثانيا) الى ان الجهات المختصة تعنيح المستثمر العربي اجازات استيراد بدون تحويل خارجي لاغراض الاستيراد وكنا نتمنى او ان المشرع لم يشر الى عبارة بدون تحويل خارجي وذلك خشية اساءة

استخدام بعض المستثمرين لهذا النوع من الاستيراد بشكل يلحق الضرر بالاقتصاد هذا عدد من الملاحظات والمقترحات التي راينا تضعينها في هذا المقال عسى أن تكون قد اسهمنا في الاحاطة بجوائب هذا الموضوع الحيوي في هذه المرحلة من تاريخنا الاقتصادي وهي المرحلة التي تتطلب تعبئة جميع الموارد المحلية والعربية في سبيل تنمية الاقتصاد العراقي تنمية متوازنة تساعد على الاسراع بمعدلات النمو الاقتصادي وماسيتسع ذلك من القضاء على جميع الاختسلالات التي شهدها هذا الاقتصاد وبالتألي زيادة الدخل القومي والفردي للمواطن العراقي واشاعة مظاهر

الرفاهية للمجتمع العراقي .

de il in lila

يعد العراق في طليعة الاقطار العربية التي اولت موضوع الاستثمار العربي اهتماما خاصا ، ليس لحاجته لهذه الإموال وانما من ايمانه بالتكامل الاقتصادي العربي والمطحة القومية الشتركة . وفي هذا الصدد يقول السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في حديثه في ندوة لمجموعة من العاملين في القطاع الصناعي الخاص والاشتراكي بتاريخ ١٩٨٧/٦/٩ . نحن نهتم بالاستثمارات العربية ولكن علينا ان ننظر للاستثمارات العربية على اسلس ظرفها الواقعي وليس على أساس مانتعني . أن الاستثمارات العربية تخضع لظروف وعوامل لانستطيع أن ناخذ منها دور القَلْدُد وان كنا نرحب بها من منطلقات قومية وليس من منطلقات الحلجة الفنية والسؤال الذي قد يبرز هنا : لماذا تستثمر الدول العربية الغنية اموالها في العراق

المناخ الملائم للاستثمار . وهذه المقومات متوافرة كلها في العراق . ٧ _ أن حركة انتقال رؤوس الاموال وحركة انتقال العمال العرب والخيرة الفتية والإدارية العربية ، حركتان متكاملتان في بناء اقتصاد تكاملي او على الاقل متوازيتان في الإسهام في التنمية الاقتصادية ، وهما شرطان مثوافران في العراق ايضا .

والاجابة على هذا السؤال بالنفي ، لأن الاوزان النسبية للسيولة والربحية ق دالة تفضيل السنثمر الاجنبي تختلف عنها في دالة تفضيل السنثمر العربي . فما قد يراه الاول فرصة طيبة للاستثمار في ضوء خبرته ومعرفته الفنية . قد يرآه الثلني مخاطر كبيرة لإيعوضها الربح المنتظر .

لم تكن تعجيزية في بعض الاحيان . إما بالنسبة للمستثمر العربي فان الربح من الانتاج هو العائد الوحيد له من استثماراته في الدول العربية فهو ليست لديسه

للاستثمارات العربية (انظر المادة الثامنة من القانون اعلاه) ٧ _ أن رأس المال يبحث بطبيعته عن الامان والاستقرار والحرية والربح وهو لذلك يتوجه الي الدول التي يشوافر فيها الامان السيناسي وتزداد فيها فرص الربح الإقتصادي ويتحرر فيها انتقاله من القيود ، اي الي الدول التي اجتمعت لها مقومات

المال العربي محل الإجنبي عملية سهلة وممكنة ؟

والاستثمار الاجنبي المياشر في الدول العربية وفي الدول النامية عموما تقوم به الشركات متعددة الجنسيات ، ولايقتصر العائد الذي تحصل عليه هذه الشركات من الاستثمار في الدول العربية أو غيرها من الدول النامية على الربح من الانتاج فقط . وانما هنك مصادر احرى للربح الذي تحققه هذه الشركات كتسعير الالات المصدرة للدولة المسنعة باسعار مرتقعة والحصول على علاد مقابل اعطاء المعرفة الفنية والحصول على عائد مقابل بيع حق استخدام العلامة المسجلة . وقد يشترط ان يقوم

اذن فان الشروط التي يضعها المستثمر الإجنبي شروط يمكن اعتبارها صعبة از

🖿 سعيد عبود السامرائي

السيد غسان ابراهيم

مشاريع متميزة في معدلات الانتاج ونوعه

الثورة الاقتصادية والادارية فجرت المبادرات والابداع في قطاعنا الصناعي

ما تحقق في المنشات الصناعية من تطور هو حصيلة لحقة التقاعل والهمية العاليية والاندفياع الكبير التي تحيلي بها العاطون في المنشات الانتلجية اهتاداء بتوجيهات القلاد صدام هسين السبيدة التي تحولت الى مفردات عمل يومية حققت نتائج ايجابية على صعيد العمل والانتاج ، وشهد عام ١٩٨٨ زيادة في الإنتاج . اضافة الى العديد من المنجزات في المجالات المشتلفة منها توفير المواد الاولية ، واعادة النظر في الغطط التصميمية وتصنيع الادوات الاحتياطية وتشغيل الورش بملاكات عراقية . وتحويل الاداريـين الفائضـين الى عناصر انتلجية بعد الخقهم في دورات تأهيلية وزج المرأة في التديد من مجالات العمل ، حيث اثبتت قدرتها واستعدادها لتحمل مصاعب العمل .

🗷 ٨ ملايين طن سمنت سنويا 🗷

ينذج معمل سمنت الظوجية الابيض وفق المواصفات البريطانية والعراقية وبطاقة (٣٠٠) الف طن سنويا وينتج النَّار يطلقة (٩٦) الف طن سنويا ، ومعمل سمنت كريلاء الذي ينتبج السمنت المقلوم للاملاح يموجب المواصفات البه يطلنية والعراقية والامريكية وبطاقة ٢ مليون طن سنبويا ، معمل سمنت كبيسة المتخصص لانتباج السمنت المنادي مموجب المواصفات البريطانية والعراقية والامريكية ويطانة ٢ مليون طن سنويا ، ومعمل سمنت الكوفة ، وهي مرافق انتلجية حققت مستويات عقية من التطور وقد التقيناً

السيد منذر النقشبندي المهندس احمد خالد

■ السمنت العراقي يتميز بجودته العالية في الاسواق العربية والعالمية

■ مهندسونا وفنيونا يصنعون

السيد منذر مخلفر النقشبندي مديس عام المنشباة العأمة للسننت العراقية للعرفة كيف حققت هذه المرافق تطورها : شامست شركة السبنت العراقية في ١٩٣٦/٥/١٩ براستال وطنى قدره (۲۰۰) الف دنيتار وق علم ۱۹۶۹ بدأ مدمل سمنت بغداد بالانتاج بطاقة قدرها (٨٠) الف طن سنويا وتم توسيع المعمل تدريجيا باضافة وحدات انتلجية كاملة طاقة كل منها (١٠٠) الف طن سنوياً ومن ثم شركات

وتبلغ الطاقية التصميمية لمصاميل المنشياة من انبواع السدنت الشلاثة الابيض والعددي والمقاوم ٨ مالايين طن ودرنس مثل (۳۵۰) عليون دينار عراقي ، وبذلك يكون انعراق اكبر دولة عربية منتجة للسمنت اضافة الى انها اقدم

اَخْرَى وَالْتِي تَامِعَتْ فِي 14 تَعُورُ 1974 .

🕏 قامنا للمسيد مدير عام المنشأة ، لا شك أن انتاج (٨) ملايي من سنويا يفيض عن الحلجة اللحلية ، ويمكن تصعير التسيات المتبقية فعلاا عن هذا الجانب ؟

- ان هدف المنشاة بالدرجة الاولى هو تلبية الحاجات الاستهالكية الضرورية وبعكيات كافية ونوعية جيدة واستعار ملائمة وتصييس الفائض منه الي الخارج انتاج بعض المنتوجات الاخرى وهي الاكياس الورقية والغلر والطباشع لسد بعض الحلجات المحلية منها ، ويتم تصدير و السينت خارج القطر باكياس ذات ست طبقات ورقية الى الاشطار العربية منها مصر والكويت والسعودية ودول الخليج العربي واقطار اخرى ، وان معظم منافذ التسويق للمنشأة تعمل لسد الطلب على السعنت .

سوللمو اصفات النوعية للسمنت العراقي وسعره المناسب فانه أغذ مكانته في اسواق الاقطار العربية ، والكويت على سبيل المثال تعتمد اساسا في تأمين احتياجاتها على السمنت

يَّا الثورة الإدارية والإقتصادية نقطة تحول في تساريخ الصناعة العراقية ، فما هو تأثيرها على صناعة السمنت ؟

اجاب السيد منذر النقشيندي : -بعد الثورة الإدارية التي حصلت في مرافق الدولة نتيجة للتوجيهات والمتابعة المستمرة في قطاعات الدولة واحساس البتديع بواجباتهم في هذه المرحلة حصل تنطور في معدلات الانتاج والانتلجية في عموم وزارة الصناعة وشمل صناعة

السننت بشكل كبير ، حيث وصل الانتاج اعلى معدلات، في

نَا مَلَ يَعَكُنُ التَّعَرِفُ عَلَى ذَلِكَ بِالْإِرْقِامِ ؟ - حنقت المنشماة 44٪ من الطاقة التصميمية لجميع اعللها العاملة ، حيث بلغت كعيات الكلنكس (سمنت غير

عطمون) المنتج (٢٥٩ره١٨ر٧) طن اي بنسبة تطور ٥٥٪ شن العام الماضي . ـ ويّ مجال الاعتماد على الامكانات الذاتية لتصنيع الادوات الاحتياطية صنعت ورش المنشاة ، ادوات احتياطيةً بعبدغ طيسون و١٦٢ الف دولار ، وتسوجهت المنشساة الى

استخدام سواد مجلية لتقليل كلف الانتساج بدلا من المستوردة ، واستطاعت توقير مليون و(٧٣٣) الف دولار . وتم اكتشاف مقالع جديدة اضافة لما هو سوجود ، تتصف يموادمثات نوعية جيدة وكميات كبيرة ، وان عملنا متواصل برده الانجاهات حتى نصل الى حدود متقدمة في كلفة الطن

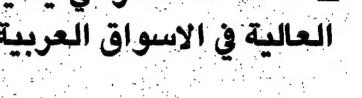
🗺 وما هي كلفة الطن الواحد من السمئت ؟ - أن تلغة الطن تشكل نسبة فياسية بالنسبة للدول المساعية المتقدمة في هذه الصناعة ، وهذا الرقم يشمير الي تفاءة استخدام المكائن واستثمار المواد الاولية للداخلة في

🖰 قلنا للسيد مدير عام المنشاة كرمت 🕏 معاصل فقط من مشامل المنشاة لتميز انتلجها وتطليق مواصفاتها النوعية من حيث التقييس والسيطرة النوعية فما هنو مردود ذلك على

- جنيع معامل المنشأة تطابقت مواصفاتها مع مواصفات التقييس والسيطرة النوعية لكن الاختيار تم على تكريم ؟ معامل فقط ، ولاشك أن كل تقييم هو حافز بحد ذاته لذات الجهَّة والجهات الإخبري ، وفي نفس الوقت تعزيـز لمكانـة منترج هذه الجهة في الإسواق المحلية والعالمية اضافة الى كونها تحفز الجهات الاضرى للاحطة انتلجها وتحقيق المواصفات المعتمدة ، كما ان تسليط الضوء عليها يجعل المواطنين على بيئة من واقع الانتاج الوطني .

﴿ استخدام الارصدة المخزنية ■

 إلى المنشأة العامة للسمنت كالمرافق الانتلجبة الاخرى تحوى مفارنها مواد راكدة او ما تسمى بسلواد المضرنية كناون الاحتياطية فعلاا عن هذه الارصدة ؟



الادوات الاحتياطية

ويستخدمون

البدائل المحلية

■ تحقیق: زهرة محمد

■ تصوير : سميرة شاكر

لجاب السيد النقشبندي :

ـكانت هنك كميات كبيرة من المواد المخزنية ولكن وبسبب طروف الحرب وما رافقتها من امور وصعوبات في الحصول على المواد الاحتساطية ، والتشغيل في الطقات القصوى وتحديد الاستيراد ، كل هذا دفعنا الى استخدام الإرصدة من المواد الاحتياطية بشكل مدروس وتحديد حجم الخزين والطلب ومن اكثر من سنة لا توجد في مخازننا مواد ليست محلجة اليها . وان كثيرا من معاملنا القديمة تم ايقافها عن العمل ، وفي هذا المجال هناك برمجة للمواد والمعامل حسب اهمية المُلاة وحجم الخَنزين ، وخلال السنتين الماضيتين وتنفيذا للتوجيهات المركزية تخلصنا من مواد السكراب والمواد الفلاشنة ومكلان ومعدات يتعذر اصلاحها اعلنا عن بيعها وتم فعلا بيع كل المواد التي لم نكن بحلجة اليها .

🗷 تطور تؤكده الارقام 🍱

حققت منتجبات مصنع الامين التابيع للمنشأة العبامة للزبوت النياتية مستوى عاليا من النطور وتطايقت مع ما هو موضوع من المواصفات التي حددها الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية ، التقينا في البدء السيد احمد خالد عبدات مدير عام المنشأة العامة للزيوت النباتية الذي تحدث عن تحقيق الانتباجية الاكبر وانتاجية المنتسب وترشيد الاتفاق وحُفض الكلف قائلًا:

ــ ايمانا من منشأتنا بالإهداف العظيمة التي رسمها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ومؤشرات الثورة الادارية والاقتصادية وتوجيهات السيد وزيس الصناعة والتصنيع العسكري ومن أجل ان يكون القطاع الصناعي من الروافد المهمة التى تدعم قوة اقتصادنا اعتمدت منشاتنا خطة عمل تستند على مبادىء لتجسيد هذه المضامين وتحقيق التغيير الثوري في مجمل الميادين وفي مقدمة ذلك العمل

■ وما هي المباديء التي استندت عليها ؟ ـ التاكيد على النوعية لتحسين مستوى الجودة . - تحقيق الانتاجية الاكبر من خلال زيادة انتلجية الفرد وانتلجية المنتسب وترشيد الانفلق وخفض الكلف

ـ استمرار البحث والتطوير والابداع في كل وسائل وسبل

ـ تدريب العاملين على مختلف المهن .



ـ استَحْدام البدائل المحلية من اجِسل تكليص الصـرف

ــ توسيع قاعدة العمل في تصدير المنتجات . -التاكيد على مبدأ العمل الجماعي نصال السيد مدير عام المنشأة العامة للزيوت النباتية عز المعطيات الاحصائية الانتاجية ألتي تغصب عن الزيادة في

ـ هناك نسبة في النطور الذي حصل تغصح عن الزيادة في الانتاج . وقد تحقق من خطة المنشأة الانتلجية لعلم ١٩٨٨

14% و100% على التوالي . "

🗷 فكنا للسيد احمد خفد عبدات استهدفت الثورة الإدارية رفع الإغطية الثقيلة والحلقات الزائدة للتي كانت تقف حانلا دون الارتقاء بالانتاجية واداء العنفلين فما هي اجسراءات المتشاة يصيد ذلك ؟

ـ عملت المنشأة على اعادة براسة وتوزيع العبالة وهندت حدودا عليا لتشغيل العمالة موزعة حسب المصانع ويصا يتلاعم ومتطلبات المرحلة ، وقد ادى ذلك الى تخفيض معيل صاقي اليد العاملة لعام ١٩٨٨ بنسية ١٥٪ عن عام ١٩٨٧ وانخفض بالنتيجة صافي الرواتب الدفوعة وينسبة ١٠٪..

المنتسب لعام ١٩٨٨ نسبة ٢٦٪ مقارنة بعام ١٩٨٧ . ونسية التطور في انتلجية الدينار لعام ١٩٨٨ نسبة ١٤٪ مقارنة بعام

الاحتياطية عملت المنشاة على تصنيع الكثير من الكائن والمصدات لازالة نقاط الاختناق من أجل زيادة الطاقية الانتاجية ووفقا لنوجيهات السيد الوزيس انناء زيارت



نسبة قدرها ١٠١٪ ونمية تطور قدرهما ٣٪ عن علم ١٩٨٧ ولمُجِمَلُ الْمُتَاجِ المُنْسَاةِ ، وبِلغت نَسِية استَغَاثَلُ الطَّقَة التصميمية المتلحة المحسوبة على اساس ايلم العمل اغتلحة

وما هو اثر زيادة الانتاج وتخفيض اعداد لليد العاملة على انتلجية المنتسب ؟

- اثس ايجلبي ، حيث بلغت نسيـة التطور في انتـلجيـة

■ وهل هنك مبادرات فنية اقتصادية في مجالات العمل ؟ ـ رفعت المنشاة شعار التحديث والتطوير في كافة مجالات العدل ، وقد قامت بمبادرات فئية والمتصادية عديدة في هذا

- ففي مجسل تصنيع المكسائز والمعدات والادوات



pro-

وتصنيع مكائن لتعبثة الشامبو والدهون ومبادلات حرارية واجهزة خاصة بالتعادل لأقسام انتباج مساحيق التنبظيف واجهزة تبخير لاقسام الكلسرين واعطاء المرونة في العمل . ■ وما هي منجزات المنشاة في توفير المواد الاولية وتصنيع الادوات الاحتياطية ؟ _ عملت المنشاة ويكل جد على استغلال الورش المتوفرة

للمنشأة ، والتي كان لها الإثر الكبير في تحفيز العاملين

لديها بتصنيع عدد كبير من قطع الغيار التي تحتلجها والتي كانت تستورد من الخارج وبالعملة الصعبة . وقد بلغت الوقورات المتحققة من هذه المبادرات فيمنا يخص تصنيع الادوات الاحتياطية والمكائن بحدود (١٨٢٠) دولارا لعام ١٩٨٨ . وق مجل استخراج البدائل المحلية للمواد الاولية ساتحاد استخدام المواد وفق صيبغ تركيبية مرنبة تحقق الاقتصاد وجودة المنتوج وديمومته وتعتمد علىما هومتوفر من مواد اولية اجنبية ومحلية مع الاتجاه باستخدام المواد المحلية كان نلك ممكنا والاستمرار بالبحث والنقصي من أجل تقليل الانفاق بالعملة الاجنبية والاستمرار باعتماد سياسات نلجحة واقتصادية للشراء بالعقود الطويلة الاجل.

🗷 الارتقاء بالنوعية والجودة 🖿

خلال العام الماضي ارتفع مستوى الانتلجية وتحققت نجلحات انتلجية كبيرة في المنشأة العامة لمنتوجات الألبان في معمل البان نينوى ومعمل البان تكريت ولمعرفة الوسسائل والاسطيب التي استضدمتها المنشياة في سبيل الارتضاء بقنوعية والجودة في الانتاجية التقينا السيد غسان ابراهيم حسين مدير عام المنشاة ليجيبنا على ما تقدم من استلتنا ؟ _منذ (٢٨) علما من عمر المنشأة تمكنت في سنة ١٩٨٨

ولاول مسرة من تحقيق اعسلى رقم انتسلجي في تساريـخهــا

(١٦٢/٢٧٧) طنا واستلفت (٤٧٥ر١٢٨) طنا من الحليب من الفلاحين ووزعت (٢٤٠) الف طن من الإعلاف . _ وتميـزت سنوات الحـرب عن بقية السنـوات يكميات الانتساج وبحجم العمالة ، حيث تمكنت من تظيص عسد العاملين من (\$) آلاف و (٢٧٦) علم ١٩٨٧ الى (٣١٠٠) عامل عبام ١٩٨٨ ، وتتجه المتشباة الى تقليص هذا العبيد بنسبة ١٥٪ من الملاكات القيادية غير المؤثرة على العملية الإنتلجية ، وما يتعلق بالنوعية ، وحصلت المنشأة على ١٧ شهادة من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعيمة

غطابقة منتجاتها ولجميع مصانعها . قلنا للسيد المدير العلم : خلال عام ١٩٨٨ حصل مصنعا تكريت ونينوى على شهادتين للنوعية فقط من بين مصانع المنشأة الاخرى ؟

ــكأن من المؤمل ان تحصل المصانع المركزية على شهادات المطابقة كمصنع القامسية الذي كان من المحتمل حصوله على الشهادة ، والذي لم يتمكن من الحصول على العدد المطلوب خلال اشهر التشفيل الفعل لمتجاته وحجبت عنه لإن المسع كان تحت الصيانة خلال جزء من سنة التقييم .

- ولتحسين النوعية تم التركيز على جهاز المنشياة الخاص لمُتَابِعَةَ الْنُوعِيةِ وَرَفِده بِعِنَاصِرِ كَلُوءَةُ فَنَيَا وَعَلَمَيًّا . اَضَّافُكُ الى المتابعة الدقيقة من خلال مختبرات متخصصة خلال ساعات العمل اليومي .

- ولعب نظلم الحوافز دورا مهما وكبيسرا في تحقيق هذا الهدف ، حيث الحل في المعاملة للقياسية احتساب الحوافق مؤشرات خاصة بالنوعية والنظافة ونسية التلف ، اضافة ال ان اصل المعادلة يركز على احتساب الحافز بصوجب دلالات خاصة باحتساب التكليف من خلال كل هذه العوامل .

ــونقنت المنشاة خلال الصنوات الاربع سنوات الاغيرة اعمال صيأتة الابنية وجعلها بوضع صحى أفضل وركزنا على صيانة الخطوط الانتلجية ، مما وفر ساعات عمل منتظم دون حدوث خلل في بعض المنشات .

- وركزنا على اصطول النقل الخاص سالنشاة وحعله في وضع مؤهل فنيامن خلال التركيز على منظومات التبريد بشكل خاص في سياراتها الذي وفر نقلا سليما للمنتجات الى الوكالات المتخصصة في ظروف جوية قلسية ، وللهم في هذه النقطة ان المنشأة بدأت بنظام جديد للتسويق هو خروج منتجلتها قبل الساعة السابعة صبلحا اي قبيل فتح الاسبواق ، مما وغير وصول للنتجات بوقت مناسب الى الوكالات وامكانية تلاق الشاكل وتوقف السيارات خلال فترة مناسئة من النهار فادرة على حماية للنتجات ومن الاجراءات الاخرى ، التاكيد على الغلامين لراعاة شروط النظافة وتعقيم اسطوانات الحليب وقيام مسؤوني المراكز بحصلات ارشادية للمجهزين حبول اساليب الجلب والنظافة واسلوب الحفاظ عليه لحين وصوله اني المركز وادارة عمليات النقل من الفلاح الى المركز قبل تبريده

-ومن الإجراءات الاخرى تكليف منتسبى النوعية بلجراء الفحوصات الروتينية خلال عطية الانتاج لشلاق الاخطار المحتملة قبل الانتاج النهائي .

وارساله ال المنتع

🗷 اتاحة الغرص المتكافئة 🕱

في العام الماضي تم تقييم مصنع الامين لحد مصانع المنشاة العبامة للزيوت النباتية وكان من المتساريع التي تمييزت منتجاتها بالدقة والجودة للمواصفات المشدة في الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية ، لذلك قمنا سريارة للمصنع والتقينا السيد صغاء الماشطة مدير المصنع والذي تحدث عن تعيز الصنع فاثلا .

ـ انعكست تـوجيهات قيـادة الثورة وتعليمـات الإدارة العليا ﴿ دَفَعَ انْتَلْجِيةَ الْعَمْلُ عَمُومًا ، وَمَنْ خَلَالَ نُلِكَ تَحَقَّقُ الانتاج بنوعية جيدة وحسب للواصفات القررة ، وان زيادة المسلاحينات واطلاق للبنادرات وتحسين التحفييز ودعم المصانع في توريد المواد والعمقة الفنية وغير ذك كان له دور كبير في تحقيق المنجزات المختلفة

- ويجري دعم وتوجيه فعقية النوعية من خلال زيدادة الوعي النوعي لدى العاملين في الاقسام الإنتاجية واجراء فصوصات مختبرية ونبوعية عبلى محتوى وشكيل المنتح النهائي واعداد تقارير بسنلك والذي يتجسد بعسم السماح بتعرير أي انحراف ومعالجة باسرع مايمكن بعد التحري عن السبب واتخاذ الإجراءات اللازمة بصعد ذلك .

E وعن الإجراءات الاخرى يقول السيد صفاء الماطعة -اعتمد المصنع خلال مسيرته السابقة والجالية عل خلة حقة من التكامل ومساهمة جميع العاملين كل قدر تعلق الامر بدوره في انجاز منا يعكن انجازه ومن خبلال الكصة الغرص المتكافئة وتقييم الاداء بشكل نامل ان يكون منصفا وعقلانيا ويساعد في شد العاملين وتعلقهم بمصنعهم .

ــان اعتماد الإسس العلمية في العمل والعودة الدورية ال الراجع والخرائط التكنولوجية ومصادر المعرضة الاخرى وتدريب العاملين كانت من العوامل المهمة في خلق حالة من النهوض والمعلوسات الصحيحة في الانتاج والادارة .

◙ اعتلان ◙ اعتلان ﴿ اعتلان ﴿ اعتلان ﴿ اعتلان ﴿

P. C. A. CO. Marie Company of the Control of the Co

فقدان اجازة استيراد

فقدت اجازة الإستيراد المرقصة م

/۲۱٤۱٤/۲۷ ه ، ۷۷ /۸۸۴ الصادرة من

مديرية التنظيم والمساعدات باسم معمل

خسيساطة الوطن في ١٩٨٧/١٢/١٣ .

الرجساء معن يعنس عليهسا تسليمهسا

دائرة التسجيل العقاري في النعمانية

طلب تصجيل عقار مجددا

يناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

متاريخ ١٩٨٩/١/٣٢ التسجيـل تمـام

العقار تسلسل ٨٢٣ محلة السراي باسم

افطيمة ونناس تمر مجنددا باعتبارها

حاثرة له بصفة الملك للعدة القانونية

ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تعهيدا

للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل

العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا

اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يندعي

بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا

العقار تقديم مقديه من بينات الى هذه

الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من

اليوم التال لنشر هنذا الاعلان وكنلك

الحضبور في موقيع العقار في السباعة

العاشرة صبلحا من اليوم التالي لانتهاء

مدة هذا الاعبلان وذلك لاثبات حقوقه

صوقعيا في الكشف الذي سيجسري في

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في

اعسسلان بيع عقار بالمزايدة

للدعى/كافلم جنواد سعيد وشنركائت

استثلاا الى قرار هذه المحكمة المرقم

٣٤٠٠/ب/٣٤٠٠ المتضمن أزالة شيوع

العقبار 1/790 كبريميات هي الجُلود

محقة ٢١٨ رُقباق ٢٥ رقم الدَّار ٤٦ فقد

تقرر الإعلان عن بيعه بالزايدة العلنية

" خَلَالُ ثَلَاثِينَ يَوْمُا اعْتَبِاراً مِنْ ثَانِي يَوْمُ

النشر ف الصحف المحلية فعلى الراغب

بالشراء من الشركاه وغيرهم الحضور

الى هذه المحكمة في المباعة الثانية عشوة

ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه

التأمينات القادونينة بنسبة ١٠٪ من

نقيم المقدرة البالغة (٤٠٠٠٠) دينار

بشيك مصدق ويتحمل الشتري أجبور

ملاحظة الذا معادف يوم الزايدة عطلة

رسعية يعتبر اليوم الذي يليه سوغدا

دار نو طامِـقبين الطامِـق الارضى

يحتوى على غرفة ومطبخ وحمام ومرافق

والطابق الغلوى يحشوى عبل اربسع

غرف ، مشيد بالطابوق والجص الطابق

الارضى مسقف الشبيلمسان والطلبق

العلوى مسقف بـــــالخشب . مســـاحثـــه

(۱۹/۱۶) م' مؤچر بيدل شهري قدره

ــ/ ٢٣) بيئاراً ويرغب الستاجر البقاء

في الدار بعد البيع بصلة مستاجر .

اعسسلان

المدعى عليه/مدير الاحتوال المنيسة في

اقامت المدعينة زادشداشنة هبللم

خاطم) الدعوى البدائية المرفعة

﴿ ٩٨٩/٧٩ ﴾ في هنذه المحكمية طالبينة

تبديل اسمها وجعله (زهرة هاشم

كاظم) بدلا من (بشداشة هاشم كافلم)

استضادا للمبادة (٢٢) من قبائيون

الاحوال المنتية رقم (١٥٠ لمسة) ١٩٧٢

فعلى من فه علاقية أو اعتراض أن

يتقدم الى هذه المجكمة خلال مدة عشرة

ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستستمر

معكعة الاحوال المنبية

بغداد / الركز

محصود الدعوى المرقعة ٢٢٣ ٨٨ ق

محكمة الاحوال المنية بغداد /الركيز

على المدعى عليه أمين السجل المنبي ق

الرصافة اشباقة لوغليفته التى تطلب فيه

فبنيل أسمها وجعله غفران ببدلا من

مصريه استنشأا لاهكام السادة ٢١ س

قانون الإحبوال المنبية رام عا لسنة

٩٧٢ المعلل قرر الاعلان في اهميلفسدف

المحليسة فمن له حق الاعتسراض عسلي

الدعوى مراجعة المحكية ويعد عشرة

ليلم من قاريخ بنشره ستنظر المحكمة في

The second of th

الدعوى وفق الإعبول

🕿 اقتمت الدعيبة مصريبه بوسف

المحكمة في الدعوى حسب الاصول

اقتضى نشر ذلك في المعجف المحلية

الدعية/بشداشة هالم كانثم

محكمة بدامة العمارة

العمارة اشبافة لوظيفته .

القاضي الاول

المنداة ورسوم التسجيل

للعزايدة

وكيلهم المحامى عبدائرسول اسماعيل

اللدعى عليه/ توفيق اجعد محمود .

اليوم المذكور لهذا الغرض

محكمة بداءة الكرخ

محكمة بذاءة الكرخ اعسسلان بيع عقار بالزايدة

المدعى ـ كاظم جواد سعيد وشركاؤه وكيلهم المحامي عبدالرسول اسماعيل المدعى عليه ــ توفيق احمد محمود ، استنادا الى قرار هذه المحكمة ٣٤٠٢

/ب/١٩٨٨ أكتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١/٢٩٥ كريمات .. حي الخلود محلة ٢١٨ زُقِلقَ ١٥ الدار ٨٤ فقد تقرر الإعلان عن بيع العقار بللزايدة العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشرق الصحيفة اللحلية فعل الرغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من البوم الثلاثين مستصحبا معه : _ التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفة (٥٠٠٠٠) ميثار بشيك مصدق ويتحمل المشتري اجبور

المناداة ورسوم النسجيل .

اذا صلاف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

دار دو طليسقين الطابيق الارضي يحتوى على اربع غرف وسنرداب ومطبخ وحمام ومرافق مينية بالجص والطابوق ومسقف بسائشيلمسان والطابق الحاوي يحتوي على ست غرف مفرز منها (٨) دكلكين مبصورة غيررسمية درجة البناء قديمة ودرجته دون المتوسط المساحسة (١٧٧/ ه) ما الدار والدكلكين مؤجرة والمستأجرون يرغبون البقاء بعد البيع الايجار السنوي للدار (200) سينار

> محكمة بداءة الكرخ ازالة الشيوع اعسسلان بيع عقار بالنزايدة

المدعى/كافلم جواد سعيد وشسركاؤه ــ وكيلهم المحلمي عبدالرسول اسماعيل المدعى عليه ستوفيق احمد محسود

أَسِتَنْهَا. إلى قبرار هيذه المحكمية ٢٧٢٢/ب/١٩٨٨. للتضمن ازالة شيوع العبقبار تبعيباسيل ٢٤٦١/٢ م ٢٠ إلداوودي ص الإندلس محلة 217 زقاق ٦٨ رقم الدار ١٤ . فقد بقرر الإعلان عن بيعه بللزابية العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر ف الصحيفة ـ المحلية ، فعلى الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضنور الى هـذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليبوم الشلاشين مستصحب معه النامينات القبانونيية بنسبة ١٠٪ من القيمية الشدرة البسالغية (٧٥٠٠٠) خمسة وسبعون الف بيضار ويتحصل المشتبري اجبور النضاداة ورسبوم

ملاحظة - اذا هندف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبس اليوم الذي يليسه موعدا للمزايدة

دار مشيدة بطلطاسوق والسمئت بسقف بالشيلمان زات طابقين الطابق الارضي يحضوي على غبرشة استقبيال وطعلم مع هول كبير وعرفة نوم ومرافق وحمام ومطبخ ومخزن والطابق العلوى يحفوي على غرفتين للنسوم مع مسراعق صحية وهنك حديقة تحييط بقدار من نجهتين ــ المساهة (٥٠ ٣٣٧)م' شاغل إلدار الشريك وهو يرغب البقاء في الدار بعد البيع

> محكمة الاحوال المنية بغداد /الركز

اقاعت للدعية نجيمة ابراهيم حسين الدعوى فلرقصة ١٩٨٩/١١٤ ق محكمة الاحوال المشية مِقداد / المركز على المدعى عليه لمين السجيل المنتى في الرمسافة اشنالة لوفليفته الثى نطلب فيها تبديل اسمها وجعله شجوى بدلا من شجيمة استشادا لاحكام المادة ٢١ من قاشون الاهبوال المنبية رقم 18 لسنية ١٧٢ للعطل قرز الإعبلان في اجدى الصجف العليسة فعن له حق الإعتبراض عبلى طدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشزه وستنظر المحتمة ل الدعوى وفق الإصول .

القاض

فطدان عومة

🏖 فقد منى الهويسة المسكرة عن المعهند القنى /الرسادي يناسم لبريسا شبيرنسان منصبور غمن يعشر عليهسا ممشيمها لجهة الإصدار

القدان عوية

فأدت فنى الهرية المنظرة عن عملاة معهد فكعلوجيا بغداد بقسم مهند فاضل سلمان فعن بعلر عليها ، يرجى شطيمها لجهة الإصدار ـ فكر بي ، فانا كائنة حية ايضا .. وقد تعودت عليك

نظرت اليها بـدهشة . كـأنت تقف امامي حـزينة

منكسسة الراس ولاول مسرة منسذ ان بخلت لوحسة

الفجوة . تقمصتها كان جلدها القاسي الذي يفطى

جسدها الخالي من الهيكل العظمي بلونه الغامق الماثل

الى الحمرة ، يثير في النفس مشاعر شتى ، إذ تلتمع

بعض اجزائه المتكورة لمعانا صريحا في ضوء الحجرة

الضعيف . ويكند خصرها الرشيق جدا من رقت

وضعف يقسم الجسم الى قسمين مشغصيان عن

بعضهما . لكنهما يلتحمان في فلكه الخيطي بانسيليية

وحرية . واذكر انها حين.كلنت ترقص لي اثناء مرضي .

كانت اجزاء القسمين تتحرك وتدور بطريقة مذهلة

جِقِلِ ﴿غُيرِ أَنْ مَلِيعِينِهَا هُو حَجِمَ رَاسَهَا وَصَلَابَةً جِلَّاهَا

وقكيهًا المتقرسين ، وكذلك مجسساتهما (قسرنساء

استشعارها) . وما ان تفحصت فمها .. وشفتيها

ق منتصف ليلة باردة . ازحت النملة عنى بيطء

وانا اهلار ان تستيقظ . كانت في شومها تلتصق بي

وتلف على جميع مفاصل ذراعيها وسيقائها الاربعة لفا

محكما وبكل هدوء ، وعلى اطراف أصابعي هروات ،

وبعدها ركضت بكل قواي ، ومن نفق الى نفق ، ومن

كانت السماء صافية ، ودرب (التبانة) المكتفظ

بالنجوم . واضحا يمند بضبابية شفافة ، يخترق

المساحة الواسعة من شرقها الى غريهما وجنوبهما .

ـ منازوع هذا كله . ومناجعل السحير الذي فيه !

وانحنيت ، وقبلت الارض في المكسان الذي وضعت

خدى عليه قرب الثقب . ثم ذهبت بسرعة ، فاعدت

الورقة الى المخطوطة ، واطلقت سراح (قمر الزمان)

بعد ان اعتذرت له عن تصبر في ـ واخذت معي الى

وخرجت من اللوحة .. وهجمت صارخا مخترقا

ـخذي هذا .. فهو مرادك . وارجعيني كما كنت

ويتجه بعدها بعيدا في العمق . وتنفست طويلا :

سر الى اخر وباتجاه النفق الرئيس ..

ـ يارب مااسعدني

حتى شبكت بدي فوق راسي ..

- يللصائب الاعماق .. ويللصيبني

وصحت مولولا :

رؤى وتجارب

نملة .. وقطعة سكر!

د . ماهود احمد

شديدة . وفي اللحيظة التي حاول المشياهدون فيهيا

مصاصيرتي واحكنام طوقهم عبلي ، قضرت وبخلت

بهرني واقع اللوحسة .. واقتربت من النملة .

ـ لقد فلجأتني ، وظننتك تريد سرقة قطعة السكـر .

ـ التجأت الى مسلحتك من فرط سعادتي .. وتجاوزا

_ عجباً .. كان عللك البشري خارج القاعة لايصلح

- لاادري .. غير انني اطمح ان تكون سعادتي اكثر

تـَالَةًا فَـَاحَقَقَ كَفَنَانَ مَـَالُمُ يَسْتَطَعُـهُ غَيْرِي . وهـو

ـ ولكن لايوجد في المسلحة غيـري ، وقطعــة السكر

ـ سابحث في عللك السفل .. فقد اجد شيئا يوصلني

ـ خنيني اليه .. اراه بنفسي .. فقد يكون هو : عالم

_لاافهم ماذا تعنى بالاعماق .. ولماذا هي سلحرة ؟

- انهما النواة والاصل مغلفين بالجوهر المكنون .

_غموض اخر .. ولكن عليك ان تنتمي اليهما اولا .

الاولى فتاملتني النملة بعطف وقالت :

ــحسنا .. تعال معی .. وسنزی : ~

ـكيف تدخل وانت بهذا الحجم ؟

ــ دعيني افكر .. فقد اجد مخرجا ج

لتسحرني بحجمك ايتها الغريرة .

ثم وضعت على بابها صخرة كبيرة .

ـ فعلت ذلك .. فحين دخلت المسلحة خطوت خطوتى

حاولت أن أساعدها على حمل قبطعة السكير ،

فرعضت بشدة .. وسنربًا معنا حتى وصلنًا الى ثقب

صغير جدا في زاويـة من جدار قنديم .. قالت وهي

منعم ، هو ذاك .. ساستعين بجنية من الفرايلة وليلة

واخرجت الخطوطة من جيب معطفي ، وفرشتها ،

ثم خطوت بين اوراقها ابحث في لياليها عن جنية

تستطيع مساعدتي . وفي المنتصف عثرت عليها غير

ان (قمر الزمان) كان في تلك اللحظة يحاول الوصول

اليها ايضا . فذفت ان يعيقني ، فهجمت عليه

وشددت وثاقه وارغمته على الدخول في مغارة قريبة ،

تقيمت نحو قصر الجنبة ، ووقفت لحظة اتبامل

جمل بغداد : القبة اللازوردية الكبيارة في الوسط

والاقواس المديية العقيسة ، والمقرنصات المتنوعة

الجميلة ، والبوابية المطعمة بسالذهب الخيالص

واليقوت . وحين دخلت القصر ، فلجأتني مخلوقات

غبريبية الاشكيال ببرؤوس طيبور وافياع وعقبارب

واسمك ، وقد احاطت بعرش من الفضية والنحاس

إلاصفر ، تجلس عليه جنية _ اعترف انثى ذهلت من

حمالها : وجبه كالقمر ليلة اربع عشرة وعيثان

كالساعة ، وحلجيان كالخيط وانف يقيق بكاد من رقته

يسقط في الغم ، وشغتان لم استطع التقريق بينهما

وبين (المصقولة) .. يــاالهي كانت تشبــه سعادتي

_من انت ايها الانسي .. من اي عصر . وما الذي اتى

تنظيم معرض متنقل يفتتح في اذار المقبل

على قاعبة الصور المتصركية في لنين والمعروضات الخاصة بمخلفات شابلن

تتوزع على تسعة اقسام طبقا للتسلسل

الزمني وكل جزء مكرس لفترة من حياة

القنان الراحل منذ عهد الملكة فكتوريسا

مرورا بسنوات هو ليوود وتحفيه

وتفحصتني الجنية بدقة ودهشة :

اللوحة ، واختفيت بين صراحهم وذهولهم .

_من انت .. وماذا تبغی ؟

لغربتى بين المشاهدين المقنعين .

الوصول ال الاعماق السلجرة .

ـ اشك في ان عللنا سيفيدك

حكارات انثى الرسام

للذا انت هنا ؟

الى ماايتغى

الإعماق السلحرة

كنت في سعادة لاتوصف ، حتى انني لم اتصور ان على وجه الارض من هو اسعد مني . ونظرت من نافذة المرسم . كانت الالوان تنتشر مثل قطع الموزاييك الصغيرة ، فتشكل ايقاعـات من سطوح الضـوء

حَلَقْتَ دُقْنَى ، ثم ارتديت اجعل ملابسي .. وركبت سيارتي (الركة) واتجهت الى القباعية التي فيها

في الطريق حاولت ان اعرف سبب سعمادتي .. لماذاً ؟ ربما لان جراخي قد النامت بعد قساوة نجرية حب فاشل . او لانني رسمت لوحة جديدة ، او لان معرضا اقيمه لاعمالي الفنية ... لاادري غير ان مااريد ان اعرفه هو لماذا انا سعيد .. وسعيد سعادة لايحلم مها انسان ؟ حتى إن سيارتي الصغيرة ، ولاول مرة ، كانت تنزلق بنشاط ، ويسر مثل لون على مسلحة قماش شاعم _ وكانها لاتريد ان يحصل عبطل مافي محبركها يعيق شعوري هذا بالسعادة .

وحدث مالم يكن في الحسبان ، فالجمهور الذي ملأ القاعة على اخرها ، تصدى تي عند الباب . كل يحاول ان يفهم سبب ابتعادي عن روح العصر وشموليـة الفن ! . كنت عند البعض سلفيا حسيها في نـظرتي للحياة وللمراة ، عاشقا للوشم على الجسد حد الوله . وعند البعض الاخر متيما بموضوعات ﴿ الفُّ لَيْلَةُ وليلة) .. ولهذا احمل معى مخطوطة في جيب معطفي

حاولت ان اجيب الجميع ، غير ان اجوبتي ضاعت في ضجيج المناقشات وحدتها . وحشرت في فجوة منعزلة بين اللوحات . واعتقد بعض المشاهدين انني اصلح ان اكون لوحة تملا تلك الفجوة من الجدار .. فجاؤوا باطار كبير ، وارغموني ان اقف وسطه . وقال احدهم بسخرية :

ـ مارايك الآن . نحن نجدك اجمل من لوحاتك ؟ كدت ابكى من الغيظ .. لكننى تـذكرت سعـادنى فجيست بموعى .. وقلت لهم :

_ انتظروني لحظة من فضلكم واخترقت الصفوف المعيطة بي ، واتجهت الى السيارة واخرجت منها لوحة رسعتها قبل مجيئي

وعلقتها على تلك الفجوة . _هلكم هذه اللوحة ..

ـ نملة وقطعة سكر . انك تستهزىء بنا ، وهجموا على ، وحدثت خضافة كبيـرة شارك فيهـا ألى جانبي مسـؤول القاعـة والعاملون فيهـا ، ابت أني جـّرح: العديد من المساهدين . اما أنا فقد أجريت في في المستثنفي عملية خياطة في جبهتي وراسي .

لم اشعـر بالخيبـة لانني سعيد . وقد البستني السعادة عمامة كبيرة من الإلوان الحارة غطت بهاكل الضمادات المخضية بسالدم فنوق رأسي .. حتى أن مطعما باللؤلؤ والمرجان . وتراءى في انني (شهريار) فقفزت من السرير وقد شفيت جراحي تماماً ، وفتحت شيك الردهة ، وصرخت :

ايها الناس .. انظروا الي .. انا ذا هو شهريار الملك السعيد

وصارت الستشفى قصرا للسعداء ، فتجولت في اروقته كالمسحور ، وفي روحي تتجيد عناصر الحياة وتسمو وتتحرر . فازيدت سعادة .

ورجعت الى قاعة المعرض بتصميم وابتسامة غير ان منظر وجود المشاهدين التي تشبه اقتعة مشوهة . اشعرني بغرية مريرة . فوقفت من دون ان اكلم لحدا ــ اتأمل لوحة الفجوة .. وكانت تمثل (نملةتحمل قطعة مىكر) بـ والشاهدون خلفى يتهامسون ويتقدمون باستفزارُ شعوى . وحرت بين ان انتقشهم او اقاتلهم . وغجاة تكلصت مسلحة لوحة الفجوة ، واشارت الي أن بخلها ، وفتحت امامي بوابة الواتها بجانبية

- انا من الحاضر ابتها المبجلة .. وقد جنت بسبب ـ ماذًا تقول ؟ .. كُلْنًا في الحاضر !

واقصد الزمن الذي يحيط بجسدي -حسنا .. وملاا بعد

ـ انا ببساطة ، مجرد فنان سعيـد يتخيل من فرط سعادته اشياءً كثيرة قد لاتخطر على البال ، ولأجل أن اصل ذلك النبع السلحر في العمق ، والذي لم يعرف الطريق اليه انس ولاجان ، جثت أطلب منك ان تسحريني لاكون صغيرا يحجم النملة .

فنهضت الجنية ، ووقفت بكامل قامتها وضحكت وضحكت جميع المخلوقات ضحكا عقيا متواصيلا ، وبعد ان هداوا .. قالت :

ـ ماذا ؟ .. بحجم النملة .. انت مجنون !! الكل يتهمني بالجنون ايتها الجنية المبجلة . واطلقوا على لقب (المجنون الكبير) ـ ولكنه الجنون فعلا ايها الانسى فاطلب غيره . اما الافضل فهو أن تبقى معنا .. تعيش لبالبنا الملاح بدل

ـ لن يكون في مستقبل ان انا بقيت معك ، ارجـوك ، اسحـريني ، فانا في عجلة من امـري ، وقـد تـركت النملة ، صاحبتي ، تنتظرني عند الثقب . فلحتقن وجهها الجميل غضيا :

الاوهام هذه التي تنخر رأسك

ـ تفضل على نملة .. مجرد نملة مرسومة ؟ واشبارت الى المخلوقات .. واستطربت أمرة : _ ارموه خارجا

فارتجفت ووضعت قطعة السكر جانبا . وفتحت فمها فقلت بتحد : - انتزل بانني سانتزع الورقية التي انت فيها من المخطوطة وامزقها وقيضت على الورقة لانتزعها . فصلحت مذعورة :

_ لاتفعل امها الانسى ، ساسحراء كما تشاء .. وفجأة تقلص جسدي ، وانكمش مثل اسفنجية ، وشعرت باننى اهبط .. اهبط .. ويتغير كل شيء حوالي ، حتى لم اعد اميز بين الاشياء واشكالها ، وفقدت الاحساس بثقيلي .. وحسين اقتسربت الارض مني ، والتصقت بجسدي تماسا ، صرت بحجم النملة . ﴿ تلك اللحظة سمعت قرقعة وصخيا . كانت الجنية تنظر اني من الاعلى وتقهقه .. غير انني ، قبل ان لخرج ، انتزعت الورقة وحفظتها في مكان أمين .. ثم ركضت الى حيث تنتظرني النملة .

وضعت خدي بأسى على تراب الأرض قرب الثقب . وتتسابعت امامي صسور حياتي ، واحداثها ، وكيف عشتها في هذا العالم الذي قررت أن أفارق كبريساءه

رأيت وجه امي الطيب ، رأيت وجه ابي ، ووجوه زوجتي واولادي واخبوتي واصدقبائي ، رايت كل الوجوه التي احبها ..

ـ ما اشق على الجلد ان ينتزع عنه جسده

وانتينهت الى نفسى ، فخجلت سنعسادتي في هسذا الضعف الذي انتابني

. وتقدمت النملة ودخلت فنهضت وخطوت وراءها كان قلبي يدق بشدة ، وتملكني الخوف :. موقفت على حافة الثقب متريدا . إي مصير ينتظرني في الاعماق " وحاولت ان اعود .. غير ان سعلاتي جنبتني بدفق وحرارة الوانها المضيئة نحو الداخل .. فدخلت .

استقبلني نفق طويس كثيف الضوء . تفرع الى ممرات وانفاق ينفس الارتفاع على اليمين واليسار ورايت حجرة كتب على بأبها بالخط النصلى مخزن الارق (حشرة المن) يقابلها في نفق اخر حجرة مخزن البيض والسرقات ، واخسري للنصل المجنسح ، ثم مستودع كبير لخبزن الطعام . ويعدها تداخلت وتشعبت مصرات وانفاق وحجيـرات كثيـرة جـدا والنمل بكل شرائحه يتحرك وحسب عمله بشكل دقيق ومحسوب .

قالت النملة ـ مارايك بقريتنا .. اقصد عالمنا ؟ ـ لم اجد مايتي الاهتمام بعد . خديدي الى ماهو

فانتقلنا الى نفق عميق جيدا تنتشر على جيدرانه بكثافة نباتات فيطرية عيريمة اللون . وتبوقعت ان تحصل مفاجأة على هذا توصلني الى مرادي . فظهر ممر غير مرتفع السقف في اخره حجرة واسعة كان ينبعث منها ضوء قوي ، وعلى بابها يقف مجموعة حراس . وهمست نعلتي .

ـ هذه حجرةس الاسرار ، قاعة العرش ، مقر الملكة

فلنذفعت نحوها بفرح ، وبسرعة حاولت دخـولها . فصرخ الحراس .. وتعندوا في ، وانشب كل واحد

منهم فكيه القويتين في جسمي ، وارغسوني على التراجع . ثم امسكوا بي . فتوسلت اليهم.النملة ان يسطلقنوا سنراحي ، واخبرتهم بانني غـريب ، انخل القـرية لاول مـرة ، واننى فنان ، وقد جئت ابحث في الاعملق عن اسرار السعادة وسحرها . واعطتهم قبطعة السكير مقابيل حريتي ، فتركوني وهم ينظرون الي بسخرية وعطف . وجذبتني النملة ، وابتعدنا عن المكان بسرعة .

ـ تتصرف وكانك حر طليق _ولكنني واحد منكم .. ولست غريبا كما تقولين . _انت تعرف جيدا انك غريب ، وشكلك لايشبهنا فاجبت بغصة والم -هكذا يتهمونني دائما وفي كل مكان احل فيه : بالشبه

وبالشكل .. وبالغربة . ـ ملاعت سعيدا . فاية اهمية لذلك ــنعم .. اننى الغريب السعيد . يالخيبتي فطوقتني بمفاصلها الاماميتين .. ورددت بحثان :

ـ اما قلت لك . ان عائنا لايفيدك - لم اكن اتصور الإعماق بهذا الشكل . مجرد تصميم منتظم تتحركون فيه كما يتحرك رقاص الساعة بلا

شديد . فسقطت على الأرض . حملتني النملة على ظهرها ، واخذتني الى حجرة في معر بعيد ضعيف الضوء ، كان جسدي مجموماً ، فدثرتني بورقة شجيرة . ثم اطعمتني خليطا لذيــذ الطعم من عسل الارق (حشرة المن) وبعض سيقان

تيـك .. تك .. تيـك .. تك .. ثيـك . وشعرت بتعب

وجلست قربى تهدهدنى بمجساتها وتحنو على : ومرزمان ، وتبعه زمان اخر ، ثم زمان ثالث طويل وانا لاافعل شيئًا غير الاكل والشرب .

> -اريد الرجوع - لاتستطيع ، فالحراس في كل مكان ـوهل سابقي هنا دائما

- انك ق الإعماق وكانت هذه رغيتك .. انسيت ؟ ـنعم رغبتي ، ولكنني وجدت نفسي بلا نواة والوان : -ابق معي ، وسأكون نواتك والوانك .. واصلك ايضا فصحت بها غاضيا

ـ وملاً اصنع ، وقد نسبت حتى الرسم ؟ فاقتربت منى .. ولمست وجهي بمجستيها وقالت



(

🛭 موسی کریدی

يصحبني ، الأنَّ ، الى امسه يقرا ، لي ، اوراقه ، انحنى لكلُّ ما تنثرهُ الأصبعُ امضى فيمشى البرقَ في خطوه انامُ لاقيثارد يختفي عنى ولا اغنيتي ، تهرب من هجسه يعودُ بي نحوي وها إننى . اصير في دفتره جدولا ازرق اجراسه بعض ندى همسه اوّادُ من أسرعَ لي نحوه ولقني . الآن . باوجاعه ولمني قصيدة تبتدي ياسمي الذي ىنساپ ق خرسە فأن رأى في جفته غيمة يأخذ به النورُ الى حدّسهِ وفي افول قمر نازل يحسبني نقطة

أو جبلًا من نوره الساهر لكنَّه في أخر الليل على شمعة انسج خيط الوهم من كاسه يستشرفُ البُّعْدُ ، یری قربه يرتجل الأن صدى ياسه انصت ،؟ هل اقدر ؟ ام انزوي ؟ كفّى على اوراقه ترتمي ومغزق راء بلا مقلة يرفو جراخ العمر في عرسه دعني ، اذأ ، ياقلقي ، احتم يما ارتوت كفَّاهُ من شمسه قيامة الشاعر .. هذى الخطى تضرب في غربته كلما أَبِّنَ فِي الارض هوى نفسه يَغْنَى المدي ، والبحرُ في فيضه

قصيدةً تولدُ أو ربما

تموتُ في راسهِ



من مفكرة الثقافة الإجنبية

🗷 تقدمها : نجوى ابو غزالة

السقوط في دائرة شابلن السحرية

التكرى المتوية ليلاد تشارل شابلن تقترب (۱۲ نیسلن ۱۹۸۹) ولهدًا تتهیا اوسياط الفن _ الدريطانية خياصية ، للاحتفل بالناسية تقديرا لموفية فذة الاحتفالات بهذه الذكرى كثيرة ومتنوعة تاخذ شكل المعارض الفنية والمطمعلات الاذاعية والتلفزيونية والاصدارات

ولد شعلبان في اسرة متواضعة ﴿ خسواهي لندن . كسان والداه عسارفين موسيقين ثانويين . كان والده سكيـرا تخل عن والدته التي كلنت تعاني خللا عظيما . وتسريي تشماراي الصغمر في اصلاحية يكنزية خلال سنواته التقويمية . هـده الطفولة تشكيل مادة مثيرة لمطسل تلفزيوني جديد من ست حلقات بوشر بعرضه مؤخرا على شاشة أُلِي التَّلْفَرُيونَ البِرِيطَانِي هَيْثُ تَـوُدي دور

والدة شسابلن الممثلة تسويسقي ووالد شىابلن ايبان مىلكشىين ودور تشسار ي الصغير المثل جو غريري (١٥٠ عاما) عبل صعيداً الاصدارات نقعت دار بلومزبري كتابا عن حياة هذا الكوميدى

العبقري (تكرى تشارلي) بقام المخرج المسرحى والمنتج السينمائي جيري ابشتاین . هذا الکتاب بات برین واجهات المكتبات البريطانية . ضمن اللؤلف الذي كان صديقا وزميلا لشابلن على مدى ثلاثين علما صوراً لم تنشر من قبل لشابلن ، النص يتصدى للسنوات اللاحقة ف حياة هذا العبقري تفصيلية ولهذا فأن الكتف يشكل اضافة قيمة للببلي وغرافيا الخاصة بشابلن التي تربو عن ۳۰۰ مطبوع .

على ان عام ١٩٨٩ لن يشهد فيلم سير اما النافد السيندائي في صحيفة رتشارد ايتنبورو الذي يوثق لمبيرة التابيم ديفيد رويتسون ، صلحب افضل السير الحديثة عن شابلن (شابلن : حياة شابلن كاملة ظن يكون جاهزا للعرض حتى منتصف العام القادم . حياته وفنه) ١٩٨٥ فلنه يشرف على

رتشارد الثاني الملك المثل

السينمائية اللاحقة وتقيه خلال فترة الحرب الباردة الى نهاية مشوار الحياة أثمر التعاون بين مسرح (تسرايعف ولناسبة منوية شابلن ايضا يقدم كلمن برود اكثنر } الاتكليزي وكنيدي سنترفي للؤرشين السينمائيين ديقيد جيل وكيفن واشتبطن عن بنعث السنرسية ببروتسلو عروضنا سيثمائينة ابرزهنا اعظم افلام شباجلن (اضواء المدينة) فعلى الرغم من ان هذا الشريط عـرض اولا علم ١٩٣١ في بدايسة عهد الاضلام. الناطقة الا انه صور فيلما صامتا . لكن العرض الجديد سوف يكون مصحوسا

بموسيقي القطوعة الاصلية ألتي استوحى منها شبابلن احدث الفيلم

السارعة التي يتوظفها جناكتوبي هي الاحتفاظ بهاتين الحالتين المتناقضتين في سؤرة مربوچة . فهو لا يقدم رتشارد

الشكسبيرية (رتشارد الثاني) . يبدق أن المُحَرِّج كليقورد ولينامر قد حشد وجوها مسرحية سارزة اهمها دسريك حاكوتي الذي انبط به الدور الرئيس وهذا المثل يمتح شخصية رتشارد الثانم عمقا ويشحثها طاقة اكثر ممنا فعل في السابق اي معثل لخر تقمص الدور ذاته فتراه يرسم بيسراعة فبالللة رحلة رجيل مقايض الحل والتحف النفيسة بللعرفة وابهة لللوى بمجهولية عبد . والحيلة :

واعادته إلى عبرشية الغنصب ، ليس

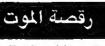
الشعير الشكسييري ومقسرته عيل التحول من خلكم مستبد عادث ال زوج



الثاني دكما جرت العلاة ـ على أنه الملك الشاعريل يرمم له بورتريت للله المثل الذي لايفتا اجتبار براعته في التمثيل قياسا بمن حوله معولا حتى النهاية على امل ان خطابا عظيما لخر قد يسهم في . اطلاق عراحه من بين قضبان السين

هنك أبنى أنك ان سيطرة جاكوني على

ضعيف منهزم في خلال سطور تؤكده موهبة استثنائية على حشبة السرح تقنم الجديد بعمق واستيعاب كبيرين ويساشتخدام امثسل لادوات المستعبة



عندما هرع الى مستشفى برشلونة طلب سلفادور له . بعد صراع طويل مع المرض استسلم العبقري السوريالي للموت عن ٨٤ عاماً . لقد مات الإمبراطور الذي كان يقيس عبقريته بطول شاربيه اللذين كان يقتلهما بالشمع المعطر ! ! .

منذ ألطفولة توضحت له صورة الغناء فقد اكتشف انه قد سمى (سلفادور) باسم شقيقه المتوق واحدى رؤاه المبكرة عن الموت والعدم هي صبورة حمار ميت بقتات عليه الذباب . وقد تكررت رؤى



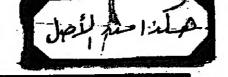
الكلاب المينة في فيلم (كلب اندلسي) الذي تعاون فيه مع صديقه لويس بونويل كان دالى يحب المال ويقرّ ببخله وسعى لكسب اكثر

مايمكن من المال وكان يحب المظاهر الاجتماعية ويحب ان يظهر بصحبة العظماء ولاسيما الجنرال فرانكو الذي احتفى به عام ١٩٥٦ . عام ١٩٣٩ عندما حرم من عضوية جماعة السورياليين لتهافته على المال . اعاد اندريه ببريتون تبرتيب حروف اسم سلفادور داني لينحت منيه كيلمية جيديندة بمنعني (الطاميع

وعندما يهزا دالى على طريقته المرثية الخاصة فانه يفعل ذلك مستعينا بخداعات رسامى عصر النهضة الإيطالية على شاكلة فيرونيز وأركمبلدو . ومن هذه الخداعات موتيفات الموت والهنيان . دالي المولود في ١١ ايار عام ١٩٠٤ باسم (سلفادو ر فيليبيه ياستتو) لم يكن يؤمن بللوت كامر هتمي ولكنه لم يكن يخفي رهبته من الموت الذي كان يعنى الغناء والعدم . ق سنواته الاخيرة استقرق مسقط راسه فيغيراس التي تبعد اميالا عن السلحل المتوسطى حيث رسم اشهر لوحاته . في متحف ثيباترو منوسي ، اشهر متباحف اسبانيا بعد البرادو ، الذي يضم نتاجات دالي يشاهد الزائر خارج باب المبنى بيوضا عملاقة واعمدة من اطارات السيارات في موازنة سوريالية عجيبة اما في الداخل فتاسره مناهة من المنع البصرية التي ابدعها دائي التي تثبر فضول الصغبار والكبار . لقد مات اميراطور السوريقية وترك عانا غرائبيا عجييا سوف يثير الدهشة والفضول على مر العصور . دالي تفطية انباء مرضه على الشاشة الصغيرة وقبيل ايام من وفاته طلب ان يستمع الى الموسيقي المحببة



المكذا من لأمل









■ لقطات من مراسم استقبال الرئيس القائد صدام حسين للسيد احمد على الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني ■

توريع مكرمة ديوان الرئاسة على الفريق

المنفذ لتصاميم مدينة الزبيدية الجديدة

ورعت امس مكرمة ديوان الرئاسة على اعضاء فريق العمل المكلف بتنفيذ تصاميم

واقيم احتفال للمناسبة سلم خلاله السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي

فريق العمل الذي يضم (١٦) من الملاكات التخطيطية والفنية في وزارات المحكم

المحلى والاستكلن والتعمير والصناعة والتصنيع العسكري وابلغ السيد وزير الحكم

المحل وكقة الانباء العراقية ان المدينة الجديدة والتي سيطلق عليها اسم صدامية

الزبيدية تستوعب (٣٠٠) الف نسمة وصممت على اساس اقتصادي مستقل يقوم

وقال ان انجاز الدراسات التخطيطية للمدن من قبل الملاكات الفنية الوطنية دون

الاستعانة بالخبرة الاجنبية يعد عملا متميزا في الكفاءة والشمول والتكامل ويجسد

واضاف ان تصاميم مدينة صدامية الزبيدية تضمنت شبكات النقل وخدامات

البنى الارتكازية (شبكات الماء والمجاري والكهرباء والهاتف) واقاعة جامعة

🗷 وزارة التجارة 🖿

حلقة دراسية حول سياسة

بدأت أمس في وزارة التجارة اعمال الحلقة الدراسية الخاصة بسيفسة تنمية

وتناقش الندوة موضوعات حول الإنتاج وتوفير السلع التصديرية والعلاقة بين

والقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة كلمة بللناسبة اكد فيها اهمية

ابتكار الوسائل التي تسهل عمل المصدرين في القطاعات الاقتصادية كافة وبعا يسهم

ويشارك في الحلقة ممثلون عن وزارات التجارة والصناعة والتصنيع العسكري

والزراعة والري والمللية والتخطيط والنقل والمواصلات والداخلية والتعليم العاتي

الاجهزة الانتلجية والتصديرية وكلف الانتباج والسياسيات السعريسة والنا

التصديري الخاص والإنشطة الخدمية المكملة للعملية التصديرية

في تنشيط الجهد الوطني وزيادة الانتاج وتحسين نوعيته

تنمية الصادرات العراقية

كنولوجية ومرافق للخدمات التسويقية والتجارية والترفيهية والصحية

بالدرجة الاولى على الصناعة التحويلية

مدينة الزبيدية الجديدة بمحافظة واسطوالتي تبعد (١٠٠) كم عن مدينة بغداد .

باقة ورد من الرئيس القائد الى الإذاعة الكردية لمناسبة تأسيسها

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى الاذاعة الكردية لمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيسها التي تصيادف اليوم .

وقال . ان اهتمام الاخ الرئيس صدام

بضيف العراق والوفد المرافق له .

والمفير العراقي في الضرطوم وسفير

واركان السفارة السودانية .

وثيقة تعلون بين طلبة

العراق واتحاد شباب ارتيريا

وقع الاتحادان الوطني لطلبة وشباب العبراق والاتحاد العبام لطلبة وشبياب

واشتملت الوثيقة على تبادل الاراء والخبرات في المجالات الثقافية والاجتماعية

والعلمية والسياسية للطلبة والشباب والاطلاع على مجالات عملهم اضافة الى تبادل

الغرق الغنية والرياضية واقامة المعارض الفنية والمشاركة في النشاطات الطلابية

ووقع الاتفاقية عن الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق رئيس المكتب التنفيذي

السيد انور مولود نيبان وعن طلبة وشباب ارتيسريا السيد عثمان ادريس رئيس

🗷 خلال العام الحالي 🖪

اقرار حفر (٥٠) بئرا ارتوازية في اربيل

اقرت مديرية المياه الجوفية التابعة للاملتة العاسة لادارة الزراعة والاصلاح

الزراعي لنطقة كردستان للحكم الدّاني حفر (٥٠) بئرا ارتوازية خلال العام الحالي

كما تقرر في اجتماع عقدته الاجهزة الفنية في المنيرية واجهزة حفر الابار في القطاع

■ وضع اكليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ■

الميرغني يعرب عن امتنانه لرعاية القائد صدام حسين للمراقد المقدسة



الشقيقة والوفد المرافق لسيادته اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول

وصحب السيد احمد على الميرغنى السادة عبدالقادر عز الدين وزير التربية رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف وخالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وسفير العراق في الخرطوم وسفير و اركان السفارة السودانية في بغداد . ثم زار السيد احمد عبل الميرغني

والوفد المرافق لسيادته مرقدي الشبيخ جنيد والشيخ معروف الكرخي حيث أدى والوقد المرافق لسيادته الصلاة في جامع الشيخ معروف الكرشي .

وعبىر السيد احمد عبل الميرغني رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية السودان الشقيقة في تصبريح لمندوب (واع) المرافق لسيادته في ختام زيارته للمرقدين المقدسين عن امتنانه للسيـد الرئيس القلاد صدام حسين لرعبايته الدائمة للمراقد المقدسة

ارتيريا وثيقة تعاون للسنوات ١٩٨٩ ـ ١٩٩٢

ق انحاء عنفرقة من محافظة اربيل .

المُعَدَّاتَ الدَّبِعَةِ .

■ لتعميق العلاقات الثنائية حسين واضح وظاهر في الحفاظ على هذه العتبات المقدسة والمستوى الجيد امين بغداد يلتقى نظيره اليمنى والرفيسع للحفساظ عليهسا في التسراث الإسسلامي فجيزي انه الرئيس عسدام حسين كل خير عن الإسلام والمسلمين .



التقى السيد خقد عبدالمنعم رشيد امين بغداد امس العقيد حسين محمد المسوري امين صنعاء والوفد المرافق له الذي يزور العراق حاليا وتم خلال اللقاء البحث في تعميق وتعتين العلاقات الثنائية في مجال تبادل الخبرات والمعلومات الغنية والادارية

واشاد السيد امن صنعاء بالعلاقات المتطورة بين العراق والجمهورية العربية اليمنية التي ارسى دعائمها السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس اليمني العقيد على عبدات صالح مشيدا بالنصر المبين الذي حققه الجيش العراقي الباسل في البوابة الشرقية للامة العربية

امين صنعاء يضع اكليلا من

الزهور على ضريح الجندي المجهول وضع العقيد حسين محمد المسوري امين صفعاء والوقد المرافق له امس اكليلا من الرهور على ضريح الجندي المجهول

واطلع الوقد الضيف خَلال تجواله في اروقة متحف الضريح على معرض القلند والمستقبل الذي تجسد صوره زيارات ولقاءات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى معارض التصنيع العسكري والمواطنين . كما وضع امين صنعاء والوفد المرافق له اكليلا اخر من الزهور على نصب

وشاهد خلال تجواله في متحف النصب معرض الصور الفوتغرافية التي تعكس الحياة النضائية والتاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين ودوره الريادي في تفجير ثورة (١٧ ـ ٣٠) تعوز المجيدة .

■ الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر ■ تخفيض اسعار اللحوم والاسماك

قررت الجمعية التعاونية لتسويق الغواكبه والخضر التابعية للاتحاد العيام للتعاون تخفيض اسعار اللحوم الحمراء والبيضاء الطروحة عبر مراكزها في الدورة

يشمل لحوم الغنم والبقر والعجل والاسمك الحية حيث حدد سعر الكيلو الواحدمن

واضَّافُ ان الَّجِمعية قررت ايضًا تخليض سعر السعك بعيد انَّ كلَّت اسعياره مطلقة .. وغير محددة .

14 --- · · · · · · ·

توزيع مكرمة السيد الرئيس على المتميزين في مجال تطوير اللقاحات البيطرية

ورُعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العاملين المتميزين في مجال تطوير اللقاحات البيطرية المنتجة محليا وبخبرات عراقية ودعا وكيل وزارة الزراعة والري الاقدم في الحفل الذي اقيم بالمناسبة الى جعل هذا التكريم محفزا لبنل المزيد من الجهد والعطاء لانه يمثل وساما يطرز صدو رجميع

وشمل التكريم (٢٨) بلحثا يمثلون المختبرات البيصرية التابعة لوزارة الزراعة والري وكلية الطب البيطري ووزارة الصناعة والتصنيع العسكري

﴿ هَذَا الْمُجِلِّ وَمَنْهَا تَحْدِيدُ الْصَبِيعُ الْمُثَلِّي

لتسدريب الطلبة والاطر التسدريسيسة

ق مجسال البحث العلمى ابلغ السيـد

الوزير المؤتمر بانهتم اعداد خطة بحثية

خمسية متكاملة تنؤكد وضبع خبيرة

العاملين في التعليم العالي للتعامل مع

المشكبلات المحليبة في التخصيصيات

الانسانية والهندسية والطبية وفي مجال

العلوم المسرفة والزراعية كميا اعييد

تنظيم وهيكلة مراكز البحوث الشابعة

للتعليم العالي لتكون مواكبة للنطورات

العائية ويثم في الوقت الصاغر اعداد

تشريع خاص ينظم العمل في هذه المراكز

■ وحول ابرز المؤشرات على تطوير

اشار السيد الوزير الى تجربة الجدار

الحبر التي تتيح للطلبة التعيير عن

ارائهم ومشاعرهم بكل حرية في ما يتعلق

ببالعمل الجيامعي والحيياة العيامية

بالإضافة الى اتلحة الغرصة كاملة للطلبة

لانتضاب معتليهم وكذلك تعكين ممثل

الطلبة من الحضور في مجالس الكليات

والمعاهد التي يدرسون فيها .

المارسات الديمقراطية في القعليم مابحد

ويحفز العاطش فيها .

معايير مشتركة لتعميق

ممارسات متقدمة اخرى مطلوب بخولها واشار السيد منذر ابراهيم الشاوي

وزيسر التعليم العبالي والبحث العلمى لدى تشرونسنة الوفيد العبراقسي ال اجتماعات الدورة الصادية والارمعسي للمؤتمر النوتي للتربيسة المنعقدة فإ يف مؤخرا الى ان المسألة الاخرى التي يجب ان تحظى بالاعتماد من قبل المكتب الاقليمي والسراكز العسربية هي مسالة تدريب القيادات الجامعية ونوفير المعلومات والإحصاءات للجبامعات في شتى حقول الثعرفية وتطورهما كما أن الكتاب النهجي هو الاخر بمكن ان يكون من المسلال التي ينبغي الوقوف عندها للتفكير المشترك والجهود المشتركة التى من شنانها تنطويس المجهود البحثي

كما اكد السيد الوزير بسان العراق

والتسدريسي في اطار الكتساب المنهجسي

العلعى المشترك

اردهارهم الجبيد .

الحياة بصبغ تثلثمة) .

(الْغَانُ كالسياسي كلاهما بمسع

2 قال ، لابد من ان تكون هذه فلسفة

ألقائد نضنه بتأسيس هذا المسرح

التقاق تعبيرا عز اهتمامه بطحركة

🛎 رئيس وفدنا لمؤتمر التربية الدولي في جنيف 🖿

الترابط بين التعليم والتنمية

دعا العراق ألى ضرورة أبجاد الية يمكن الاعتماد عليها في اطار معايير مشتركة لتعميق الترابط بين التعليم والتنمية وزيادة فاعلية التعليم العالي في هذا المجال

اعتمد اسلوب تدريب الطلبة ولاسيما في الاختصاصات الهندسية والتقنيسة فتم اصدار تشريع خاص بنلك واعتمد العراق نيضا المعارسات الميدانية للاطر القدريسية جزءا اساسيا من مؤهلات ذلك القطر قبل الضدمة واستحدثت مراكز للتعليم السنمس من اجل وضبع خبرة مؤسسات التعليد الجامعي ﴿ خدمة المجتمع من خلال اقبامة دورات متخصصة هدفها رفع كغاءة للهنة وتحديث معلومات المشاركين فيها وهناك

محققات القبطر الذي يعقد تحت شعبار ، الانسان الانشبط والابق هو الافضيل

ويتناول المؤتمر على مدى يومين عددا التي يقودها الرئيس القائد صدام من السوافسيع ، اهمهما مساتحقق من مقررات المؤتمس القصني للعسام الماضي وخطة عمل مديرية المرور للعام الحاني نفحص الحيهاة الداخليهة علينها ان تستحضر مهمات المرحلة المقبلة ومهمات

ودراسة عن واقع العمل الحسابي ق منيرية المرور العامة ودور السواطن في الحد من حوادث المرور المؤسفة وواقع عمل الشؤون الغنية

كتبت _راوية هاشم

واشار السيد الوزير خلال حديثه الى ان المرحلة المقبلة ستشهد تبوسيعا في المعارسة الديعقراطية وهنذا يعنى از الحياة ستكون بسماتها الجديدة اكثر نَصِّحِباً مِنَ المُراحِيلُ الْسَابِقَةَ ، ولكي نتعامل مع المرحلة المقبلة بشكيل كفوه ودقيق لابد من النهوض بواقع العصل بتنكل افضل سواء هايتصىل بالصيبخ الإجرانية او الخطط المعتمدة أو العلاقة والتمسرف والتعبريث بسلقانيون ف يجب ان يتناول المؤتمر نافطة اسأسية نقوم على فحص المرحلة الحالية

في ضوء الابعاد الفكرية للتورة الإدارية

اليوم تحتفل الخطوط الجوية العراقية بالذكري (٤٣) لتاسيسها

بدء اعمال المؤتمر السنوي

لمديري المرورفي المحافظات

افتتح السيد سمير محمد عبدالوهاب امس اعمال المؤتمر السنو يلديري للرور في

واختتم حسديثه بسالقول . ونحن

رجسل المرور واسهسامسه في الحطيسة

هذا وكان السيد مديسر المرور العسامات

القى كلمة اشبار فيها الى اهم المرتكزات

الواجب اتباعها وهنو استحضنان

المبسادىء التي هي المسؤشر الاستساسي

وامتىلاك رؤية واضحنة وايعان كنامل

ببالإهداف التى تحبند مسيبرة العميل

وامتسلاك القدرة عسل تحليسل الوعي

وأغساف يجب ان تبكبون الحسالة

الجديدة مبنينة على الفصل المشتراد في

المساهمة والأقتراح والايداع من اجبل

الجميع هذا وحضر افتتاح المؤثمر عده

مز المديرين العامين في اجهزة قوى الامن

لجريات الاحداث

الداخل للوزارة

تحتقل الخطوط الجوية العراقية اليوم بالنكرى (١٣ إبالسيسها وقال المدير العام للخطوط الجوية العراقية ، أن عند السنقرين الذين الكتهم طَلَرَات الخطوط الجوية العراقية خلال العام الماض بلغ (٧٥٠٠) الف مسافر محققة. زيادة قدرها (٧٧) بللقة عن العام الذي سبقه كما حاقت زيادة في مجال الشحن الجوي بنسبة (٤٠) بالملة واضاف ، أن هنده الزيادة شاتى بسبب زيادة عند السفرات على الخطوط الطويلة وزيلاة عبد الوكلاء وعبد الكاتب ل الخلرج

وقال ، أنه نتيجة هذا النشاط الذي تحلق استطاعت الشطوط الجوية من خلاله [توفير عملة صعبة للدولة بلغت (37) مليون دولان وانتا تطمح الى زيادة النقل بحيث يصل الى مليون وربع المليون مسافر .

واشتر السيد مدير عام الخطوط الى ان الشركة تقوم حقيا على مستبوى الذال الداخل بنشاط واسع خاصة بعد افتتاح مطار البصرة الدولي واستخدام مطار للثنى تسهيلا للعواطعين

(2/3)

■ مركز صدام للفنون تعبير عن رعاية الرئيس القائد للحركة الفنية

اشعاع حضاري متميز فيزمن الازدهار الجديد

العراقيون مدعشون كلمتان قلهما صحفى اجنبي وسطخشند من الفنانين التشكيليين العارب والإجائب أيلم مهرجان بغداد العالي للغن التشكيلي ولاحت على الوجوه ملامح استفسارات او ملامح من بستزيد

الفنية ورعفيته لها بشكل مباشر . العباسين شيدوا في عصر ازدهارهم أول جنامعة في العنام في الجنامعة المستنصرية على الضغة اليسسرى لنهر بجلة ﴿ جِنْبِ الرصافة . . ونتك الجانب هو الذي استثار الشاعر القائل ، عيون النها بين الرصافة والجسر ، وهؤلاء هم العراقيون يشيعون في الضفة المقابلة عن النهر في جانب الكرخ صرحا قاعة مجهزة على نحو باذخ

صَّعْمًا هو مركز هــدام للغنون في زمز وتستقبلك عنبد المدخيل الارضى والطفيق الاول قباعات للعبرض الدائم قلت أن المبيد الرئيس عندام هسين

ـ قبل المنحقى الاجتبى ان 🛎 وينهض مركز صدام للفتون مبنى

مهرجان الواسطى ومهرجان بغداد

معاصراً راقياً دون ان يغادر في ملامحه المعمارية طابع العمارة التبراثية البغدادية وهو ما لغت انتباء الصحفى الإجنبي الذي قبال ان العبراقيين مدهشون . ويأخذ المبنى مسلحة تسعة الاف متر مربع تتوزع عليها النتا عشرة العسائي النسائي للفنسون التشكيليسة

> الذي يعدد من قبيسل متحف فلاعمسال التشكيلية الحديثة بمختلف مدارسها واتجاهاتها . ويضم المعرض الدائم (۲۰۰) لوحــة رسم زينيـة انجــزهـا رسلمون عراقيون من الرواد والشبياب و(۵۰) منحبوتیة و(۶۰) نتیاجها

> مدار السنة نحو خمسين معرضا فنينا للأفراد والجموعات الفنية بضمنها

وحفلات موسيقية وسنوات بشسار

هسير العراقيين والعرب ، .. كما شهد

نتاجات (٥٠٠) فنان وفناته من ارجاء

الارض في مهرجان بغداد العللي الثلثى

الفئون والتقافة :

للعون التشكيلية .. وتُتلجلت مُهرجان ومعترض للفناضين العراقيسين والعرب بخسداد العبالي للضطوالزخروسة والإجسانب لكنث يمكن ارتحضرو المركز عروضا مسرحية ذات طليع ثقاق خناص وعروضنا سينصلابية متعييزة وبعكن للعنهمسيّ أن يستكينوا من

> عبراأيية اصيلة حيث يضعكس عصر الخاص اشترط حصول العاملين في القطاع الخاص على اجازة ممارسة المهنة من فرع 🗷 وكنان البركيز تساعيد العصر و الازدهار الاقتصادي والاجتماعم الزراعة والري في محافظة اربيل وان تقوم المديرية بالاشراف على اعمل حفر الابار مناسبات کیری .. فقد عرض جانبا مهدا نعونجياً من الخنزف والصيراميث . وقال رئيس الجمعية لــ (واع) أن قرار التخليض الذي يهدف الى خدمة المواطنين والسبشي ايجلبينا في ازدهار التقافة تستبعلها ادارة المركز كمل فترة بشيء من الوثائق والصبور والكتابات المرتبطة التي يتقذها القطاع المنكور . والغنون ، . وحضر الاجتماع السيد يحيى الجاف محافظ اربيل . بتحرير الفاي يومي ١٨ـ١٧ نيسلن بعد لحم الغنم بد (٠٠٠ره) دناتير فيما حدد سعـر الكيلو الواحد من لحم البقـر بــ وفي الحق فلز مركز صدام للفنون ويستقبل مركـز هدأم للغنـون على تحريرها باشهر تحت علوان ، الفاو ي ويذكر ان المديرية كانت قد انجزت خلال العلم الماضي حفر (٨٥) بثرا ارتوازية في اخذ أسعه مز مسادرة السيد الرئيس المدن الجديدة ومركز المحافظة اضافة الى نصب (٢٢) طاقم ضخ على الإبار وصيانة

والدراسات الجمالية وعلى الرغم من إن مركز صدام للفنون لم يبلغ بعد سنته الثالثة لعنه في نظر التشيرين يقف ندا والها للمراكث الغلية والثقافية البارزة في المعبورة

خدمات متخصصة بأمعها الركار أر

مكنبته التي تضم نحو ثلاثة الإف كلاب

حول موضوعات تاريخية وفنية وتأفية

ال جنائب الموسوعيان والدراسيان

القلماية وخدميات أميم اللبوليق

■ استعداداتلعقد مؤتمر المعلمين ■

اجراءات لوضع أسس وضوايط منح شهادة لقب المعلم الاول

والمعنيين من الوزارات والجهات ذات

العلاقة ، الى تعميق النشاطات

والمعارسات الديمقراطية بين جمامير

المعلمين .. وتسوعيتهم بسدورهم في

انتخباب معتليهم . ومسبؤولياتهم

الجديدة في مرهلة النصر والسلام التي

يشهدها قطرنا المناضل كميا سيوضيح

المؤتمر قرار مجلس قيادة الثورة الخاص

بجعل الانتماء الى المنظمات الجماهيرية

■ واشار السيد نقيب المعلمين

موضحاً . أن النقابة أعدت برنامجا

واسعا للتوعية باهداف الانتخاسات

واهميتها في بناء المجتمع الاشتراكي

الديمقراطي الجدييد ولضمان مشاركة

اكبر عدد ممكن من المعلمين لانتخاب

شلاشة معلمين لكل الف منهم ضمن

ممارسة الانتضابات التي ستجري في

🛢 وبين السيد تقيب المعلمين ، ان

بيانا خاصا سيصدر عن النقابة يتضمن

المواطنين والطلبة بمعلجين وفرش

وينكر ان هذه الحملة هي الحملة

الرابعية الثي تضطمها الكليية ضمن

منهاجها في مجال التوعيلة .. وكانت

الحمالات الشلاث قد نظمت شالل

امس تشكيل فرق عمل للاشراف الميداني

على عملية الاستنزراع الشتوي وعقد

الندوات واللقاءات مبع الفلاحين

لتوضيح اهمية توسيع الرقعة الزراعية

لمحاصيل الحبوب والمحاصيل التي

السنوات الثلاث الماضية .

الخامس من اذار القبل .

حملة توعية باهمية صحة الغم والاستان

تنفذ كلية طب الاسنان في جامعة بغداد مطلع الشهر المقبل حملة في محافظات

تسويق (١٤) الفاو (٢٤ ه) طن ذرة

بلغت الكميات المسوقة من محصول الذرة في محافظة واسط من قبل الفلاحين الى

مراكز الاستلام في مدن الكوت والحي والنعمانية والشحيمية (١٤) الفاو (٢٤ ه)

طنا بزيادة (٩) الأف و (٤٣٣) طنا عن انتلجية موسم العام الماضي .

نينوي وواسط والبضرة للتوعية باهمية صحة الفم والاسنان .

🗷 كتبت ـ بشرى محمد شبيب :

تستعد نقابة المعلمين في القطر لوضع الأسس والضوابط اللازمة لنح شهادة نقب المعلم الأول في القطر .

> وقبال السيند نقيب المعلمين .. ان للجلس النقابة سيقوم بمفاتحة وزارتى التربية والتعليم العالي والبحث العلمى لاختيار أربعة معلمين متميزين في كل محافظة من مجافظات القطر .. يمثلون المدارس الابتدائية .. والمتوسطة والثنائويية .. والمعاهنة والجنامعنات العالية .. وسيكون هذا النشاط ممارسة دائمة في النقابة ".

وعن الاستعبدادات لعقيد المؤتمر العام السادس عشى للنقابة قال السيد عيسى سلمان نقيب المعلمين ..

تشهد فروع نقابة المعلمين في بحافظات القطر استعدادات واسعية لعقد المؤتمرات الضرعينة وانتضاب اعضاء مجالس النقابة استعدادا لعقد المؤتمر العام السادس عشر للثقابة الذي سيقام للفترة من (٨ ـ ١٠) من شهـر

🕿 ويهدف المؤتمر الذي يشارك فيه عدد كبير من التربويين والاختصاصيين

وستتوزع فرق من طلبة واسلتذة

الكلية خلال الحملة التي تستمر طوال

فترة عطلة نصف السنة الدراسية على

مدارس المصافيظات المذكبورة ودور

الواطنين فيها لتوضيح اساليب العناية

بصحة الغم والاستان واهمية قواعد

طب الاسنان الوقائي وتوريع الملصقات

الضاصة بلذك اضافة الاشزوييد

وتتوقع المصادر الزراعية في المعافظة

ان يصل انتاج هنذا الموسم الي (١٨)

■ ومن جهة اخرى قرر المكتب التنفيذي

للاتحاد المحل للجمعيات الفلاحية

نشاطات وممارسات المؤتمر اخبافية الى أصدار قائمة بأسم الجبهة التعليمية للمؤتمر السبادس عشي تشمل اعضباء

المؤتمر وسيتم تنوزيعها عبلي مدارس

الغاعل وبلورة نشاطاتها في كافية

المجسالات والعمسل عسلى جعسل بعض

النشاطات تقليدا سنويا ثابتا كمهرجان

ويجري التصويت عليها في الخامس والعشرين من شياط القيل . 🗷 و في ختام حديثه اكد السيد نقيب المعلمسين .. ان النقشيسة وضعت ق مجلسها وفروعها في المحافظات ، برامج الشرطة وبرايتي . هادفة وخطط طموح لخدمة المعلمين في القبطر .. وجعسل المعلم يسؤدي دوره الامثل في العملية التربوية والتعليمية وبناء الجيل الجديد بناء صحيحا في ذي قار ينسجم وتوجهاتنا القومية .. وتحقيق اعلى نسب النجاح لضدمة وطنهم العزيز .. كما ان ممارسات هادفة اقرها مجلس التقابة لتعزيز دور التقابة

تم في الندوة تأكيد اهمية الإلتــزام

وارواح المواطنين .

مسلحتها (٦) دونمات اثبتت فعاليـة

السماد الجديد ولوحظ زيــادة في انتاج

محصول الرزحيث كان الانتاج قيل

استخدام السماد الجديد حوالي

(٢٠٠٠) كيلوغسرام من الرز للدوسم

ألواحد في حين بلغت نسبة الزيادة ٢٥

باللثة أي (٢٥٠) كيلوغرام للدونم

واشبار الى ان تـنصيــة الطحــالي

الخضراء المزرقة في الحقىل يمكن

اجراءها موقعيا من قبل الفلاح ولهادور

الاداعة والتلفزيون

🗷 تلفريون 🗷

🔳 القناة الاولى 🔳

10رة منوعات غنائية للشياب

٣٠ر٨ رسالة القاهرة المصورة

١٠ر١٠ حلقية من المسلسسل العسريي

الرابة البيضاء تمثيل سناء جميل

■ القناة الثانية

١٥ر٩ السلسل الاجتبى (دوريسدي)

🛮 صوت الجماهر 🗷

٣٠ر٧ البرنامج الفارسي للوجه

١٥٥ الطلبة والشياب

هاره افلام كارتون

7,70 احلى الكلام

وجميل راتب

٥١ر٧ الاسرة والطفل

-ر١١ الفيلم الاجتبي

ـرة الفترة التعليمية

-ر٠١ ساعة مع النغم

- را ا حقلة الاسبوع

معلجة

الاجانب

قار ندوة لنتسبى نقابة العمل وعمال الميكانيك في اطار الحملة الوطنية للحد من حوادث المرور .

بالتعليمات والقوانين المرورية والتقيد بالسرعة المقررة للمركبات داشل المنن وعلى الطرق الخارجية بما يؤمن حماية الممتلكات العامة والحفاظ على ممتلكات

شعبي في اربيل

اوسع حملة عمل

بدأت في محافظة اربيل اوسع هملة للعمسل الشعبي وتستبمر

وتهدف الحملة التى اشرف عليها القطركافة قيل الانتخاب باسبوع وأحد السيد يحنى الجاف مصافظ اربيل وشاركت فيها آليات مديرية بلدية المحافظة وشركة اشبور للمقاولات ردم المستنقصات ورضع الانقباض وتبليسط واكساء الشوارع الدلخلية في احياء

ندوة للتوعية المرورية

نظمت مديرية المرور في محافظة ذي

النصر والسبلام الذي اقامته النقابة خلال العام الماضي بمشاركية نقابات المعلمين ووزارات التبربية في الوطن

توصل فريق من البلحثين في مركز البحوث الزراعية والموارد الماثية التابع لمجلس

بها بواسطة ارشادات الفريق .

الطحالب الملائمة من التربة ثم يتم تكاثرها باستخدام حوض كبير توضيع فيه كمية من التربة الحقلية الجافة وقليل من السماد والماء ويترك الحوض تحت ضوء الشمس لفترة اسبوع وبعد تكاثرها تترك لتجف وتسحق وتعبا ف

وقد تم تخصيص جوائز تقديـرية عـلى

١- الفائز الاول (٥٠٠ دينارا)

٣ ـ الفائز الثاني (٥٠٠ دينار)

٣ ـ الفائز الثالث (٢٥٠ دينارا)

وبهذه المناسبة يسرنيا ان نوجيه

التحية للعاملين على أقامة هذه المسايقة

في مكتب الشوون الثقافية

والعلميةونتعنى لهم الموققية والنجاح

لخدمة التطور العلمي في عراقنا الحبيب

ونتوجه ببالدعوة لاصدقاء زاوسة

(كومبيوتر) للاشتراك في هذه المسابقة

فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه

السابقة الاتصال بمختبر الكومبيوت ر

■ برنامج الاسبوع ■

نستكمل اليوم الجزء الثاني والاخير

من برنامج حمامة السلام وهو من

الدرامج المشاركة في المسابقة الكبيري

لبرامجيات التصرير والنصر والسلام

ويتكون من الخطوات (٣٨٠ ـ ٢٢٠)

نتمنى ال يتمكن الإصدقياء من

الإستفادة من التقنيات البرمجية

الواردة فيه ومحاولة تبطويرد بباتجاد 🖣

أضافة فعاليات اخبرى ونحن بانتبظار

برامح الإصدقاء المطورة .

التابع لنادي العلوم في الرصافة .

٤ ـ الفائز الرابع (١٠٠دينار)

النحو التالى

واوضح الدكتور عبدالغني ابراهيم احــد اعـضــاء الفـريق لــ(واع) ان الطريقة سهلة ويمكن للمزارعين القيام

اكياس لاستخدامها .

واشار الى أن التجارب الحظية التي اجسراهنا الفسريق العلمي عسلي ارض

فريق من الباحثين يتوصل لانتاج سماد من بعض انواع الطحالب

البحث العلمي ألى طريقة لاستُخدام الطحالب الخضراء المزرقة كسماد فعال في زيادة انتاج محصول الرز .

واضاف ان الطريقة تتطلب عزل

في تحسين خواص التبرية اضبافة الى كونها اقتصادية وامينية وليست لها جوانب سلبية على البيثة كما للاسمدة .

يتول معهد بحوث التغنية التابع لوزارة الصحة ، وضع الاحتياجات الغذائية لختلف فنات المواطنين من حيث العمر والجنس والجهد ورفع المستوى الصحى بينهم من خلال البحوث والدراسات المتعلقة بحقة التغنية في القطر .

> وقد حدد المعهد اهداف خطته للعام الحال المتضمنه وقاية صحة المواطنين من الملوشات الفيزياوية والكيمياوية التي يمكن ان تنتقل عن طريق الاغذية وذلك بلجراء التحاليل على المؤشرات التي تدل على الملوثات أو التحري عن سبباتها الوقائية ووضع الخطط

المناسبة لمنع تداولها . . وتؤكد الضطة أهمية معلجة

🖪 خطة جديدة لمعهد بحوث التغذية 🖪

■ الشركة الهندسية للتصميم والإنشاء الصناعي ■

تنفيذ (٨) مشاريع صناعية خلال العام الحالي

بقدرات ذاتية للشركة وبفترات زمنية

واشرفت الشركة على تنفيـذ (١٨)

مشروعًا صناعيا بلغت كلفتها (٣٤٦)

مليون دينار شملت معامل الاسمدة

الزراعية والاسمنت في سنجار والقبائم

والسكائر في بغداد وتشغيل وافتتاح

خمسة مشاريع اخرى للربط والتحميل

المشاعى لخط سكة مشروع سعثت

كبيسة والإسكان الصنباعي في ديبالي

واشبار المديسر العام الى ان السنية

الماضية شهدت تنفيذ (١١) مشروعا

وعملا لصنع الضزانيات والإبيواب

والشبهابيك والادوات الاحتيهاطية

للسيارات والآليات والمعدات التنفينية

للمشاريع القائمة والدور الجاهزة

والاعمال المدنية لملحة السماوة ومجمع

الصناعات البلاستيكية ووحدة لتحلية

المياه لمشروع البتروكيمياويات ومغذي

ومعمل لتخمير التيوغ في السليمانية

تنفذ الشركة الهندسية العاملة للتصعيم والإنشاء الصشاعي التابعية لوزارة

قياسية .

الصناعة والتصنيع العسكري خلال العام الحالي (٨) مشاريع صناعية بينها

مشروع الانابيب الحديدية بطاقة (١٦٠) الف طن سنويا .

املغ ذلك وكالة الإنباء العراقية مدير

عام الشُوكة وقال ان المشاريع المذكورة

تشميل صناعية الإسميدة المركبية

والفوسفاتية وخطأ للصباغة ووحدتين

لمعالجة المياء الصناعية في معامل

الدباغة الجديدة والبان أبي غريب

ومعملين للورق والضازات الصناعيية

(الاوكسجين والاركون) التي تستخدم

للختلف الإغراض في الصنباعيات

الهندسية اضبافة الى تنفيذها اعسال

واشار الى ان الشركة انجزت خـلال

العام الماضي (٧٠) دراسة عن الجدوى

الاقتصادية والفنية لعدد من مشاريع

الصضاعات الهندسية والانشطنية

والكيمياوية والبتروكيمياوية والمغذية

واوضح انه تم انجساز تصناميم

(27) مشروعا وعملا لحساب المنشات

والهيشات والدوائر التسابعية للوزارة

توسعات في عدد من المُسَارِيع القائمة .

Al-Jumhuriya Sunday, January 29, 1989

الماء الجديد لمنشأة القادسية للصناعات

وقال أن الشركة أبرمت عقودا مع

الشركة العربية للكيمياويات والمنظفات

لتقديم الاعمال الاستشبارية لشبروع

ثلاثى فوسقنات الصوديبوم والشركية

العراقية الإرذنية لتقديم الاستشبارات

الفنية لمشروع المنظفات الجيديد الذي

واوضح المدير العام أن الشركية

وفرت خلال العام الماضي (١٤) مليونا

ونصف المليون دولار لقيامها بانجاز

الاعصال الغنية للمشماريع الصنماعية

بقدرات ذاتية عراقية وبكلف قليلة

ومناسبة كما حققت ايرادا بلغ (\$)

ملايين و (200) الف دينار لقاء تقديم

الاستشبارات وأعداد الجيدوي الفنية

والاقتصادية لشاريع صناعية لحساب

جهلت عراقية وعربية .

يقام في العراق .

خدمات غذائية لرفع المستوى الصحى للمواطئين

🗷 كتبت _ راوية هاشم

الامراض التي تلعب فيها التغذية دورا مهما وتصنيد المبادلات الغنذائية المضاسية لكبل حالة مبرضية وشطوير تغذية المرضى الراقدين في المستشفيات فنيا بتحديد نوعيتها وكميتها مع مراعاة طبيعة امراضهم .

وتهدف الخطة ايضا الى تنشيط عمل المعهد باعتباره مرجعا علميا لكل حالة لها علاقة بالغذاء والتغذية في القطر

وذلك من خسلال الاشتيراك في اللجسان المتمثلة في و هيشة الغذاء والتغذيبة والاستشارية الفنية لصحة الغنذاء ق والتعليمات الخاصية ببالصحية ذات العسلاقسة وتقييم البسمسوث والكتب والمواصفات وحل المشاكل الصحية التي لها علاقة بالغذاء التي تحتاج ال حلول

ومن الجنير بالذكر ، ان المعهد يتكون من عدة اقسام منها قسم (العيادة الضارجية التخصصية والصحة الغذائية والمايكروبايولوجي والكيمياوي وتغذية مرضى المستشفيات والشقبافة الغنائية والبحوث

عائديتها سواء للقطاع الاشتراكي او الضاص او المختلط . والا فما الداعي ان وقوفه عند حدود الإعلان فقطكمن يقول لنا هذه المشاريع تضر بالمستهلك وتسىء أق سمعية الصناعية العراقيية

ولكنني لا استطيع حيالها شيثا او انني لااريد ذلك . المطلوب هو ايقاف المسيء عند حدد والا فانتا لانشجعه فقط وانميا نشجع الأخرين على أن يكونوا مثله

 \bigcirc

کل صداح

دور الجهاز

المركزي للتقييس

اعلن الجهساز المسركسزي للتقيسيس

والسيطرة النوعية قائمة طويلة باسماء

المشاريع المتميزة والمتدنية بانتساحها

وهذه المشاريع تابعة لمختلف القطاعات

ومن يقرأ القائمة يتوقع أن ثمة أجراء

معينا اتخذ او سوف يتضذ بحق

المشاريع ذات الإنتياج المتدني ، او از

المشاريع المتعيزة سوف نثاب على تعيرها

تسطييقها للمبسدأ العسادل يسالنسواب

والعقاب . ولكن ظهر ان للوضوع برمته

هو عملية اعلامية الغبرض منها غير

فلاهو بالانذار ولاهو بالتوجيه والاهو

الذي لاشك فيه ان الجهاز قام بجهد واضح في هذا المجال من خلال تفتيشه

لذلك العدد الكيير من المشاريع ودراسة

السلع المنتجة فيها . ولكن ماذا بعد ٠

الذي ترجوه هو ان يكون الجهاز اكثر

ايجابية في حماية المستهلكين وصيانة

حقوقهم وايقاف المشاريع ذات الانتاج المتردي عند حدها كنائنية مناكنانت

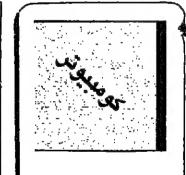
مِلْعَقُوبِةُ ..!! اذن ماذا "!

(الاشتراكي والخاص والمختلط).

والمطلوب ايضا وبشكل ملح . مونف اكثر حزما في حماية المستهلكين

🕿 د. عبدالجبار منديل 🖀

تستخدم في مجالات الصنباعة المختلفة التعاونية في المحافظة في اجتماع عقده ق خدمتك 🕿 ق خدمتك 🖷 ق خدمتك 📾 ق خدمتك 📾 ق خدمتك 📾 ق خدمتك 🕳 ق خدمتك 🕳 ق خدمتك 🖀 ق خدمتك 🗃 ق



المهندس ثائر خالد عبدالحميد

مسابقة جديدة في برمجة الكومبيوتر

في اطار دعم ورعاية النشاط الشماس العلمى ببادر مكتب الشؤون الثقافية

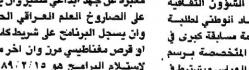
البرامج المشاركة في المسابقة ان تكون لاستبلام البراميج هو ۲/۱۵ ۱۹۸۹

260 LINE(310,10)~(10,190),16,B 270 LINE(300,20)-(20,180),16,B LINE (290,30)-(30,170),16,B

340 LOCATE4, 12: PRINT ** 345 COLOR 11

380 GOTO 380 ·

المنطقة الجنوبية مع قرصة لتساقط امطار في تلك الإقسام لاسيما الغربية



والعلميسة في الاتحساد الوطني لطلبسة وشباب العراق باقامة مسابقة كبرى في مجال البرامجينات المتخصصة بسرسم صاروخي الحسين والعباس ويشترط في

معبرة عن جهد ابداعي متميز وان يرسم على الصاروخ العلم الغيراقي الحبيب وان يسجل البرئامح على شريط كاسبت او قرص مغناطیسی مرز وان اخر موعد

220 CIRCLE(166,73),1.1 230 PAINT(200,105),13,3 240 PAINT(250,80),12,3 250 PAINT(245,95),15,3 290 PAINT(7,7),11,16 300 PAINT(15,15),16,16 310 PAINT (25,25),1,16 320 COLOR 5 330 LOGGT54, 1:PRINT "*

347 LOCATE2,16: PRINT " VICTORY" 349 COLOR 11

LOCATE11,16:PRINT '8 360 COLOR 11

370 LOCATE12,16:PRINT " PEACE"

يتوقع ان يكون الطقس خلال هذا اليوم غائما جرئيا الى غائم في بعض اقسام المنطقة الوسطى والاقسام الشمالية في

الصحية القطر وشمالية غربية معتدلة السرعة في باقى الاقسام تنشيط على فتيرات مسببة تصاعد غبار محلى في اماكن متفرقة من

> يغداد ١٤ درجة مئوية . الموصل ١٣ درجة مئوبة . النصرة ١٦ درجة مئوية .



شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

العشاء : ٥٥ر٦ الظهر : ١٣٦٢ فجر الاثنين : ٢٩ ره العصر : در۴

الجمهـور : تل محمـد ــ قرب مستشفى المخازن العراقية

الخلود : شارع الرشيد ـ قبرب سلحـــآ الفارابي : مدينة صدام _سيف سعد الإنبار: حي الخضراء . الشرطة الثانية اما الصيدليات التي تبدأ خضاراتها

الامومة : بغداد الجديدة ـ نعيريـة ـ

■ الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة

الجولان : حي العامل - مقايسل شركية اللقاء . مدينة الحرية الثانية

من الساعة ـ ر٧ مساء وحتى ـ ر٧ من صباح اليوم التالي فهي : _

وكيارة اشبيلية : المتصور ـ شارع ١٤ رمضان

في المحافظات 🖀

محافظة التاميح

الساعة ـ ر٧ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٢٥ر٥ مساء .

The second secon ۵ر۱۲ ، پاهېييي ، لهناء ، ماشي كلامك . شحمد قنديل ١٤٠٠ ، وحسبك مسلكت الروح ،

> السلامة طراغب علامة ، ياقلبي لدكول التوية ، غائدة نزهت ەرا ، بنتى امورە ،لغائىزة احمد ، شكد افرح ، لصلاح عبدالغفور ، يا شاغلنى ، لشادية

لسميـرة تــوفيق ، ، الحمــد لله عــلى

٥٤٠١ ، ردى سلامي ، لحمد عبدة ٥ر٢ - على عيني ، لوردة الجزائرية ٣٠ر٣٠ روهسي يساروجي ، لرفيسق شكري ، القريب منك بعيد، لنجاة الصغيرة ،

١٠ره ، الفاوي، لصباح، ، تعایب ین ، لیماس خضر ، شکمانی الهوى ، لعنود ٥٥ره ، يلخشوف ، لناظم الغزالي ٥ر٦ ، سيدى انا ، لميادة الحفاوي

۲ ۲ و مد وجزر ، لسعدون جاير من حقك تعاتبني ، لعزيزة جلال ، ٠٢ر٩ ، ضوه خدك ملفاضل عواد ٥٤ ر٩ ء غنى پاقلبي ۽ لفريد الاطرش

٠٥ر٩ ، مجنون بحبك ، لموفق بهجت سراا اغنيتى الفضلة EN CARLOS CARROLLES CONTRACTOR CO

حددت وزارة الصحة اجؤر الفحص والتشخيص للاجانب من غير المواطنين العرب المراجعين للعيادات الخارجية ق المستشفيات والمؤسسات الصحية في القطر ابتداء من الاسبوع الثاني من الشهر النمالي ومنّ بين ما تم تحديده اجور الفحص الطبى التى اصبحت دينارا واحدا وتخطيط القلب ديناران ، التحقيل المختبرية البسيطة بينارا ونصف في المؤسسات الدينار ، وفحص اشعة عال لمنطقة واحدة خمسة بنائس ووصفة الدواء دينارا ونصف الدينار . واشعة الإسنان دينارا ونصف الدينار . وقحص العنسات اللاحقة ثلاثة مناتير . واجرة السرير العام ليوم واحد (٢٧٥٠٠) دينارا . والعمليات الصغرى (١٠) دنيانير . والعمليات الكبري (٥٠) دينارا ، واجور الولادة (٢٧٥٠٠) دينارا

■ في خدمتك ■

اللفرب : 70رہ

الصندلنات الخنافرة لهذا اليوم ق مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ـر٧ مساء وحتى_ ر١٢ عند منتصف الليل:

ابن خلدون مدينة الشعلة ـ شارع

القناة : الصليخ الجديد . مقابل العيادة

-صيدلية الجماهير ■ محافظة بابل ■ - صيدلية العودة ■ محافظة السليمائية ■ ومسدلية الثالثة الشعبية 🕿 محافظة ميسان 🖀 . صيدلية الحسنين

في حدمة بساتين الفاكهة

والالحان للفنان عبدالحسين السماوي .

يبدأ العرض في الساعة السابعة مساء .

خلال هذه الإيام لخدمة بساتين الفاكهة تحددها لنا الهيثة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي بما يلي: ■ تقلم وتسرطن اشجار الفاكهاة النغضية والمستديمة الخضرةمع تجنب تقليم العنب ايلم الصقيع .

هنك اعمال معيضة يجب اجراؤها

لبساتين الفلكهة وغرس الأشجيار

■ تعرقيع صواقع الاشجار الفاشلة

الحراثة للقضاء عي الإدغال . ■ الاستمرار في تكريب النخيس وازالة

■ الاستمرار في التسميد الحيواني مع

🗷 اخترنا لك 🖪

هذه دعوة لمشاهدة المسرحية الشعبية الكوميدية (عالبركة عيد وعرس) التي

تعرض على مسرح اليرموك في البياع (سينما اليرموك سابقا) وهي من اعداد كريم

العراقي واخراج سليم الجزائري وتمثيل . غزوة الخالدي وشكري العقيدي وسهند

السبتى وفاضل جاسم وانوار عبدالوهاب وقاسم صبحي وعبدالاسير السماوي

وسلام شاكر ومجموعة من فناني الفرقة القومية للفنون الشعبية . الموسيقي

📆 هواتف تهمك 🖿 المسرح الوطثى المعتب شكاوي المواطنين مستشفى الهلال الأهمر مسرح الرشيد الإسعاف الفوري سيتشفى صدام المركزي للأطفل ٢٩٤٦٦ ٥ مغداد AAVT3AY وزارة التجارة 1 . 8 £10AT+1 مدسنة الطب اليصرة PYTIAL صلاح الدين ۲۱۸٠ مستشفى الكرخ الجمهوري تپنوی Hittir. وزارة التربية ****** الدفاع المنثي مستشغى العاوارىء ¥14#141 واسط بايل المنطقة الجنوبية لاسيما الغربية منها . AAABIAS ***** 3345344 وزارة التعليم العالي القاسسة . ١٧٦٠ كريلاء ٢٢٠ PYYAAAA والبحث العلمى AAVTTEA شكاوي المجاري درجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا النحف مطار صدام الدو ي atvytyt شكاوي امانة بغداد



وسنكون الرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة في الإقسام الشرقية في

حركة الطائرات حركة القطارات

AAVTE11 *****

مصرية المرور العامة مديرية الجنسية والاحوال الدنية

الإحتماعية

وزارة الععل والشؤون وزارة الثقلفة والإعلام

170Y:31

ذي قار tt ميسان. ۲۹۰ الإشار ٢٤٠

۱۰۱ ۲۷۷۸ میداله

في وزارة الداخلية

٣٢٢٢٦٠ _ الخاتفات الاقتصادية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

اعلان (۲/۸۹)

صادر عن الشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاض المعلبات في محافظة (البصرة) لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة الحاسية ` المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق عشتار شيراتون او من فرعها في (محافظة البصرة) بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة من ذوى الكفاءة المالية الحندة المؤيدة بتأييد صادر من جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريية الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الاف) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القيض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في (محافظة البصرة) بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المعلبات في محافظة (البصرة) لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٢/٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وان الشسركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الإعلان.

عد . المدير العام

___لان

المنشأة العامة للحديد والصلب

مناقصة رقم ٢/ ٨٩ (محلية) حول تجهيز ٥٠٠٠٠ طن (خمسون الف طن حديد سكراب

تدعو المنشأة العامة للحديد والصلب في البصرة جميع المناقصين الاشتراك بمناقصة تجهيز (٥٠٠٠٠) طن خمسون الف طن من حديد السكراب وضمن المواصفات المطلوبة وكالاتي :

أولا : سكراب الحديد المقطع ١ -سكراب الحديد (الصلب) الانشائي او سكراب المعدات والاليات الثقيلة وبابعاد (١٠٠ سم × ٥ سم)

٢ - لايحتوى السكراب على مواد غير حديدية مثل (الزجاج والخشب ، بلاستك ، نحاس ، براص ...الخ)

٣ - أن لايكون الحديد السكراب من الاهين ثانيا : في حالة توافر حديد سكراب بالإحجام الكبيرة وغير مقطعة يتم تقديم عرض منفصل على ماورد في اعلاه .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة اعلاه تقديم عطاءاتهم الى مقر هذه المنشاة في البصرة ص . ب/٤٣٨ او مقر مكتب المنشساة في بغداد/ معرض بغداد الدولي على ان يستوفي العرض (العطاء) المقدم الشروط التالية .

١ - هوية تسجيل المقاولين مجددة لسنة ١٩٨٩ ٢ ـ هوية غرفة التجارة مجددة لعام ١٩٨٩ وشهادة تسديد

ضريبة الدخل لعام ١٩٨٨ ٣ - تقديم كفالة مصرفية او تامينات نقدية لاتتل من ه/ من قيمة العطاء وسوف تهمل العطاءات التي لاتلتزم بالشروط اعلاه علما أن أخريوم لتقديم العروض يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٢/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

المدير العام

اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٨٩

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن وجود مزايدة علنية لبيع قطعتي الارض المرقمتين ١٦١٥/١٦١٥ و١١٠/١٦١٥٣ جـريرة ذات مساحة ١٣٤٨م و (٣٨٨)م فعلى من يرغب الشراء من منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين والموزعين مركزيا الذين لايملكون هم او ازواجهم او اولادهم القاصرين دارا او شقة او ارضا سكنية الحضور في بناية الفرع صباح يوم ١٦/٢/١٦ مستصحبا معه التأمينات القانونية وسيتحمل المشتري اجبور النشر والإعلان والدلالية والمصاريف الاخرى .

مدير فرع زراعة وري ذي قار

اعلان رقم (٤/ ٨٩)

صادر عن الشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سبرية لاعمال حدل وتعديل الارض الطبيعية وفرش الحصى الضابط لساحة كراج النقل في مجمع المشتل التابع لها الكاثن في منطقة الفضيلية بموجب الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من شعبة المالية في مركزها العام الكائن في شارع السعدون عمارة الخيرات مقايل فندق عشتار السيراتون بسعر عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك تقديم تامينات اولية قدرها _/ ٥٠٠٠ دينار توضع العطاءات مشفوعة بالوثائق المبينة ادناه في صندوق المناقصات في مقر القسم الفنى التابع لها والكائن في جميلة قرب ساحة العمال بغلاف مختوم ومؤشى عليه مناقصة اعمال حدل وتعديل الارض الطبيعية وفرش الحصى الخابط لساحة كراج النقل في مجمع المشتل لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء المصادف ٢/٧/١٩٨٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطآ العطاءات ويتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان.

- الوثائق المطلوبة ١. شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل
 - ٢. شهادة تصنيف المقاولين
- ٣. شهادة الانتساب الى غرفة التجارة ٤. قائمة بالإعمال المماثلة التي قام بها المناقص مع ذكر الجهة
- التي قام بالعمل لحسابها ه. التأمينات الاولية تدفع نقدا او بموجب كفالة مصرفية نافذة لمدة ثلاثة اشهر.

ع/المدير العام

اعسلان

جمعية تنظيم الاسرة العراقية

تعلن اللجنة المشرفة على جمعية تنظيم الاسرة العراقية عن دعوة السادة اعضاء الهيئة العامة للجمعية ممن تنطبق عليهم المادة الرابعة من قانون الجمعيات العلمية رقم ٥٥ لسنة ١٩٨١ المعدل عن تسديد بدل الاشتراك لعام ١٩٨٩ لغرض الاعداد للانتخابات الجديدة التي سيتم تحديدها لإحقا وسيفتح باب الانتساب لمدة ثلاثين يومسا اعتبارا من نشر هذا الإعلان ومن لايسيدد بدل الاشتراك لهذا العيام لانحق له الاشتراك في الانتخابات علما أن المراجعة للمركز العام للجمعية الكائن في حي المغرب/ محلة ٣٠٢/ زقاق • ٤/ دار ٢/ قـرب جسر الصرافيـة/ مقابـل محطة وقـود الخالصة ... سيكون من الساعة التاسعة صباحــا وحتى الواحدة بعد الظهر .

المشرف على جمعية تنظيم الاسرة العراقية

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المتهم الهارب/امل وادي موزان

سبق وأن أحلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ٢/ ١٩٨٨/ لأجراء مصاكمتك وفق المادة (٢٠٠) قرار مجلس قيادة الثورة وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٩/٣/٢٧ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المطية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحسد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٧ و ١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

محكمة جنايات نينوى

« اعلان »

الى/ ـ المتهمين الهاربين/ ١) عبدالله حسن حسين ٢) يوسف حسن حسين

٣) محمد حسن حسين

لما كنتم متهمين في القصية التحقيقية المرقمة ٥٨٧/٢٥ لمركز شرطة العشائر السبعة وفق المادة ٢١/٤٠٦ ق. ع ولمجهولية محل اقامتكم - فقد تقرر تبليغكم بوساطة الصحف المحلية بوجبوب الحضور اسام محكمة جنبايات نينوى صباح يوم ٨٩/٤/٨ لتجيبوا عن التهمة المسدة اليكم وفق المادة اعلاه ـ وبعكسه سوف تجرى محلكمنكم غيابا وفقا للاصول .

رئيس محكمة جنايات نينوى

محكمة الجنايات في نينوى

« اعلان »

الى المتهم الهارب _مطلك رحيل عائد- ·

مًا كنت متهما في القضية التحقيقية المرقمة ٢١/٨٨ لمركز

شرطة تلعفر وفق المادة ٥٠٥ ق.م ولمجهولية محل اقامتك ــ فقد تقرر تبليغك اعلانا بوجوب الحضور امام هذه المحكمة

صباح يوم ١٩٨٩/٤/٨ . لتجيب عن التهمة المسدة اليك وفق المادة اعلاه وبعكسه سوف تجرى محاكمتك غيابا وفقا للاصول ُ.

رئيس محكمة جنايات نينوى

مجكمة بداءة الكرخ

المدعى : السيد وزير الدفاع .. اضافة لوظيفته المدعى عليه : شركة رست فري الدائماركية

اقام المدعى اضافة لوظيفته الدعوى البيدائية المرقمة ٢١٢٤/ب/٨٨ في محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليها يطالبها بمبلغ (٨٩٠,٧٥١,٢٨٥) دينارا ولمجهوليــة محل اقامة المدعى عليها فقد تقرر تبليغها اعلانا وبصحيفتين محليتين وعليها الحضور في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من يوم المرافعة ٨٩/٢/١٨ وفي حالة تخلفها عن الحضور فستجرى المرافعة بحقها غيابيا ووفقا للقانون .

اعلان من الإكاديمية العسكرية

١. على كافة الطلاب المقبولين في الكلية العسكرية والذين

ِظهرت نتانج قبولهم في مكتب الرسمتية الالتحاق بالكلية

العسكرية الاولى في الساعة ١٠ يوم ٢/١/١٩٨٩

٢. تحتفظ الإكاديمية العسكرية بحق الغاء قبول الطلاب

الذين يلتحقون بعد التاريخ المحدد

اعسلان الشركة العربية لجس الابار

تعلن عن حلجتها لخدمات ميكانيكي سيارات ديزل عدد /٣ للتدريب والعمل في مركز عمليات الشركة في كركوك وفق المؤهلات التالية :ــ

ان لايزيد عيره عن ٣٥ سنة - خريج ثانوية الصناعة او معهد صناعة فـرع ميكانيـك

يفضل من لديه خبرة أن وجدت في صيانة شاحنات انترناشينال هارفستر وحائز على اجازة سوق

المراجعة في مقر الشركة: ٢٠ المنصور/حي المهندسين محلة ٢٠٩ زقاق ٢٠ هاتف ۱۱۱۲۵ هاتف

مع الشكر

المدير العام

وزارة التجارة الدائرة : الشركات القسم: الوطنية

قرار بتصفية شركة محدوده

بناء على ملجاء بقرار الهيئة العامة لشركة الاصسل للحلويات والمثلجات المصدودة المؤرخ في ١٩٨٨/١٢/١٧ المتضمن وضعها تحت التصفية وتعيين المحامي السيد رضا على الحمامي مصغياً لها ولموافقة الجهة القطاعية على ذلك بشرط اعلامهم باسم المشتري الجديد ودون تجزئة واستنادا لاحكام المادة (١٥٤) من قانون الشركات رقم ٣٦

قررت الموافقة على تصغية الشركة على أن ينشر وفقا لاحكام الملاة المذكورة .

كتب ببغداد في اليوم العاشر من شهر جمادي الإخره سنة ١٤٠٩ ه الموافق لليوم السابع عشر من شهر كانون الثاني سنة ١٩٨٨ م .

مسجل الشركات

محكمة بداءة البصرة

الى المطلوب الاذن ضده/ مصطفى عبدالله الاعظمي ...

كلف طالب الاذن السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته باعطاء الاذن له بالفرق بالمبلغ المادون له سسابقا سانجاز الاعمال المتبقية من اعمال العقد المرقم ١٧/١/٧٩ والبالغة ١٢٩٠٢/٨٦٠ دينارا ولدى ارسال الدعوتية اليك تبين من الشرح المعطى من قبل القائم بالتبليغ بانك مجهول محل الاقامة ، عليه تقرر تبليفك اعلانا بصحيفتين يومبتين للحضور يوم المرافعة بديوان هذه المحكمة صباح يوم المراقعة الموافق ٢/١/٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق

القاضي الاول:

الاصنول .

محكمة بداءة اربيل اعــــلان

المدعى عليه/ محمد محمود بابير

اقام عليك المدعى السيد المدير العام لشركة التأمين الوطنسة اضافة لوظيفته الدعبوي البيدائية المرقعة ١٩٨٨/١٣٢٤ يطالبك بالرجوع مبلغ (۵٬۱۰۰,۱۰۰) دينار بالتضامن مع المدعى عليله الثاني تحسين طه ويسي عن التعويض المدفوع من قبله الى كل من المصابين اسك يابه مولود وكولا وقادر حسين وروناك قادر حسين وعادل نادر قادر ورزكار نادر قادر وسازكار نادر قادر والى ورثة المتوق قادر حسين قادر نتيجة حادث السيارة المرقمة ١٩٦٧/ ديالي من طرار سوبر صالون وذلك بتاريخ ١٩٨٦/٧/٨ وبما انك مالك للسيارة المذكورة ولدى ارسال الدعوتية اليك وردت غير مبلغة ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا في صحفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم 19/4/۲/ الساعة العاشرة وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك ستجبري المرافعية بحقك غيبابيا وعلنيا حسب

القاضي

محكمة بداءة الاسكندرية العدد/۲۲٤/پ/۱۹۸۸ التاريخ/١٢/٢٢/١٩٨٨

الى/المدعىعلىهما/نضال عبدالجميدعبدالواحد

اكرم عبدعلي عناد اقام المبير العام لمنشاة حطين العامة اضافة لوظيفت الدعوى في هذه المحكمة يطالب بالزامك بدفع مبلغ الكفالة وقندرها خمسمنائية دينيار وذلك حسب الاتفياق الوارد في التعهديي المنشأة وبسين المدعى عليسه نضال عبيدالجميد عيدالواحد ويكفلة المدعى عليه انجرم عبدعل عناد وبما انك قد أخليت بشروط العقد وتركت العمل قبل اتمامالمدة المتفق عليها البالغة ثلاث سسوات وحيث ان الدعوتية المرسلة اليكما اعيدت غبر مبلغة لمجهولية محل اقامتكما عليه قررت المحكمة تبليغكما اعلانا بواسطة صحيفة محلية بالحضور امنام هذه المحكمية صباح ينوم ١٩٨٩/٢/٧ وعنيد عندم حضوركما او ارسال وكيل عنكما سوف تجبري المرافعية بحقكما غيابا وعلنا وفق الاصول

القسم : الوطنية

وزارة التجارة الدائرة : تسجيل الشركات

اعلان تعديل عقد شركة. قدمت الينا شركة الرافع لانتاج الاسفلت المحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ٥/١/١٨٩ المتضمن تعديل الفقره أ من المادة الرابعة من عقد الشركة لتصبح كالاتي

المادة الرابعة : أدان تشتري وتمتلك كافة الاموال المنقولة وغير المنقولة وبيعها واستثجازها وتاجيرها ورهنها وارتهانها واجراء

كافة النصرفات القانونية بما يؤمن تحقيق اغراضها انى مسجل الشركات صلاقت على القرار الذكور اعلام على ان يتشرطيقا لاحكام المادة ١٩٦ من قائون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٢ .

كتب ببغداد في اليوم الثامن من شهر جمادي الاخرة سنة ٩ - ١٤ (هـ الموافق لليوم الخامس عشر من شهر كانون الثاني سنة ١٩٨٩م .

مسجل الشيركات

تقدلن وعبل فلد متى الوضل الرقم ١٤٠٧٠٠ ل ٣/4/4/٢ والصلعر عن معمل طابوق الخالص بالمنع حسن بالر عربم ففن يعلر

فقدت منى الهوية الصندرة عن عبادة المعهد الفتى/كركوك بقسم جسوان دارا رۇرف ئىن يىترىلىغا ، يرچى تىلىنها ■ بعد حسارته امام هنغاریا 🗷

منتخبنا للشباب يلاعب شباب الهند اليوم

يلعب منتخبنا الشبابي بكرة القدم عصر اليوم مباراته الرابعة في نطاق بطولة

كاس نهرو الثامنة امام منتخب شباب الهند في ملعب مدينة كوا الهندية ويتعين

على فريقنا استثمار نقطتي الفوز لتمكناه من تعويض مافاته في المياريات النلاث

ويكون بمقدوره الاقتراب من المركز الثالث بعد تخطي الحاجر البولندي في اللقاء

الاخير من البطولة. ومع أن الفريق الهندي لم يظهر في اللقاءات الماضيه بمظهر

يؤهله لابعاد فريقنا عن فرصة الفوز ولم يقدم لحد الان مايلبي تطلعات الجمهور

الهندي الكبير الذي صار يطالب بحل منتخبه وتغيير عناصره الا ان على فريقنا

ومن المؤمل أن يمثل فريقنا في جرزة اليوم اللاعبون جليل زيدان وحمزة هادي

وكان منتخبنا الشبابي قد خسر مباراته الثالثة في نطاق البطولة امام نريق

هنغُلرياً ١ _صفَّر ورغم الغُدَّرات العالية النَّى تعنير بها فريق هنغارياً الا ان فريقناً

انور جسام والاستفادة من البطولة

قال السيد انور جسام مدرب منتخبنا الشبابي انه خرج بنصورات عفيدة في اللقاءات التلاث التي خاضها المنتخب قبل خوض مباريات بطولة شباب العالم

التي ستقام في السعودية.. واضاف في تصريح خاص ان اداء الغريق تصاعد في المباريات وابدى لاعبونا قدرا من الاستعداد للدفاع عن الوان الكرة العراقية في

المحفل الدولي المرتقب.. واوضح ان العلة التي لازمت اداء الغريق هي افتقاره الى امكـانية انهاء الهجمات وهذا انعكس على ضياع فرص الفوز مؤكدا ان البطولة ساعدته على تهيئة يداثل جيدة قبل اختيار التشكيلة الافضل لبطولة العالم

المرحلة الحاسمة

مخلت بطولة نهرو المرحلة الحاسمة بعد ان تخطت الفرق المشاركة مباريات الدور الثالث وكشفت مباريات البطولة عن فرص التعوق التي تسعى اليها الفرق

الغريق الهنغاري يتصدر القائمة برصيد ٦ نقاط فيما ياتي بالمركز الثانم

الاهلى يحتفظ بصدارة دوري الكرة في مصر

الاتحاد السوفيني ويحتل فريق كوريا الشمالية المركز الثالث برصيد ٣ نداط يعقبه

الغريق البولندي ثم الغريق العراقي ثم الفريق الهندي

وشرار حيدر وعباس عطية وعامر خليل ورياض عبدالعباس وراضي شنيشل وسمير كاظم وو لي كريم وسمير عليو ي ونعيم صدام

الشابي الإجتهاد من أجل الحصول على أول فوز له في البطولة

الهند من الزميل/ احمد اسماعيل

منتخبنا بكرة الطاولة يغادر الى السعودية اليوم

أمن المؤمل أن يغادر بغداد عصر البوم متوجها الي السعودية وأد المنتخب الوطني بكرة الطاولة للمشاركة في بطولة كأس العرب الثانية التي تبدأ هنك يوم الاربعاء القبل

أويضم الوقد الذي يراسه السيد صاحب موسى والسيـد متحمد عبدالحميد الدوري مدريين واربعة لاعيين هم : عماد

أحمد جهاد وعبدالوهاب عبيدالحسين ومشير مبدر ووسيام

ويسذكس أن (١٥) لاعبسا يمثلون اقسطار العسراق ومصر والسعودية والاردن والإمارات العربية وتونس والسودان سيشاركون في منافسات هذه البطولة التي ستعتمد نتائجها

المحررين للتعرف على واقع القعسليات

الريساضية ومستوى المنشسات في

لجنة المحررين الرياضيين تقوم بمتابعة ميدانية في الاندية والمؤسسات الرياضية للمحافظات الشمالية

تلتقى لجنة المحررين الرياضيين ف نقابة الصحفيين بالكادر الرياضي في محافظات منطقة كردستان للحكم

وستقوم اللجنة بمتنابعة ميدانية للاندية والمؤسسات الرياضية في هذه المنطقة في اطار زيارة تقوم بها اعتبارا من هذا البوم وتستمر ثلاثة ايام .

كمنا تلتقى اللجنة ببالسبادة رئيس واعضاء ممثلية اللجنة الاولمبية في منطقة الحكم الذاتي وتحضر المؤتمر

السنوي الذي تنظمه الاملنة العامة

المعالجات اللازمة لتطويره وبما يعطى لادارة الثقافة والشباب والذي يفتتح في دفعا للكفاءات الرياضية الصاعدة التي اربيل صباح يوم الاثنين . يزخر بها واقع المحافظات وتحتياج لن يأخذ بيدها في الاتجناه الذي يجعلها رافدا لحركة الرياضة في القطر .

وتاتي هذه الزيارة في اطار خطة لجنة



الكرة التي سددها احمد راضي بضربة راس تعانق شبك مرمي منتخب عمان لتعلن تسحيل هدف الفوز الثالث بعد ان اخفق حارس الارمى يوسف عبيد والمرافع ق ابعادها فاستقبلتها الشياك ايضا .

بطولة كأس السيد قائد قوات المعتصم بكرة القدم

احرز فريق فصيل الحماية بطولة كاس السيد قائد قوات المعتصم بكرة القدم بعد تغلبه على فريق قوة اكرم بقارق ضربات الجزاء في المباراة النهائية للبطولة التي شارك فيها (١٢) فريقا .

ومن جهة أخرى قال المقاتيل حسين محمد حسين مسؤول قسم التدريب البنثى في القيادة ان دورة للتسريب البدنى للمقاتلين سيتم افتتاحها في الاسبوع المقبل بهدف اعداد مدربين مهيئين لرفع اللياقة البدنية للمقاتلين في

سدو أن مساكة التحكيم الأسيوي في

هـدْه القبارة عـلى كنافــة مستبويــات

براءة رئيس اتحاد

الكرة الكسيكي

ثبتت براءة رئيس الإتحاد الكسيكي

السابق لكرة القيم رافايل بل كاستيللو

من تهمة التزوير في المستندات الرسمية

والتي دفعت الاتحاد الدولي للعبة في ٣٠

حيريران المناضي الى ايقاف اشتراك

الكسيث في جميع المسابقات الدوليية

وكانت العقوبة المذكورة فرضت على

الكسيك بعدسا ثبت التزويس في اعمار

اربعة لاعبين تخطت اعمارهم ٢٠ عاما

قبل اشراكهم في تصفيات بطولة العالم

للشبياب (الحد الإقصى ١٨ عنامنا)

لمجموعة الكونكا كاف في نيسان الماضي في

وايقاف المكسيك من جمانب الاتحاد

الدول ادى الى استقلالة دل كاستيللو من

منصبه ثم الى حرمانه من العمل في ميدان

كرة القدم بقرار من الحكومة المكسيكية

وهي للعقوبة التي فرضت على جميع

اعضاء اتحاده ايضاً .

والمساؤ المخ

-

w.

ر عدد عاليَّا

تعدمل الله

غور اعلادا خور اعلادا

عسل تستضيبذ الخسطط والبسراميج والتوجيهات المبادرة والتي تتعلق

باعداد الفرق الرياضيـة للعشاركـة في البطولات المقيلة .

كافة وحدات القبادة .

وذكران قسم التدريب البننى يحرص

اجراء غريب لحكم مباراة الاردن وقطر

المسابقات .

كرة القدم باتت احدى اهم المشكلات اخبر مهزلة هذا التحكيم شهدها التي تواجه مستوى اللعبة في القارة الجمهور الاردني في عمان يوم امس الاول ومساذكس وقيسل عن ضبعف مستسوى حيث تبايع فيها الحكم الهندي سيد التحكيم وخاصة بالنسبة للحكام الذين حكيم وهو بقود بتصرف غريب مباراة ينتمون لدول مازالت تحبىو في اللعبة الإردن وقطر في عمان ضمن تصغيات استمرت تؤكد احداث مباريات فرق دول

(٢٠) دقيقة الى وقت المباراة بينما ذكرت وكالات الانساء ان توقفين فقط حدثا اثناءها الاول استغرق دقيقتين بعد أن الغي الحكم هدفا للأرنن سجله

المجموعة الاسينوية الاولى اذ اضلف

تـوفيق الصلحب في الدقيقــة (٢٤) . والثباني استغرق سبع دقائق عضدما سجل خالد عواد هدف الأردن في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع .

ويذكر ان هدف الثعادل لقطر سجله محمود الصوفي في الدقيقة ال (١٣) من

الوقت بدل الضائع .

اصدر الاتحاد الاوربي لكرة القدم قرارا بغرض غرامة قدرها (١٤٣) الف دولار على بادي انترميلان الإيطالي بسبب احداث رافقت مياراة له

امام بغيرن ميونيخ من الماثيسا الاتحاديثة الشبهر

يقنام اليوم الاولبي العنزبي الاول

درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصربة

خلال مؤتمس صحفي عقدد امس الاول

وحضره السيد عثمان السعد سكرتير

عام الإتحاد العربى للالعاب الرياضية

وتم خلاله استعراض تفاصيل الاحتفال

يهددا اليوم الذي سيتم فيه تكريم

اللاعبين الذين حصلوا على اوسمية

وقل الدكتور عيدالكريم درويش ان

اختيار مصر لتنظيم هذا اليوم الاولمبي

يرجع الى ان مقومات نجاح هذا اليوم

موجودة في مصر من حيث الخيسرات

الاوليية .. مشيرا ألى أن مصر تحتـل

المرتية الرابعة عشرة بسين دول العالم

التى انضعت الى اللجنسة الاولمبيسة

اولسة والرواد الاوليين

حفظی میارك .

وكانت لجنة الضبط في الاتحاد قد اجتمعت في زيوريخ يوم امس الاول قد غرمت النادي الايطالي الذي يتصدر دوري بلاده حاليا سلغ (٩٥) الف دولار بسبب قيام جمهوره بباطلاق الصواريخ النارية انشاء مباراة الفريقين في الدور الشالث

ليطولة كاس الاتحاد الاوربي .

كما فرضت غرامة قدرها (١٦) الف دولار على لاعبى للنادي بسبب تصرفهم غير الرياضي اثناء المباراة و (٣٢) الف دولار اخرى لخرقه انظمة تمنع نقل المباريات حية بالتلفزيون .

وفرض الاتحاد ايضًا غرامة قدرها (١٩) الف دولار على النادي الإلساني لسوء تصبرف لاعبيه

وجمهوره اثناء المباراة التي فلز فيها بليرن (٣-١) مسجلا اهدافه الثلاثة خلال سبع دقائق .

■ استعداد لاستضافة كاس العالم لعام ١٩٩٠ ■ الطالبا تخصص بليونين وستة ملايين دولار

> لتطوير المنشآت السياحية وافق مجلس الوزراء الإيطالي في جنسة عقدها امس الاول في روما على مشروع تبلغ كلفته بليونين و ٦ ملايين دولار لتطوير المنشات السلحية في ايطاليا استعدادا لاستضافتها الادوار النهائية لبطولة

كاس العالم بكرة القدم عام ١٩٩٠ . وقال مصدر مسؤول ان المبلغ الذي سيتم انفاقه لمشاريع النقل والمواصلات والفتادق سيوزع عـلى (١٢) مدينـة سميت لاقامـة

مباريات المجموعات عليها حيث سيسهم في تطوير المنشأت المحلية واستضافة ثمانية ملايين سائح متوقع قدومهم الى ايطليا اشاهدة مباريات البطولة .

وقل المصدر ان مغردات المشروع الذي يتضمن بناء فنادق حبيدة وتسهيل طرق المواصلات بين سكك الحديد والطرق والمطارات متوقع اكمالها قبل شهر نيسان من عام ١٩٩٠ .

بطولة

الباطة الساطة المالية

الجيش بالصارعة

تنظم مديرية التدريب البدني بطولة الجنش السنوية بالمسارعة الحرة والروسانية للفترة من (١٩ ـ ٢٥) اذار المقبل . وسيعقد المؤتمر الفنى للمطولة في الساعة التاسعة من صباح يوم الشاهن من نفس الشهر في مقر المديرية وذلك للتداول في الامور

وتشارك في البطولة التي تجري نتزالاتها في قناعة الصقبور كافية الفيلق والقيادات .

دعوة الراغيات للانضمام الى نادي وسام المجد

محافظات القطر ولغرض القناء الضوء على حقبائقه والإسهام في اقتراح دعا وسلم المجند الرياضي القتيبات الراغبات بالانضمام الى فرق الشادي ولمختلف انوأع العوق الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم غد وذلك في مقر النادي الكائن في مدينة اليرموك غية اجراء الاختبار اللازم لهن .

🛎 احتفاء بذكرى ثورة رمضان المباركة 🖿

فعاليات رياضية في محافظة القادسية

القادسية ـ من اسعد جابر

نقشت معثلية اللجنة الاولمبية في محافظة القلاسية في اجتماع تراسه الرفيق جاسم حسين عضو قيادة فرع القادسية لحزب البعث العدربي الاشتراكي رئيس المثلية استعدادات المحافظة لاستضافة بطولة القطر لاختراق الضلحية والتي ينظمها الاتحاد المركزي لالعاب القوى في الثامن من شهر شباط المقبل .

SELSE FIRESENSE FARMERS

وقررت اللجنة ايضا اقاعة مهرجان واقرت اللجنة في الاجتماع الذي ريساضي وفعساليسات متعسددة في اليسوم حضرد ايضا رؤساء الاتحسادات المذكور احتضاء بنكسري شورة 18 الرياضية في المحافظة تشكيل لجان فنية رمضائللجيدة واعلامية واسكانية لتامين احتياجات كما تم خلال الاجتماع بحث مسيرة

هدده البطولة التي ستشارك فيها منتخمات محافظات القطر.

ترشح فريق المشاة لضوض المباراة النهائية لاحراز بطولة المقر العام يكرة السلة التي ستجري في الثاني من الشهر

نقطة في المباراة التي جرت بينهما صباح المقبل مع فريق الهندسة العسكرية . امس في قاعة الصقور .

فوز المشاة على التموين والنقل بكرة السلة

وجاء ترشيح فريق المشاة بعد فوزه على التموين والنقل برصيد (٨٢ - ٥١)

الحركة الرياضية في المحافظة والسبل

الكفيلة بتطويرها نحو الافضل .

الشبلبي ظهر في وضع حسن وكان يعوره كيفية استثمار الفرص التي لاحت له الى اهداف وذلك بسبب التسرع الذي حصل له بعد ان احرز الهنغاريون هدفهم في الدقيقة ١٠٠٠ بواسطة لاعبهم توماس والعكس تماما حصل في مباراتنا مع كوريا الشمالية التي انتنت بالتعادل حيث كان رياعي خط وسط منتخبنا الشبابي وبالا على الفريق ووسيلة غير ماعلة.. الا انه أسترد فاعليته في مباراتنا امام هنغاريا .. كما فرط فريقنا السبابي بقور يستحقه على كوريّا الشمالية في اللّقاء الذي جرى ضَمن الدور النّاني للبطولّة بعد أن اخفق لاعبونا في استثمار النّفوق الذي نرضوه على مسلر المباراة.



القطتان

على حسين الذي استعاد مستواه وقدم جهدا سخيا في هذه المباراة بيدو هناك في محلولة للاستحواد على الكرة من امام لاعب عمان .

رتح جمان تصوير: صباح جاسم الرئيس المصري يرعى اليوم الاولمبي العربي الإول

تكريم اللاعبين الحاصلين على اوسمة اولمبية والرواد الاولمبين

اقامة مباراة بكرة القدم سالقاهرة خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٧ مايس القادم تحت رعاية الرئيس محمد بين منتخبي غرب آسيا وغرب افريقيا صرح بذلك الدكتور عبدالكريم

> الدولية والتي بلغ عددها مائة وسبعة وستين دولة

تحدث لاول مرة

رقم قياسي في الغرامات

على متصدر الدوري الايطالي!

واضاف ان الاجهزة الرسعية في عصر

مثل المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. ووزارات الدفاع والداخلية والثقافة والاعلام والتلفزيون المصري ورجال الصحاقة سيكرسون جهبودهم ليكون الاحتفال ملائما لهذه للناسبة التى

> ندوة عن الحركة الاولبية العربية

وقال المبيد عثمان السعد انه ستقام

يوم الخامس والعشرين من نفس الشهر ندوة تتناول دور الحسركة الاولمبية العربية في اطار الصركة الاولبيسة

مباراة بكرة القدم

کما ستقام پـوم ۲۱ منه مبـاراة يين المنتخب العربي الاسيبوي والمنتخب العربي الافريقي ويشارك مع المنتخب العربي الافريقي محمود الخطيب نجم مصر المعتزل ويشرف عليه الكابتن

محمد عبده صالح الوحش مديسرا فنيا

تفاقم حدة

الخلافات

سن

مارادونا

ومدريه

تفاتحت حدة

الضلافات بين نجم

الكسرة الإرجنتينسي

الذي يبلعب لنسادى

غابوني الايطالي وبين

مدرب الفريـق

اوتاقيوبىلانش بعد

تصريحات ادلى بها

مبارادوننا لاهندى

صحف بــلاده اتــهم

فيها المدرب بييسع

افضل اللاعبين الامر

الذي ادى الى تسردي

متوی تابول فی

وقال مارادونا على

نادي نابولي ان يختار

بيني وبين بيانشي في

نبابولي قبيل انتهاء

موسم الصيف .

دوري هذا الموسم .

والكابتن طه اسماعيسل مدريسا وفاروق

ويشىرف عبل المنتشب العبربي

وذكر انه سيقام يوم ٢٧ مضه سباق

مناراثون لست فئنات عمرينة يحصمل

الخمسون الاوائل من كبل مرحلة عبلي

واشسار الى ان المكتب التنفيدي

للائتساد العربي للالعباب الريباضيية

سيعقد اجتماعا يومى الثامن والعشرين

والتناسع والعشنوين من نفس الشهير

لمناقشة مدى نجاح هذه التجربة

الاسيبوي المدرب السعبودي خليبل

جعفر مساعدا للمدرب .

الاسمساعيىلي عسلى غسزل المحلة بنفس سبلق ماراثون

اسماعيل توتو في الدقيقة ٨٠ . الاولمين (١ -صفر) ايضا .

مصطفى في الدقيقة ٣٥

بطولات بالدراجات في محافظة بابل

مباريات الاسبوع الرابع عشر بعد فوزه المباراة التي جرت بينهما امس الاول في . وسجل هدف القورُ اللاعب حسام

احتفيظ النبادي الإهبلي المصبري بصدارة فرق دوري كرة القدم بانتهاء

حسن في الدقيقة (١١). ويهذا اصبح رصيد الاهل ٣٢ نقطة يليه الزمالك برصيد ٣٠ نقطة وذلك من ١٣ مباراة حيث مازالت مباراتهما مؤجلة الى الرابع والعشرين من شباط المقبل . وق الاسماعيلية فاز النبادي

.. واحسررُ هندف الفنورُ اللاعب وفي الإسكندرية فباز الترسسانة عبلي

.. وسجيل الهندف اللاعب احميد

. وفي بـورسعيد فـاز المصري عـل المريخ بنفس النتيجية ، وسجل هدف الغوز طارق سليمان في الدقيقة ١٣ وتعادل السويس مع المقاولون بدون اهداف في المباراة التي جرت في القاهرة .

ينفظم اتحاد الدراجات في المحافظة الثانية بابل في الثامن من الشهير المقبل بيطولة النباشنين بالدراجات الاعتيادية والنظامية ويبطولة الدراجسات للبسراعيم والاحتداث والفنيتان احتفتاء ينالذكرى المسادسية والعشيرين لثورة (١٤) رمضان المجيدة

وتشارك في البطولتين اللتين سيتم خلالهما قطع مساعة (٤٠ و هه) كيلو مترا على التواتي اندية الحلة والقناسم وبابيل والمسيب والمدحتية والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع بابل

احدى اليطولات الاربع المنكورة وهذا وحدد يسجل انجازا فريدا في عالم اللعبة ومن اصل المباريات الس ٨) فازت غراف في (٦) اما نقائح هذه النهائيات فكانت كالاتي 🗷 عام ۱۹۸۷ . فارت غراف على مارتينا

نافراتيلوفا (٢٠٤) و (١٠٤) و (٦/٨) في فيرنسنا وخسيرت اصامينا (٧/٥) و (٦/٣) في انكثرا وكذنك (٧/٦) و (١٠,١) في الولايات

🗷 عام ۱۹۸۸ فازت غراف علی کریس ايفرت (١/٦) و (٦/٧) في استراليا وعلى ناشاليا زفيريفا (٢٠صفر) (٦/صفر) في فرنسا وعلى نافراتيلوفــا (٥/٧) و (١١٦) و (١١٦) في انكلترا وعلى غاسرييلا ساباتيني (۲/٦) و (٦/٢) و (٢/٦) ق الولايات المتحدة

🗷 علم ۱۹۸۹ .. فازت غراف على هيلينا بسوکسوشا (1/1) و (1/1) في

وقلك غراف بعد فوزها الجديد ، من المعتع حقا ان ابدا العام الحالي بهذا الانتصار انه سهم للغابية لكن لاتسالوني ما اذا كنت اهدف الى احراز الغران شيليم مرة جديدة والواقع ان مشساريسع لدي وانسا انتقي بضوض الدورات واحدة بعد الأخرى



غراف تحتفظ بيطولة استراليا المفتوحة بالتنس

احتفظت الإلمانية الاتحادية شتيفي غراف المصنفة اولى في العالم ببطولة استرائيا لثفتوحة للتئس للعام الثائى على التوالي بعد فورها على التشيكيــة هيلينا سوكوفا (٦/١) و (٦/١) في المباراة النهائية التي اقيمت امس في ملبورن واستفرقت ساعة و ۱۱ دقيقة .

وتبدو غراف (١٩) عاما في طريقها الى احراز الرباعية الصعبة ، غران شيليم ، في بطولات استراليا وفرنسنا

وانكلتسرا والولابسات المتحسدة مسرة جبيدة ، واذا ماتمكنت من ذلك فستدخل تاريخ اللعية من اوسع ابوابه علما انها عندما حققت هذه الرباعية خلال العلم الماضي بانت اللاعبة الثالثة في التاريخ التي تسجل هذا الانجاز بعد الابيركية مورين كونولل والاسترالية مارغريت

كورت سميث . والمباراة النهائية لبطولة استبراليا ٩٨٩ كانت الثامنة على النوالي لغراف في

المعاصر ، أي للواقع ..

يتصدى مسرحيون عرب في اكثر من قطر عربي بسهولة لزمنهم

وحتى لو اربكزت نصوصهم ال دعامة من الماضي ، أو تعلقت بخيط من

وتكك المسرحيات المحالة على ازمان ماضية أو سحبقة أو غريبة ، تكاد

ان تكون فرعا فحسب من فروع الانتاج المسرحي في معظم الاقطار

وتكاد السلحة المسرحية العراقية تنفرد بتركيزها على غياب

المعاصرة ، في النصوص المطلية ومعاهبات الاعداد والإخراج

والمقصود بللعاصرة هنا الانغمار في خضم الحركة الحية المتفاعلة بين

لقد ابدى المسرحيون العراقيون تعلقا مبالضا به بالزمن العراقي

مسرحي جديد

تكتسب العروض التي تقدمها كلية الغنون الجعيلة ضمن

مواسمها المسرحية سمتها التجريبية والاكلايمية معا . كون

هذه العروض تقدم ضمن الاطار التعليمي الذي يتم من خلاله

زج طلاب الفن المسرحي في تجارب عمليـة تسهم في تحقيق

ويتضمن المنهاج الانتلجي للموسم المسرحي نوعين من

العروض هما عروض الطلبة التي يشارك فيها طلبة فرع

الإخراج وعروض التعريسيين ، وتتوزع هذه العروض على

وقد شهد الفصل الاول تقديم مجموعة من تجارب الطلبة ،

اما بالنبيبة لعروض الاستنذة فيستضيف المسرح الجديث

حليا اول الاعمال وهو مسرحية ، الليالي ، تاليف واخراج

د . هقبل مهدي . وهناك مجموعية اخرى ستعرض تباعيا

السرحية الاولى للكاتب النيجيري وول سونيكا الغائز

مِجِئَثُرُة نوبِل للاداب علم ١٩٨٦ وقد اختارها الفنان المحاضر

صلحب نعمة لتقيمها مع طلبة الصفوف للرابعة . وسكان

المستنقعات مسرحية تعالج موضوعا اجتماعيا وتكشف من

خلاله حالات التسلط والاستغلال التي تمارس تحت ستار

الكهنوتية والغيبية ، ويقوم بناء المسحية على احداث

واقعية من خلال عائلة تفقد احد ابتاثها وتتصور انه قد غرق

﴿ المستنقعات لكنه ﴿ الواقع يكون قد ذهب الى المدينة ليعمل

هَنْكُ فِي اليورصية ، وفي المدينية يتحمن الوضيع المادي

« لجويزو ، الابن لكنه بالمقابل يفقد حسه الانسائي والروحي

الامر الذي يقوده للاستحواذ حتى على اموال اخيه وزوجته

ورغم كل هذا يعود الى المستنقعات فاقدا كل شيء عاريا حتى

سنكان المستنقعات ، رقصة للنار ، ودون جوان .

فصل السنة الدراسية

اهداف العملية التدريسية بجانبيها النظري والتطبيقي .

قبل رفع الستار

THE STREET STREET كلىة

الزمن الحاضر والحي المعاش ما هو اجتماعي وفكري وثقافي وانساني في

للنصوص التراثية والتاريخية والمترجمة ،

التراث او التاريخ فانها - بالمالجة - تعود لتستقيم مع عصرها



أمام الستار

العصر والمعاصرة

في موضع أخر فراغا خالصا ، لإشك أن البيئة القديمة التي تم تجاوزها على صعيد الثقافة والفكر

اما الجزء الحيوي والاسلس والفاعل او الذي يتمثـل في المعاصـرة وهل سيبقى السرح العراقي طويلا يحوم حول الحاضر يغازله بهذا

وهل سناتي بجديد اذا قلنا انها ازمة نصوص؟ . أ

والعلاقات الاجتماعية هي موضوع اثير مِنْ موضوعات المسرح ، كما ستكون بيئة اليوم في نصوص معاصرة موضوعا أثيرا من موضوعات مسرح السنوات العشرين او الثلاثين القادمية . ولكنها في الحمالتين ستكون جزءا من اهتصامات المسرح والمسرحيين ، وجزءا اخبر منها سيكون التراث والتاريخ ، كما ستكون تجارب الاخرين المتقولة اعدادا وترجمة جزءا مهما اخر .

الزمنية للفكر والثقافة والعلاقات والمتغيرات .. فأين هو ؟ . النص القديم أو ذلك النص البعيد ، أو تلك النصوص التي تومىء بالكار دون ان تقوى على القول ..

ام انهًا ناتي بقبديد اذا قلنا انها ازمة وعي بقيمة ، المعاصرة ، ؟ .

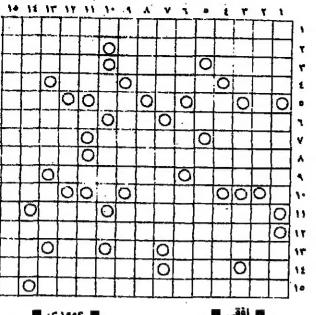
نازك الاعرجي

الماضى واجدين في نصوص عراقية قديمة ونصوص جديدة معدد على نسقها القرصة تلو الأخرى لتكريس ما اصبح نمطا مسرحيا عراقيا دون. مسوغ او موجب ، حتى اصبح المسرح العراقي مراة للعاضي لا يجد فيه المتفرج الامحاولات المخرج لاستثمار . البيئة ، الاستثمار الذي يحقق له الإهداف التي يعتقد ان نصاء معاصرا ، لن يكون قادرا على تحقيقها دون الوقوع في مطبات حقيقية .

وبحسب اختسلاف ، اهداف ، المضرج ورؤيت تختلف حصيلة الجمهور ، فقد تكون الحصيلة هنا كوميديا ، وتكون هناك تأملا . وتكون

الكلمات المتقاطعة

يقدمها اليوم: ضياح عبدالحميد صالح



ا _رسام عالي شهير . ۲ ــروائي عللي ــرسام عللي .

٣ _ اسم علم مؤنث _لعبة رياضية (معكوسة) ـ من الخضار . ٤ ـ لعبة رياضية (معكوسة) ــ اغنية لعبدالحليم حافظ ـجزء من

الفرفة _خاصته . ه ـ ضمير منفصل ـ في الوجه (معكوسة) _ اسم علم مؤنث .

٦ _مقاطعة بريطانية _اداة نمب (معكوســة) ــ لاعب كـرة قـدم عراقى شهير معتزل (معكوسة) . ٧ ـ من دول اميـركــا ـ يمــاثى ــ عامسة عربية .

السلحة (معكوسة) ـ مدينة شهيرة يقام فيها مهرجان سينمانى (معكوسة) .

۹ ۔میزان ۔سهامهن (مبعثرۃ) ۔ المطلوب من هنذه الشبيكية (معكوسة)

١٠ ــمبعوث ــمن مقاييس الملول: (معکوسله)

١١ -مجدر -قوم نكروا في القران الشانس شعارب لينسانس (معكوسة)

١٧ ــ عبلامية عبراقين تسهيع (معكوسة) ۱۲ ــمن الحشرات (معکومیة) ــ

من الحيسوانيات - حسرف نسداه (معنكوسة) - سرتـقـع ارشی(معکوسته) . ١٤ - غم - قبسر - من المُصلاحق

البحرية * ١ ـ ممثل ايطائي شهج .

الذي يقوم ايضا بتمثيل شخصية ، ملجوري ، الأب الي جانب انوار عبدالامير (الزوجة) وسهيل عبدالحسين (الشحاذ) وغانم حميد (الكاهن) وحميد عباس (جويزو) . المسرحية الثانية هي ، رقصة النار ، تاليف واخراج الفنيان محمد صبيري واحتداث المسرحية مستلهمة مز الاسطورة العراقية القديمة (نـزول عشتار الى العظم يقول المخرج عن كيغيـة شوظيف الاسطورة في النص لقد اخذت من الاسطورة الاصلية الحكاية فقط وغيرت مجرى الحدث بعض الشيء كما اضفت شخصيات جديدة من اجل تقوية الفعل الدرامي مستخدما لغة شاعرية اقبرب الي الواقع منها ألى الاسطورة

الصراع في المسرحيـة يدور بـين الاختـين حيث تسعى عشتار ، لفرض نفوذها على العالم السفلي و، لاستحواذ على حقوق اختها الملكة ، ارشكيكال ، ويتصاعد الصراع باتجام الذروة حيث ينتهي بموت ، ديموزي ، زوج عشقار فيكون الضحية وتكون عقوبة عشتار الحزن الابدي نتيجة طععها

ومن خلال الاضراج سنصاول التاكيد على الاجواء الاسطورية باستخدام عناصر الضوء والترانيم والديكور الذي سيكون عبارة عن تركيبات عنظمية وسسلالم تعتد من الخشبة الى الصالة لخلق وحدة مكانعة مشتركة

اما توظيف حركة المجموعة فسيكبون عبارة عن خلفيــة للاحداث وليس كجوقة تابعة بل هي نتغير تبعا للمواقف والولاء للشخصيات التصارعة

يشارك في التمثيل اثنان من الزملاء التدريسيين هما حسين علي وثامر عبدالكريم ومن الطلبة عواطف أبراهيم ، واميرة عبدالواحد ، وخسائدة لحمد ، ورفعت كساظم ، وعبـلس

وسيكون للكاتب الفرنسي موليسير حضوره بسين عروض الموسم الإكاديمي متعثلا بمسرحية ، دون جوان ، التي يقوم بلخراجها القنان عبدات جواد المسرحية تنتمي الى الواقعية الكلاسيكية كتبت باسلوب تراجيكوميدي يمزج بين السخرية والجدية ، فمن خلال المفارقة يوضح لنا المؤلف حقة الزيف والتصنفع والكنب التي يمارسها رجال البلاط في عصره متمثلا بشخصية (دون جوان) التي تتوازى مع شخصية طرطوف ق مسرحية (البخيل)

الرؤية الاخراجية لهذا العرض يصفها المخرج بقوله سيكبون العرض تفسيسرا لاهسداث النص عبسر الإدوات الإخراجية في استثمار حركة الممثل أو قدرته الصوتية . وقد حنافظت في تعنامل منع النص على الإفكنار الاساسينة رغم معالجتي لبعض المشاهد التي وجدت فيها كثيرا من السرد والوصف الذي لإ يغني تطور الحنث الدرامي فاثرت حذفها

بجسد ادوار المسرحية مجموعة من طلبة المرحلة التائلة منهم اکرم جمعة ، وسلوى عدثان ، واکرم سليمان ، وعادل حسن ، وصهبير نبوري ، وجبسار حسن ، وغسسان عبسود

حسين الانصاري

والصراع في المسرحية يتخذ محـورين ـ الصراع الخفي الذي يتمبئ الاخ واخيه . والصراع الظاهر الذي يجري بين العائلة والكاهن الذي يحاول تضليلهم عبر احابيل الدجل والشعوذة والتي لا تستمر طويلا فبعودة الابن يكتشف كل شىء وتتوضح الحقاثق

ونسال المخرج عن كيعية تعامله مع النص اخراجيا ؟ . حاولت اجراء بعض التغيرات في نهاية المسرحية اذ ان الكاهن يتعرض لمعاولة اغتيال في النص الاصلي . لكني هنا جعلته بقتل فعلا لكنه بظهر بثوب جبيد

كما حرصت من خلال العملية الإخراجية على خلق المناخ الطقسي الواقعي للاحداث مستخدما المونتاج المتوازي . كما حولت كل المشاعد الاخبيارية الى احداث حية تتضاوب مع الحدث الرئيسي وجعلت عز شخصية الشحاذ شحاذا فلهمم وليس للظود حيث نراد و نهنية السرحية يشكل مصص الوعى ل . جويزو ، الذي يتمرد على الكاهن ويفتكه

اما ﴿ مجال سينو غرافها العرض فقد حقولت استثمار المكان الذي سينجز فيه المرض وهو المسرح الدائري عجعلت معرة المسرح بعثابة ، المستنقع ﴿ وقوفه بشريع جبزه من نصف دائرة فوقها ثلاثة مثلثات من القصب البردي تجسد لنا شكل الكوخ الافريقي ويعتد هذا التركيب بجسر يربط البيت ببغب

وقد ساعدنى في تصميد الديكور الفسان على عبىدالستار



and the second of the second

مسرحية « انقلاب » لجلال الشرقاوي

المنتظر ان تقدم منذ سنوات ولكن قد يكون الناضر قد افادها فكما تعلم ان المسرح والذي تعرض عليه المسرحية والتلبع المهد الموسيقي العربية (مسرح فريت الاطرش) لم تكن امكاناته تساعد على تقديم هذا العصل فتم تجهيز السيرح الخشبة وكذلك المسرح من الداخل . واستقدم مريق من الفنيسين العلليسين لتحويله واحتسار معدات فنيسة متنظلة بالعرض تعد الاولى من نوعها في مصر . كل هذا من احل الحراج العمل كما تخيلته ، فالسرحية قد لا تكوز مسرحية بسلفتى الاصطلاحي او بسلفتى الارسطى . ولكنها اوبرا شعبية حاولت فيها از استفيد مز كل اشكال الفنون الاخسرى ، مثل الاوبسرا . والاوبسريت والسينما والمسسرح ألاسود حتى خرجت بهذا الشكل ولماذًا كان هذا التنوع في الاختيار نيلني الفنانة الشاهلة .

المطرب ايمان البحر درويش في اول اعماله المسرحية مغمى

ومن هنا كان لابد لنا أن نستوعب

اهمية الثوثيق في الحفاظ على الجهود

المسرحية العراقية ، من خلال مجموعة

خطوات نقترحها ، وناصل ان تحظم

بالجدينة والاهتمام ، وتصويلها ال

صيغة عمل فعلى . نستطيع از نوجزها

الغز الأخرى ، وكل ما قدم في هذه المسرحية جاء نتيجة دراسة واعية واعتقد ان مجموعة الفنانين الذين اشتركوا في العمل سواء كلأت النجعة الكبيرة نيلل بحضسورها ألقني العبالي والتزامها وقدرتها الفائقة قد قدمت بحق عملا جيدا ورائعا . واعتقد از ايمان البحر درويش سوف يكون خلال السنوات القامعة من نجوم المسرح في مصر وانا اعد بذلك وكنفك كان نجم الأوبرا حسن كامي والقضان حسن الاسمر ، ولا اخفي عليك السعلاة النى تنتاب المخرج عندما يعمل مع مجموعة من الفنادين على درجة عبائية من الفهم سنواء للدور الذين يقومون به او بالنسبة لطبيعة العمل المسرحي وماذا عن المحور الذي تتناوله الاوبرا الشعبية ٣.

الاوبرا حسن كامي المطرب الشعبي حسن الاسعر ؟ .

كما قات هي او برا شعبية حاولت ان تستقيد من كل اشكال

قد تكون قصة بسيطة من خلال للحب للذي ينشأ بين شاب وفناة غيران انظروف الاجتماعية تحول دون لقائهما لم يأتي التري الكبير سنا ليحصل على الفتاة ، ويحاول الشاب ان يدعر كل ما حوله مستخدما القوة والسلاح في الدمار والموت . الا أنه في النهاية يموت لان مبدأ العنف واستخدامه في العظم الذي نعيش فيه مرفوض ، حتى ولو كان محاولة للدفاع عن الحب ، ولكن يأتي القناول وكيفية العرض هي التي تعيز بين الاعمال التي تناقش افكارا قد توقشت من قبل فقصته روميو وجوليت ألني حدثت من زمن بعيد ، يعكن أن تحدث الان في القاهرة او في اي بلد عربي او اجنبي مع اختلافات شكلية . لكنهاقصة انسانية اطرافهابشى وهذا ماحاولنا ان نقيمه في

ممكنة للنشر .

هل احدثت انقلابا في المسرح المصري القاهرة ـ خاص والفشاق الراحل صلاح جاهين في السبعينات . وكائن من

بقرغم من ان مسرحية انقلاب قد كتبها الشاعر الراحسل صلاح جاهين منذ سنوات لكنها لم تر النور الا مع بدايات ٨٩ ، والمسرحية قد قدمها جلال الشرقاوي من خــلال فرقــة مسرح الفن حيث تلعب بطولتها نيلل وايمان البحر درويش والمطرب الشعبي حسن الاسمر ومغني الاوبرا حسن كامي . ووضع الحانها محمد توح ، واطلق عليها جلال الشرقاوي اول اوبـرا شعبية مصـرية حيث حـلول فيها ان يستخــم العديد من الاشكال الفنية المختلفة سواء الاغنية او الاستعراض او حتى السينما وكذلك المسرح الاسود ، وكان هذا اللقاء بعد افتتاح المسرحية حيث اثبارت العدييد من التساؤلات حول ما احدثته السرحية لاسيما في المشاخ المسرحي في مصر خلال هذه السنوات حيث قبال جلال

اوبرا شعبية تقدم على مسرح ، فالسرحية كتبها الشاعر

ـ المسرحية يمكن أن تكون أوبرا شعبيـة وقد تعـد أولِ

المسرح العراقي والتوثيق ..

من يتمعن الحركة المسرحية الحالية في قطرنا ، يجيد أن ظاهرة التوثيق لم تحظ الا بالنزر اليسير من الاهتمام سواء من الافراد او يعض المؤسسات الفنية ، لذلك يواجه الناقد او البلحث المسرحي صعوبة بالغة في الحصول على مصادر تراسة التشاط المسرحي العراقي ن حقب تاريخية معينة .

ان فسرورة الوعي بسلتسوئيـق ، كنظاهيرة من ظواهير التحضر التبي تمارسها كافة المجتمعات البشرية ، امر هم ، لابد أن يأخذ من وقت صحافتنا

الكثير ، فما دام المسرح العراقي يشهد مرحلة اردهار ورقي ، وظهـور مواهب جديدة في حقل التاليف الدرامي ، كان لابىد من زيادة وعي الكاتب المسرحي والاقراد العاملين في المؤسسات الفنية ودور النشر ، يمهمة التوثيق ودوره الحضاري في الحفاظ على الارث المسحي العراقي من الضياع ، وتوفير الفرص المناسبة للنقاد المسرحيين لدراسة هذا الانجساز ووضع التقييم الدقيق له ، واكتشاف لللامح الجديدة التي توصل اليها الكاتب المسرحي العراقى

اللجوء الى التوثيق للحفاظ على التراث الفنى والادبى لهذه الحركة ، لكي يظل هذا التراث واضح الملامح والسمات ، بالنسبة للاجبال القلامة . ولنا في تجربة المسرح المصري فيريليل على اهمية التوثيق في المحافظة على التراث الادبي ، فللصريون يتمتعون يوعى متميز تجاه توثيق نصوصهم المسرحية ، فلوعسنا الاصدارات الستينات والسبعينات لوجدنا ان اغلب المسحيات التي كثبت في تلك الفتسرة ، قلد نشسرت في كتب مستقلة ، حتى السرحيات التي كـــانت

تكتب باللهجة المصرية الشعبية ، كانت

تحظى بمثل الاغتمام الذي تحظى به

المسرحية المكتوية باللغة القصيحة .

أن حركتنا المسرحية لا يعكن لها

الاستمرار والمواصلة بجدية ، دون

بالقصحى والعامية على هد سواء . المسحية المكتوبة باللهجة السعبية المعلية في كتاب مستقل ، فعن المكن ان

اً - أستحداث سلسلة مسرحية بضم • روائع للصرحيات العراقية ، تتولى اصدارها دار الشؤون الثقافية العامة . وتكون اما شهرية او نصف شهرية . تنشر النصوص المسرحينة المكتوبية

تتولى مجلة (التراث الشعبي) مهسة ه ـ ان تشوق مجلتا الطليعية الإسبية

المسرحيات تعني مجلة التراث الشعبى اكثر من عيرها ٣ ء دعوة الكثاب المسرحيين لجمع تصوصهم للسرمينة الغمسمية والشعبية ، القبيمة منها والحديثة . وتقديمها للنشر ، وتكليف السلحدين بجمع نصوص الرواد الذين مساتوا .

ونشر انجازاتهم للحفاظ عليها من التلف

نشر هذه النصوص على صفحاتها ، فلا

شك ان المسرحيات الشعبية جزء مهم من

للنسوات التسعيسي العسراقي ، وهسذه

لأ دافيامة مسابقة سخوسة للكتباسة السردية لاكتشاف طاقات مسرحية جنيدة ، ومحاولة فتح المجال امام الكثير عَنَّ الْلُواهِبِ الْمُعْمُورَةُ .

ياسر عبدالصلحب البراك

والاقلام نشر بعض النصوص السرحية

بصبورة دائمة ومستسرة تحت عثوان

، مسرحية العند ، لائلمة اكبر فـرصا

٦ ـ اعبادة نشر النصوص المسرحيـة

العبراقية المنشبورة في الخمسينيات

والستينات . لأن جيل الشباب الجهيد

لم يواكب تلك الحقب الثاريخية ، ولم

ان عدّه القنرهات سنساعم دون شك

في أتراء الكتبة المسرحية العراقات

والحفاظ على التراث المسرجي العراقي

اختاقة الى انها سنساهم في وطسع حل

بناسب لازمة للنص للصرحي ..

يقرأنك الاعمال او يشاهدها

١ _منحط(معكوسة) _وهبه ـ من الحيوانات (معكوسة) . ٢ ــ من رواد الغن التنجسريسدي (معكوسة) ـ عاصمة النيجر . ٣ رئيس اوريس راهل (معكنوسية) ..قندح الشمير (معكوسة) _متشابهة

٤ _شكل (معكوسة) _ او كله (معكوسة) - جرثوم ه _ نمف نجـار _ منطقـة تجمع لليهاد ـ من الإضلام الإيسطاليسة الشهيرة بطولة سلفانا منجانى . ٢ _مفزع ومدهش ومخيف حجدها ق دزایـــهٔ ــ مسلسلة تلغزیــونیــهٔ

لجنبية نلجحة .٧ ـ من الفشون ـ شناعـر معاصر شهر (معكوسة) ٨ _ دولة أقريقية (معكبوسة) . كاتبة عربية (معكوسة) .

فيه من الإنبياء (معكوسة) همن افهلام عبدالجليم حسائيظ ـ من ـ كلطيور (معكوسة) . ١٠٠ ـ من الخضار (معكومة) ــ مَنْ الحيـوائات (معكـوسـة) --

وفيع خلسة .

١١ ـ يين ـ صلمب مهنــة حقيرة (معكوسة) . ۱۲ _یعناد _شتعه _حبیثا ١٣ ـطريق القطار داخل الجبل ـ عباضعيةاورينية سامن السمساء س منشلبها

\$أ _ معللة لجنبية حاصلة على عدة جوائز اوسكار ـ جواهر ١٦٠ ـ معلقة مصرية شاركت في احد أظبلام متحمد عيب الوهباب ﴿ مُعَكُومِهُ ﴾ .. من البرسانيات (معكوسة) .

 الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالي: بغداد/الصرافية/ص ب (٤٩١) رَاوِية

المسالة الماضية

> وزارة التجارة الدائرة : الشركات القسم : الوطنية

قرار تاسيس شركة مشروع فردي

قدم الينا السيب رمزي يبوسف جميد اللامي العبراقي أ الجنسية والمقيم في بغداد طلبا لتسجيل بيان شركة المشروع إ القردى يأسم شركة رمزي يوسف خميبد اللامي للمقاولات الانشائية/مشروع فردي براسمال قدره ١٠٠٠٠ مالة الف دينسار مركسُوها بغداد .. نشاطهما تنفيذ اعمسال المقاولات الانشائية علما بأن السيد رمزي يوسف حميد اللامي هو المسؤول عن ادارتها والمخبول بالشوقيع عنها في كافية

معاملاتها امام دوائر الدولة ومؤسسات القطاع الاشتراكي وغيرها استنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٣ العدل .

قررنا الموافقة على تاسيس الشركة المذكورة بعد أن أم ايداع نسخة من بيانها لدينا على أن ينشي هذا القرار وأقا 🗿 لاحكام المادة (21) من القانون المنكور اعلام .. كتب بيغداد في اليوم السابع عشر من شهر جمادي الإخرة

سنة ١٤٠٩ هـ ألموافق للسوم الرابع والعشيرين من شهر كانون الثاني سنة ١٩٨٩ م . مسجل الشركات

تقرير

🗷 لأول مرة .. خطة خمسية بالتمويل الذاتي 🗷

اقتصاد العربية اليمنية يدخل عهدا جديدا



فضامة الرئيس لو مسحتم تقييمكم يسيرة السلام بين العراق وايران بعد تنفيذ وقف اطلاق النار؟ السيد الرئيس القائد : الإساس الذي

وبل لتحقيقه هو التوصل الى اتفاقيةً يتكم كاملة وشاملة ونهائية بيننا وبين ليران ، وهذا لم يحصل لحد الآن ، ولكن هناك وقفا لاطلاق النار ، وكلا الطرفين ملتزمان به كانجاه عام وكسرغية في صيفته . كما يعلن العراقيون دائما ويؤكدون وهذا هو منهجهم منذ بداية الحبرب الى يومننا هذا ، وكمنا يصرح ليضا فبعض الاحيان الايرانيون بذات

س فضامة الرئيس هـل في النيـة القيام بزيارة مرتقبة لبلدكم الشاني السودان قريباً ان شاء انه ؟

السيد الرئيس القائد . انت قلت باز السودان بلدنا الثنائى مثلما العراق بلدكم الثاني ، وفي كل الاحوال اعتقد ان کل عربی یظل تواقاً الی ان بیری اشطاءه كالربن ويرى البلدان العربية الاخرى وغلاما تحين الظروف بعون الله يتحقق

وق ما يلى تصريح السيد احمد على البرغنى رئيس مجلس رأس الدولة ق حمهورية السودان الشقيقة

س سيادة الرئيس نرجب بكم باسم وسائل الإعلام العراقية اجمل ترحيب في بلدكم الثاني العراق ، ونبود في بدايــة للقاء ان نتعرف على طبيعة زيارتكم لعراق ، والمباحثات التي ستبحثونها ع أخيكم السيد الرئيس القائد صدام

> الرئيس الضيف .. بسم انه الرحمن الرحيم

لإلقد زرت العراق مسرة قبل سنتين بأعوة من فخامة الأخ الرئيس صدام

عسين ، كان ذلك ابيان الحرب ، أتينيا شد من ازر العراق ومؤيدين للعبراق متضامنين مع العراق . والآن اتيت لهنشة الأخ الرئيس صندام وشعب

الرقاعي

الكهربائي وزيسادة هجم التبسادل التجاري ومبالغ الصفقات المتكافشة

وتسهيل انسياب منتجات البلدين الى اسواق كليهما 🕛 الاجتماعات وتوصيات اللجان الغنية وكنائت المسلحشيات الوزاريسة

في القاهرة التمهيئية للجنة قد انتهت امس الاول

استمرار المصادمات

ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة شهدت مواجهات عثيفة ، لاسيما مناطق الخليل ونابلس وجنين وبيت لحم

وفي اطار ممارساتها القمعية هدمت ضلطات الاحتلال خمسة منازل في بلدات العبيدية والبقعة وسعير ، كما اعلنت ان دير عنانة وبين ريمـه وفراوة بني زيـد قرى

واشارت الانباء الى ان سلطات الاحتلال اغلقت مسجد مخيم البريج لمدة اسبوعين بحجة استخدامه للتحريض على التظاهر ، كما حاصرت مسلحد الخليل . ونكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان شبانا فلسطينيين

اضرموا النبار بمكتب العمل الصهيبوني في بلدة سفين بالضفة الغربية ، مما ادى الى احتراق جميع موجوداته .

ولكن على الرغم من كل ذلك تبقى مبادرة الرئيس

تتمال ، تتمال

الوزراء والسيد لطيف نصيف جاسم

وزير الثقافة والإعلام والسفير العراقي

وضم الجبائب السبوداني الشقيق

النكتور ابراهيم الامين وزيسر الدولة

لشؤون السودانيين العاملين في الخارج

والسلاة أحمد حسين الرفاعي امين علم

رناسة الجمهورية ومحمد عثمان احمد

عبيداته المديس التنفيذي لمكتب رئيس

الجمهوريسة السبودائينة والسفيز

وثمن السيد احمد على الميرغني

رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية

السودان في بدايسة الملحشات مواقف

العراق تجاد السودان ودعمه المتمير

واكد السيد الرئيس القائد صدام

حسين على ان العراق ينطلق في دعمه

للسودان الشقيق من ايمانه القومي

الشابت تجاه اشقائه العرب . وان

مساندة العراق لأي قطر عربي هي جزء

وجرى خلال المبلحثات استعراض

وعقد السيد الرئيس القائد صدام

حسين واخوه السيد احمد على الميرغني

السودان الشقيقة جلسة ثنائية من

وأقام السيد الرئيس القبائد صدام

حسين ماديية عشياء كيبرى تكبريميا

للضيف السوداني الشقيق السيد احمد

على البرغني رئيس مجلس رأس الدولة

وحضر المادبة السيند طه يناسين

رمضان عضو مجلس قيادة الشورة

, لأشقائه السودانيين في الظروف كافة .

في الخرطوم .

السوداني في بغداد

القائد يستقبل رئيس مجلس

العراق الشقيق بنهاية الحرب ولتدعيم العلاقات السودانية ـ العراقية والمضى بها قدماً الى الإمام ، وهي بلاشك علاقات متينة مزدهرة متطورة بإثن اش

س : سيادة للرئيس : العراق بقبادة السيد الرئيس القائد صدام حسين يمد يد العون الى اشقائه العرب منطلقاً من مواقفه القومية الثابنة تجاه القضاب العربية .. ما هو تقييم سيادتكم للدعم الذي قنمه العراق للسوداز الشقيق رغم انشغال العراق بظروف الحرب ؟

الرئيس الضيف : العبراق الشقيق

قدم للسودان الكثير في مختلف المجالات رغم ظروف الحرب ، وتحن تقدر ذلك ، وشكن للاخ الرئيس صيدام حبسين وللشعب العبراقي كبل الحب والود والأضاء . ونشيد من أزر بعضيا ونتمنى للعراق التوفيق والنجاح بقيادة الأخ الرئيس صدام حسين الحكيمة والرشيدة والواعية .

س : سيادة الرئيس .. ما هو تقييم سينعنكم للوضع في جنبوب السودان

مستمرة منذ الاستقلال ، فتارة تصعيد وتارة تهبط ، وهناك مساع للسلام ، وان شآء ان تكلل بالنجاح شكرا سيادة الرئيس .

حسين قد استقبل مساء امس السيد أحمد على الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة في جمهورية السودان الشقيقة والوقد المرافق له .

العراقية وجمهورية السودان .

العبربية والقضياب ذات الإهتميام رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية

> وقىد بىدات في بغيداد مسياء امس المسلحثات الرسمية بين الجمهورية

وضم الجانب العراقي في المبلحثات السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيسلاة الشبورة النسائب الأول أرئيس

من واجبه القومي الرئيس الضيف : المعارك في الجنوب العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين . وأفاق تـطورها والقضايا

وكان السيد الرئيس القائد صدام

وراس الجانب العراقي في المباحثات السيد الرئيس القائد صدام حسين ، فيما رأس الجانب المسودانى الشقيق السيد احمد على الميرغني رئيس مجلس

الناثب الاول لرئيس الوزراء وعدد من السبادة اعضاء مجلس قيبادة التبورة والسنادة الوزراء وعنند من كنيبار المسؤولين في الدولة .

وزيس الصنباعية والتجبارة الاردني

وزيىر النقل والنواصبلات ومبروان والدكتور سوريس مكسرم انه وزيس دودين وزير العمل وهاني الخصاونة التسعساون النولي عبلى مسحضر وزير الاعلام وناصر الدين الاسدوزين

التعليم العالي ويوسف حصدان وزير

الثلاث بشان تطوير التعاون الاردني

وضم الوفد المرافق للسيند زيند

ورام انه وقلقيلية ورفح .

تكون سنة بدء السلام) . من جهتها اعلنت الولايات المتحدة ، على لسان رئيسها جورج بوش انه سيبقى المحادثات مستمرة بين بلاده ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وقبال بوش ، أن المغنزي من أجراء المسافقات مع المنظمة هنو محاولة تسهيل عملية السنلام في الشرق الاوسط. وأنه إذا منا كنانت هنيك بعض الخيطوات المنطقية التي تتطلب اجتماعات على مستوى اعلى فانه

سيكون من المناسب عقد مثل هذه الاجتماعات . . وعلى صعيد الارض ، فرضت القوات الصهيونية امس حظر التجوال على مدينة طولكرم ومخيمها اثر قيام

السكان برشق دوريات عسكرية بالحجارة وافلات انباء الارض المحتلة ان العديد من مدن وقري

وعندما نقول بخطوة مماثلة او بأفضل منها ، فأننا نشعر بكل الثقة انه لو رد الحكم الإيراني على الخطوة العراقية وافرج عن عدد من الاسرى يساوى عدد الاسترى الذين افترج عنهم الرئيس صدام ، فإن الرئيس كان سيرتاح لأنه في هذه الحال سيشعر انه بدأ يتعامل مع حكم يضع الامور في مكانها الصحيح بدل ان يقرغ هذه الأمور عن مضامينها ، وانه لم يعد الحكم الذي افرغ الحرب من محتواها وتقاليدها ، وافرغ السلام من محتواه وتقاليده . و أفرغ العلاقة مع الأخرين من محتواها وتقاليدها . ولعله بسبب هذا العناد في تفريغ الأمور من محتوياتها طالت الحرب بدل أن تتوقف لجرد أن فيتت وفق قاعدة الاقتدار وميزان القوى محسوبة عَنْدُ ان تساقطت الرهائات الإيرانيية رهائا ، بعد رهان ، بعد رهان .

لِنَهُا إِ صدام باطلاق عدد من الاسرى وعدم رد الحكم إِنَّ الْأَيْرَانِي على هذه الخطوة المحصودة بالمشل درسا الله الله عند . وان اثاره ستظهر لجرد ان يتم استيعلبه من الشعوب الإيرانية التي بدأت تضيق بعناد أهل أ السلطة ، بعد ما توقف اطلاق النار . ومصدر الضيق هو انه اذا كان وقف اطلاق النار معكنا قان تبادل الأنها الاسرى يجب أن يحدث على الفور وبعدها يتم أي كَاثَالًا التفاهم أو لا يتم .

والمبادرة ليست موجهة للمواطن الايراني فقطء إنَّا وَانَّمَا هِي لَكُلُ السَّلَمِينَ الذِّينَ شَعَرُوا أَنَ الرَّئِيسَ دُ بِهِ أَ صِدَامٍ يتَصِرفُ بِعَقَلِيةُ الْحَرِيصِ عَلَى احْبَاءُ عَلَّمَاتُ الْأُوْلُ وَتَقَالِدِ تَرَاهُمُ ع اللهُ اللهِ وَقَالِدِ تَرَاهُمُ عِلَيْهِ الْحَرِيصِ عَلَى احْبَاءُ عَلَّمَاتُ وتقاليد تراثية .

وبصرف النظر عما آذا كان سياتي وقت يستوعب لأأفيه الحكم الايراني الخطوة التي اتخذها الرئيس أَنْ أُصْدام او أَنْ ذَلْكَ سُيطول حدوثه ، فإن اية خطوة

تعير عن النية الحسنة تبقى مطلوبة في هذا الزمن بالقرار ٩٨٥ هو كمن يتجرع السم . الذي هو زمن حل القضيايا العبائقة والصبراعات المستعصية الحل ، ومن بينها الصراع العربي . الفارسي الذي كانت الحرب التي فرضها (الآيات) على العراق الحلقة الإكثر خطورة وشراسـة فيه . والخطوة التى اتخذها الرئيس صدام هى تعبير

واضيح عن حسن النية . ويبقى ان عدم رد الحكم الايراني على الخطوة الطيبة بللتل ، لا يعنى انها ستكون أخر الخطوات من نوعها . ونكاد في صيغة التمني او التاكيد ، نتوقع الآتمر مناسبة بعد الان إلا ويسجـل فيها الرئيس صدام خطوة في اتجاه موضوع الاسرى ـ بمعنى انه قد يرى في حلول شهر الصيام القضيل مناسبة لاطلاق عدد من الاسرى الايرانيين ، ويرى في عيد الاضحى وموسم الحبج مناسبة لاطلاق عدد اخر . ويرى في نكرى عاشوراء مناسبة لاطلاق بعض الاسرى الايرانيين .. وهكذا . وتقول ذلك على اسلس

والرئيس صدام وقد يفعل ذلك لاشعار الإسرى بانه يفكر باحوالهم ، فضلا عن انه بهذه الخطوات سيضع الحكم الإيراني في الزوايا الصعبة حيث لا يجد اقطاب هذا الحكم لديهم ما يقولونه من مبررات للناس ... الى أن يأتي اليوم الذي يجدون فيه انفسهم أنه لابد من الرد على البلارة الطبية بأحسن منها او بمثلها

الافتراض بأن موضوع التفاوض قد يطول

وموضوع الاسرى قد يبقى من دون حل الى أمد

والأهم من هذا كله انه اذا اتحَدَّ الرئيس صدام تلك الخطوات وفي التناسيات الكريمة يكون منسجما مع نفسه ومع قناعاته . وتكون الخطوات تــاكيدا لقدرته على ابتكار الخطوات غير المطروقة وفي اكثر الظروف صعوبة وتعقيداً .

الزراعة وينال حكمت وزير السيلحة اضافة الى السيد حمدى الطباع

السنت المقبل

العملة الزائدة الى ملاكات منتجة

مبعوث دى كويلار

التىوسعى ، واثبت تفوقىه الحاسم ق ميدان المعركة ، وحرر اراضيه التي اصر النظام الايرانى على احتلالها والسيطرة عليها كمرتكيز للسيطرة عبلي العيراق كله .. وأن هذه الحقائق هي جزء مهم من 🍍 تاريخ النزاع ، وهي معروفة للعالم كله

واضاف السيد طارق عزيز قائلا كما أن موقف النظام الإيراني من مسالة تبادل الاسرى ورفضه الالتزام باتفاقية

واكد السيد نكثب رئيس الوزراء ان

ومثبتة بالوثائق والبراهين .

واشار السيد وزير الخارجية الى ان

الموضوعي الذي ينبغي ان يسـود في المفاوضات ، لكي تنتهي المفاوضات فعلا الى السلام الشامل والدائم كما اراد ذلك مجلس الامن من قراره ۹۹۸ .

الابتزاز وللسلومة الرخيصة .

واكد السيد طارق عزيز ايضا ان في مقدمة الإسباب التي جعلت وقف اطلاق النار واستمراره ممكنين طوال الأشهر الماضية هي قبوة العراق واقتبداره . فضلا عن نهجه المبدئي السلمي

الجانب الإيراني مطالب يان يثبت نياته بالافعال .. التي تؤدي بصورة عملية الى تحقيق السلام .. وأن الطريقية التي تعامل بها النظام الإيراني في المفاوضات حتى الان تثير الشكوك العميقة والجدية حول نياته الحقيقية .. وان موقف النظام الايراني من مسالة حرية الملاحة وتنظيف شط العبرب وتبادل الاسترى ادلة قاطعة على نياته السيئة . فقد رفض هذا النظام حتى الان الموافقة على ما ينبغى الموافقة عليه واحترامه في اطار عملية وقف اطلاق النار ، وظل يتعامل مع هذه للسائل الحيوية التي تـرسخ عمليسة وقنف اطلاق النسار بسأسلوب الراوغة والابتزاز واختيار ما يروق له من خطوات من دون ان يلتسرم بنص القرار ٩٨٥ وروحه واهدافه النهائية ، باعتباره خطة سلام .. وظل الضطلم الايسراني يسروج الاكسانيب عن سسير المفاوضات بسأسلوب يتنافى منع النهج

جنيف الشالشة واصراره على ابقاء عشرات الالوف من الاسرى في الحجــر دون اي ممنوغ قانوني انما يعكس على وجه بشع ولا اخلاقي نهج هذا النظام القائم على عدم احترام القبانون الدولي وامتهان القيم الإنسانية والعبش عل

الاسين العبام للامم المتصدة والسيد

تتمات و تتمات و تتمات و تتمات و تتمات و تتمات و

الوصلن العربي والعالم

🖪 الولايات المتحدة 🖪

المساعدات لماكستان

بدون قنبلة نووية ا

≡واشنطن (واع). نكرت صحيفة

(واشنطن بوست) الامريكية نقلا عن

مصلار آمريكية في الحكومة والكونغرس

امس ان بالستان قد تفقد جميع

المساعدات الإمريكية لاعتقاد الولايات

وقبالت أن أدارة الرئيس السبايق

روناك ريغان أبلقت الكونغرس قبل

انتقال السلطة الى الرئيس جورج بوش

في العشرين من الشهر الحالي أن البيت

الابيض قد لا يتمكن هذا العام من الادلاء

بشهادة في الكونفسرس مفادها أن

واشبارت الصحيفية الى أن هيذه

الشهادة ضرورية للحصول على موافقة

■ لترؤس اللجنة السداسية العربية ■

وزير الخارجية الكويتي

يتوجه الى تونس

الكويت (واع) : توجبه الى تونس

امس الشيخ صباح الاحمد نائب رثيس

الوزراء وزير الخارجية الكويتى ليراس

اللجنة السداسية العربية الخاصة

بالازمة اللبنانية المقرر ان تجتمع هناك

ومسرح الشيخ صباح الاحمد ان

اللجنة نجرت العديد من الانصالات مع

جميع الاطراف الدولية المعنية بالوضع

في لبنَّان . . وقال ان انهاء الوضع المعقد

في لبنان يعتمد على اللبنانيسين انفسهم

وعلى مدى تجاوبهم مع جهود اشقائهم في

واضاف از وجود خطة عربية لانقاذ

لبنان امربديهي بعد ان يتفق اللينانيون

في ما بينهم على هل الازمة والخروج من

وتضم اللجنة وزراء خارجية الاردن

وتسونس والجيزائس ودولة الامسارات

والمسودان اضبافية الى الامين العيام

للجامعة العربية السيد الشبلالي

المازق الذي يعيشه البلد الشقيق

يوم الإثنين المقبل

الوطن العربي .

باكستان لا تمتك قنبلة نووية .

الكونغرس على طلب المساعدات .

المتحدة بانها تمتكك قنبلة نووية .

مرة ان (٨٠) بالمائة من عدد الباحثين عن العمل هم من اصحاب المؤهلات العالية والمتوسطة وطالبت الدراسة بضرورة الشركيز على الصناعات الصغيرة وتشغيل الطاقبات المعطلة في القبطاع العاه

الخطة الجديدة

تمويل مشاريع التنمية

(۱۵۰۰) مليون دولار سنويا .

نفسها في السنوات الماضية

الياسون يـواجهان مهمـة اساسيـة في افهام ايران بالتزاماتها بصوجب القرار ٨٩٠ وبموجب القاشون الدولي لاسيما أزاء اطلاق سنراح الإسترى وحسرينة الملاحة وكل القضايا الجوهرية التي يتضمنها القرار ٥٩٨ .

كما اكد ان المفاوضات ينبغي ان تستبانف .. وان العبراق مستعبد لاستنفافها في الوقت الذي يسراه الامين العام . وان لا تكون هناك اية شروط فأى شرط يوضع لاستثناف المفاوضات مخالفة صبريحة للقبرار ٥٩٨ وللاتفاق الذي جرى بين الطرفين تحت رعايـة الامين العام في ٨ أب ١٩٨٨ . والذي تم بموجبه التوصل الى وقف اطلاق النسار

والمفاوضات المباشرة . وقال السيد نائب رئيس الوزراء ان على الجانب الإسراني ان يتضلى عن مناوراته الدعباثية الفبارغية وغن ادعاءاته التي لا تستند الى اي اسلس وان يأتى الى المفاوضات المقبلة بروح عملية ونية حسنة كي يمكن للطرفين تحت رعاية الامين العلم ان يشرعا جديا في تطبيق القرار ٥٩٨ وتحقيق الهدف النهائي المنشود منه وهو تحقيق السلام

الشامل والداثم . واكد السيد وزير الخارجية موقف العراق الثابت في التعاون مع الامين العنام ومع ممثله السيند الياسون في تحقيق هذا الهنف .

وكنان السيد اليناسون قد قدم في الاجتماع عرضا لنتائج محابشاته مع المسؤولين الايرانيسين قبل تسوجهه الى

وابلغ السيد الياسون وكالة الانباء العراقية عن سير المعادشات (انشا ناقشنا عملية السلام ، وبشكل رئيس ركائز القرار ٩٩٨ الذي يشكل الإساس الرئيس لمحلائاتنا ، كما يحثنا يعض العضاص الإساسية للقرار ، وكمنا تعلمون فاننالم ننجزحتي الان التنفيذ الكامل للبند الاول من القرار ١٩٥٥) . واضاف (لقد بحثنا كثيرا هـذا

الموضوع اضافة الى قضية تبادل الاسرى ، ولا اريد الخوض في المعوق الاساس لتنفيذ القرار ٥٩٨ .. لكن كل ما استطيع قوله اننا نبذل جهدنا من اجل تنفيذ سريع وشامل للقرار ، واننى اجد المنتقشات الشمولية مع الجانب العراقي مغيدة ومثمرة) .

العمل بسياسات ترشيد الاستهلاك وترشيد الاستثمار وترشيد الاستيراد التجاري التي تم تطبيقها منذ عام ١٩٨٤ وحتى الأن . والسبيل الرابع لسد ثفرة تمويل متطلبات الخطة الخمسية القروض من البنوك

وكالة ناسا الفضائية

اصلاح تسرب

في وقود دسكفري

🛭 واشنت أرواع تمكن العلماء في

وكللة الفضاء الامبريكية (نساسا) من

اصلاح تسرب في وقود الهيدروجين تم

اكتشبافه أمس الاول في مكبوك الفضياء

(دسكفري) الذي يعد للاطلاق في

ويقول مسؤولون في الوكالة ان من

المتوقع تأخير موعد اطلاق المكوك مدة

يومين في الاقل لاجراء المزيد من عمليات

نبضات القلوب

سان فرانسیسکو (واع)/ اکد احد

اساتذة الطب بجمامعة (ممارضارد)

الامريكية ان القلوب التي تنبض بطريقة

غير منتظمة هي قلوب سليمية ، وان

الاعتقاد السائد بأن القلوب السليمة هي

التي تنبض بانتظام كدقات الساعة هو

وقيل الدكتور (اري غولدووتر) في

المؤتمر السنوي للحماية الامريكية

لتقدم العلوم المنعقد حاليا في سان

* فرانسيسكو انه حينما تصبح ضربات

القلب اكثر انتظاما فانه يتعين الشعور

واوضح البلحث الامريكى انه ق

ثبت خطأ النظرية الطبية التقليدية

التى تفييد بسأن القلوب الثى تشبض

بأنتظام تضطرب نبضاتها بشدد قيل

🖀 فلورور الصوديوم 🖫

علاج جديد

لمسامعة العظام

🛭 واشنيطن/واع : تسومسل علمياء

امريكيون الى اكتشاف جديد في علاج

مسامية العظام وهو مرض يسبب ضعف

العظام ويصيب غالبا النساء عند بلوغ

فقد أجريت تجارب خلال الاعوام

أ الخمسة الاخيرة في المركز الطبي جنوب

غرب ولاية (هيوسٽن) الامريكية حيث

قنام البلحشون بتقنينة تنخسل منادة

🚁 (فلورور الصوديوم) يسالتدرينج مع

🖈 (نترات الكاليسيـوم) في الجسم الذي

*** ******

سن انقطاع الطمث ،

🥇 يعاني من مسامية العظام .

الثالث عشر من الشهر المقبل

القحص .

أعتقلا خاطىء ..

مالقلق ازاء هذه الحالة

■ صنعاء/واع يرى خبراء الاقتصاد از دخول الجمهورية العربية اليمنية في

ومع بداية ضخ النفط من الأبار اليمنية فان الخطة الخمسية الجديدة التي تستمر

حتى عام ١٩٩١ ستكون قد اعتمدت للمرة الاولى في تاريخ اليمن على تمويل ذاتي

عسب تقديرات المصادر الحكومية لسد ما نسبته (٢٥) بالمائة من احتياجات تعويل

وكانت الخطط الخمسية السابقة تعتمد بشكل اساس على القروض والمساعدات

واستندا الي الوقائع والارقام فانه اذا ما احتسبت العائدات على اساس السعر

المالي للنفط في الاسواق العللية وعلى اسلس كنية الضخ المتوقعة التي تقدر بحوالي

(٢٠٠) الف برميل فان الدخل السنوي المتوقع يكون في هدود (٨٠٠) طيون

ويقول المراقبون ان هذا الرقم هو ما يستند اليه التوجه الاقتصادي في اليمن فاذا

كلنت تكلفة الخطة الخمسية الثالثة تبلغ سنويا حواتي ثلاثة اضعاف قيمة العنندات

النفطية فانه سيكون على الحكومة ان تقدير المبلغ المتبقي الذي يقدر بحوالي

ولسد هذه الثغرة حسب تقديرات الخبراء فان الحكومة اليعنية تسلك اربعة سبل

أولها .. عائدات الدولة العامة والصادرات الإخرى والموارد السيلحية .. وتأنيهما

تحويلات اليَّمنيين في الخارج ولاسيما في منطقة الخليج العربي والولايات المتحدة .

والسبيل الثالث هو المساعدات العربية والدولية التي تحظى اليمن بها بفضل

سمعتها الاقتصادية الجيدة ووفائها النام بالالتزامات الاقتصادية التي قطعتها عل

عالم النفط هو حدث اقتصادي مهم ستكون له انعكاسات ايجابية على الاقتصاد

والهينات الدولية المتنوعة وهذه القروض بكاملها تعد ميسرة لانها تاثى بفوائد

وبهذا الخصوص يقول الدكتور محند سعيد العطار نانب رئيس الوزراء وزير

التنمية رئيس الجهاز المركزي للتخطيط في الجمهورية العربية اليمنية ان اليمن

انجهت منذ تنفيذ المنهاج الثلائي والصاجة الى تسويل العديد من مشروعات

الاستثمار في الخطتين الخمسيتين الاو في والثانية الى الاقتراض من الدول الاجنبية .

فلادة قليلة ومُند سداد طويلة لتصويل مشروعات التنمينة التي ثبتت جدواها

واهميتها في بناء المرافق الاساسية والخدمات الضرورية مع الابتعاد كلية عن

القروض الاستهلاكية والقروش التجارية العالية النكاليف التي يشكل تسديد

وأشار الدكتور العطار الى أن اليمن أتجهت بأغلبية القروض المبرمة الى تمويل

خدمات ومرافق قطاع الزراعة والثروة السمكية بما نسبت، (١٤٦٣) بالمائة من

اجمالي القروض الخارجية وبما نسبته (٢٤) بالمائة لتعويل مشروعات الكهرباء

والمياه والمجاري وبما نسبته (٨٠٠٨) بالمائنة لتصويل مشروعات الطرق

والمواصلات ونحو (١٢/٤) بللانة لتعويل البنبوك والمؤسسات الأخرى ونصو

(٣ر٤) بلللثة لتمويل خدمات التعليم والصحة والبلديات والباقي بما نسبته

واوضح انسداد الاقساط والغوائد المستحقة عن القروض حتى الان قليلة نسبيا

ولا تشكل النزاما تقيلًا على ميزان المدفوعات مع الدول الاجنبية ومؤكدا انه مع نمو

عائدات تصدير النفط الخام في السنوات المقبلة سيؤدي الى تحسن ملحوظ في العجز

في ميزان التجارة والمدفوعات الذي استمر لسنوات عدة لاسيما في حالة استمرار

اقساطها وفوائدها اعباء كبيرة على الاقتصاد الوطنى .

(١٦٦٣) بالمائة لتمويل مشروعات انمائية مختلفة .

واتبعت اليمن سياسة مرنة اعتمدت على الاقتصار على القروض الميسرة باسمار

متدنية ومع مُدد سماح معقولة

😆 عند الإطفال 🛤

الإسترين وعسل النحل علاج للاسهال الحاد ■ القاهرة/واع . اتضبح من ابحاث واظهرت الدراسات المختبرية ميدانية اجراها خبراء مصريون فاعلية والسريرية الني لجرتها الوحدة تأثيرا الاسبرين وعسل النصل في مصالجية ملصوطا للعسل الطبيعي في مصالجية حبالات الاسهال الجباد والجفاف عنبد الاسهبال والاسراع بباشفياء الاسهبال البكتيري عند الاطفال الى جانب دوره في

تغذية الطفل وتزويده بمختلف المواد واكد تقريس اعدته وحدة علاج والإملاح الضرورية لحيوية الجسم الاسهيال والجضاف بكلينة طب طنيطا واوصى الخبراء الإمهات بصواصلة ونشبرته هنيا امس ان الاسبرين اثبت ارضاع الطفل المصاب بالاسهال لثيوت تجاوبا متميزا في المساعدة على تقليل فقد اهمية الرضاعة الطبيعية في منع ارتفاع

السوائل من أجسام الاطفال المصادين الصوديوم بدم الاطفال المصادين الذي تحثه محاليل معالجة الجفاف بالإسهال الحاد .

🗷 في دراسة طبية 🖪

اختلاف حول تشخيص سرطان القولون والمستقيم

الامسابة بسيرطان القولون والمستقيم

للفيروس . وتبين من جهة اخرى ان

امراة ترغب التبرع بدمها كانت تحصل

فيروس المرض وظهر بعد التحقيق ان

والدة التلثل المصاب والمراة التي أرانت

التبرع بدمها كائتا قد وضعتا طفليهما

للمعالجة في مستشفى اليستا .

طبية ان الاطباء اختلفوا في الراي بشأن بالنباع اساليب معينت في أدوات التشخيص وأوصت الدراسة بضرورة ما اذا كان من الضروري ان يتم فحص فحص القولون بسالنتظار المعقم جميع المواطئين العاديين بشكل دوري للمواطنين الذين تتجملوز اعمارهم ٥٠ للتاكد من خلوهم من الاصابة بسرطان علما وجاء في تقرير أخر أن البلحثين في القولون والمستقيم وهنو ثساني اكثس جامعة كاليغورنيا في لوس انجليس ان الاطباء لا يحبذون اجبراء مثل هذه انبواع السرطان شيبوعاً في الولايبات الفحوص خشية الحصبول على نشائج

ونقلت رويتر عن دراسة اجرتها وجبائت هـذه الدراسـة في النشيرة الجمعية الامريكية للامراض الباطنية الاسبوعية للجمعية الطبية الامريكية . والجهاز الهضمي انه يعكن الثقليل من

🕿 للتحلق من عدم اصابتهم بالايدر 🕿

٣ الاف طفل يخضهون للفحص الطبي

عولجوا في مستشفى اليستا بين نيسان ركانون الاول الماضيين . تقريبا كانوا قـد عولچـوا في مستشفى واوضحت الصحيفة ان مركز الداء

حيث اصيب ٢٧ طفلا بعرض قصور حيث ثم اكتشاف اول طفل حامل المناعة المكتسبة (الايدز) سيخضعون

بالغيروس .

(فالدّ ي فسكي) ان ٣ الاف

🕿 شيكاغو/واع 🔻 اوضحت دراسة

لقحص طبى للتحقق من عدم اصابتهم

داخل المستشفى . وتجدر الملاحظة ان

■ موسكو/ا ف ب / صرح مدير معهد جميع الاطفال الذين اصيبوا بالايدر ابصات الاوبئة في سوسكو الاكلديم

البستا للاطفال في جمهورية كالوكي كشف ، بالصدفة ، اواخر العلم ١٩٨٨

> و في رد على سؤال وجيته اليه صحيفة الشبيبة السوفيتية في الاتساد السوفيتي الاهمال المفرط الذي يسود

> > dell in lite

فيصل ندا سيناريست مصدر لقت الانظار عن خدال تقديمه لاول سنسل تفريسوني في المانم العربي د هارب ص

وعزز مكانته هذه معسلسلات ، الساقية ، ، ر الضحية ، ،

والتستيينية ا « الرهيل ۽ وائتي ماركتا تحصل أحداثها وشخصياتها في الذاكرة حتى أنيوم .

والمناققص فشاطه (المناسي على التنفيزيون وحسده بيل تسداء الي المسرح ﴿ مدرسه المساعيين) و (النتزر جون) .

فتن بنستوى اعساله التدريونية والمسرحية . شدن حسفسوره في مريبيان الغز فيرصية

قتت للسينما اقلاما لم

ك ي تفيعة .

عن يا ادة الجبوري الا تصوير وشيد الشبلي

السيناريست فيصل ندا

الحامعة

فيصل ندا كسيناريست كتب للتلفزيون وللمسرح وللصينما ، هل يجد فرقا في الكتابة لكل

> - طبعا . هناك فرق كبير في الكتابة للمسرح او التُلفرُيون أو السينما . تبدأ من الفكرة وصلاحيتها التي تحدد الشكل الفني لها . ولذلك نجُد من الصعوبة ان تتحول مسرحية الى فيلم سينمائى او مسلسل تلفزيوني مثلما من الصعب ان يتحبول المسلسيل التلفيزيوني الى فيام

والقضية اولا واخيرا تعتمد على الموضوعة التى تعالجها الى اى منهما تنحاز ؟

الى المسرخ والتلفزيون اكثر من السيتما .

لاني في المسرح والتلفزيـون افـرض افضاري وارائي كما اشياء . كمنا اضمن توصيلهمنا الى الجمهور بسلشكل أما السنفا فدائما تقع تحت شعار ، الجمهور عاير كده ۽

ولكن ليس دائما . . بالنسبة لي فان السينما تخضع لمنطق التجارة . الا يمكن تحقيق معادلة الجمهور - الابداعي في

ـ ربعـا من الصعب تحقيق هـذه المعــلالة ف السينما . والفيلم في السينما يتم تصويره بعيدا عنى نطبيعية العمل السينميائي أميا المسلسيل

التلفزيوني او المسرحي فأنه يخضع اسلسا

باعراقأ

🗷 لمياء فوري الكيالي

ياعراقا ترابه التبر

يا زهو ايامنا

واعظم نصر

والمنتجون عندسا يختسارون الادوار ان يكون

■ كلامك هذا ولد لدي تصورا اتك تختار المثل اثناء الكتابة . الا يؤدي هذا الى عكس شخصية

المثل على الدور الذي تكتبه ؟ ـ انا ارسم الشخصية إولا بعيدا عن اي تأثير خارجي ، ثم افكر بمن يقوم بهذا الدور حتى يكون

الصعب بمكان ان يكون في خيافي ممثل والفاروف

بمستوى الاختيار الاول ،

توجد مثل هذه الازمة حقا ؟

ـ مثاك ازمة فكر . ذلك لأن المؤلف لا يلقى الرعاية الكافية من الدولة التي لا تساعد على ميلاد طاقات جديدة للابداع الفني واتلحة الفرص لهم . أسانا على سبيل المثال لدي اشتراكسات في مكتبة لنسدن وتصلني احدث الكتب التي اعرف من خلالها

استاقر كبل عام الى أورينا لإشاهند المسترح أو التلفزيون او السينما وعلى نققتي الخاصة الذي

ضئيلة فيضطر لكتابة اشياء لا يقتنع بها من اجل

نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام

المعرض الشخصي الاول للفنانية ايمان

■ شبارك السيند رئيس الجناسعية

المستنصرية الدكتور وياضحامه الدياغ

في سُدوة الطب العراقي التي اقيمت في

رحاب كلية الطب في أنساسعية

الستمرية واعتاد

على اهمية مواصلة البحث والاستقصاء

عبدالله يوم الاربعاء المقبل

🛎 معرض فوتوغرافي مشترك

■ على قاعة بغداد يفتتح الاستلا لطيف للعلوم الطبية ودور الحكماء والاطباء

ارقابتي الصارمة بحيث اوصل ما اريده الى

-نعم ، انا ديكتاتور . (قالها بجدية) . ·

■ من المتعارف عليه ان ألنص ـ سواء كان

هو حصيلة جهد المؤلف والمخرج . من هذا المنطلق هل يتدخل فيصل ندا في عمل المخرج ؟

المخرج والمطل ماهما الإاداة لتوصيل افكاري

لكتك ولدت عندى انطباعا يفيد ياتك تصادر رأي المخرج والممثل .

والإداب العامة .

والمثلين النيز يمكن ان يجسدوا شخصياتك ؟

تفكيرهم محصورا بللمثل النمطي الذي تعود على اداء تلك الثوعية من الادوار . اما انا فلحاول أن اقدم (دائما) المثل في ثوب جديد لم يتعود عليه

خيالي مجسدا امام عيني وانا اكتب . ولذلك فعن

قبل سنوات تليلة ابتعت لاطفالي مجموعة من كتب دار

وقبل ايلم اكتشف اطفالي صندوق الكتب ، وأخرجوا

عددا مِنها وكان بينها كتاب ملون انيق ضم مجموعة من

انتشيد المعركة . واخر عن بعلولات جند العراق المياسين

ثم طلبوا منى أن أقرا عليهم الإناشيد التي ضعها

الكتاب اللون . حتى اذا ما يدات بتلبية رغيتهم . مع ٠

استطيعه من تقويب الحانها الي مسامعهم . اعبادوس

باستلتهم البسيطة الى مواقف وتواريخ ساطعة تتمسل

سالوني عن (زين القوس) مثلا الني ترد في احدى

اغنيات الإطفال . فوجدتها مناسبة لاحدثهم عن الارض

والمناطق الصدودية التي استرجعناها من ايسدي

غاصبيها . وان اقرَّب الى اذهانهم الطقولية تفاصيل مما

عشنا وشهدنا خلال سنوات المعركة ، ولاسيما أبيام

ثم كان لنا موعد مع برنامج عرضه التلفزيون همل

عنوان . (تذكروا رجال قادسية صدام) افرحني لانه

اعانني على توضيح ما شرحته لاطفال . من خلال الافلام

الوثائقية التي قدمها عن الايام الاولى لمعركتنا . وأدهش

اطفاني لانهم صاروا يشاهدون افعال الرجا ويعيشونها

ويتمثلونها .. ويحاولون حفظ اناشيد المعر الني تراسي

وحمدت للتلفزيون مبادرته بتقديم هذا البرنامج

وحمدت كذلك مايجري من توثيق في مختلف المجالات .

ومع الحمد والإعتزاز وجدت ان من السق .. بضا ان

نتنكر حقا ملجري . وان نستوعب دروست وم انيه

ففي الشذكر النبيس معنى الشطلع الى المستفسل بثقبة

واعتزاز بما انجزنا .. وفيه يرى ابناؤنا أباءهم واخوتهم

واعسامهم .. ويعرفون _وسيفهمون _ ان مستقبلهم

ترسخ عل ارض صلبة من البطولة والتضحية والصبر قل

نعم البه حق علينا ـ لا واجب ـ ان نشذكر رجيال

قانسية صدام دائما . وأن تصفط لقائدنا الجبيب صدام

حسين في قلوبنا وضمائرنا ، ملجسته عبقريته من نموذج

أذ ومتميل ، سيبقى ﴿ مقدمة كتاب القلاسبة الضخم .

مثلما سيبقى اندا رمزت الذي تزهو بانتماننا اليه وقد

🎬 عيدالما لب محمود 🏙

صار عنوان نصر العراب مجد امتنا الناهضة

لافلام المعركة واناشيدها وقصنص بطولات جنالها ، فهي عملية ليست سهلة ، لاسيما وان معركتنا امتدت لثماني

عنفوانها وعنفواننا بها وزهوها بالبطولات الملجدة .

في جبهة القتال دفاعا عن ارضنا الطاهرة .

بها الذاكرة .. تحتفظ بها وتحتفل

العرض الوثائقي ..

الاسبوعي المقيد والمنتع في أن ...

سنوات ، وليس لايام او اسابيع

ثقافة الاطفيال وأحتفظت لهم بهيا في مكان اصين . لكي

يقراوها عندما يصيرون قلدرين على القراءة والمتابة

تمنع هذا المثل من اداء الدور وبالتالي صعوبة البحث عن البديل الذي غالبنا مايكون ليس

■ نسمع في السنوات الاخيـرة وكمبرر لتـدني المستوى الفني للاعمال ب ، ازمة النص ، فهل

احدث التطورات الفكرية الموجودة . كما اننى

اعتبره جزءا كبيرا من عمل . لكن هل كل مؤلف

نتاح له هذه الفرصة أو كل مؤلف بود أن يعزز ثقافته يستطيع تحقيق هذا . كما أن أجور المؤلف

تغطية نفقاته . والفكر في العالم العربى لم يعط كل الاهتمام ونتمنى أن يأتى اليوم الذي يحتل فيه المؤلف مكانته في العمل الفني وان نتاح له فرصة

في العراق في المساهمة في وضع الركائز

العلمية الصحيحة للطب ومايرتبط بها

من حلقيات الحشاقة عبلي الحيياة

🛪 انتهى الغنائل الغوتوغرافيان هؤاد

شبكر وعيد على مضاحي من الإعبداد

العبرض مشتبرك لهمنا يقبلم في قباعية

يغيياد . يتفسن المعرض ستين عملا

فنيا جمالياً . برؤية متقاربة ﴿ استخدام

الضبوء والفلل _

🗷 المعرض الشخصي الاول للفنانة ايمان عبداته

🕻 🗷 ندوة الطب العراقي في الجامعة المستنصرية|

تلفزيونيا او سينمائيا او مسرحيا -ميت الى حين .اخراجه الى الجمهور . وبالتالي فان العمل الفني

- طبعاً . لأن كلمتي وافكاري هي الاستاس وان

كنت اظن انك تمزح عندما قلت انك ديكتاتور ،

ـ اذا كان النجاح الجماهيري لعملي سببا لان

🗷 وهل صادفتك حقة مثل هذه ؟

لا افكر في المعثل النعطي فلقد تصود المخرجون

■ ما هذا .. انك تتصرف كديكتاتور؟

لذا فمن الضروري ان اتدخل وافرض أرائي التي من شانهما ان تنظهر اعسالي بالمسورة التي

اكون ديكتاتورا فاننا حبريص على النجاح ويسعدني ان اكون ديكتاتورا . لكني في الوقت نفسه ارحب بالمناقشة الحرة بيني وبين المخرج والمثل قبل بداية العصل . ولكن عندما يدخـل العمل دائرة التنفيذ واجد عيثامهما كان توعه بما كتبت عندها اكون انسانا شرسا والجأ الى القضاء مطالبا بوقف عملي .

ـنعم كثيرا كما في مسرحية (اهلا يلاكتور) التي خرج فيها سمير غانم وجورج سيدهم عن النص ■ عندما تكتب نصاما فهل تضع في ذهنك المخرج

- طبعا فانا اناني . احب أن اختار المثلين الذين يؤدون ادواري . وعندما اكتب اعيش رحلة بحث عن المثل الذي يؤدي هذه الشخصية ، وغالبا انا

اناديكتاتورمعسبقالاصرار والترصد

وليد جديد في صحافتنا العراقية .. بدانا نتعامل معه وندلله احيانا حين نراه في دار الجماهير للصحافة . يولد كل اسبوع مع (رولات) الجمهورية - اليومية يطبع .. ويرزم .. وبه زع .. ونحن منه مضاعرنا وطموحاتنا .. نلك هو اخر مطبوع انجامعة) الني تصدرها وزارة التعليم العالي والبحث

ترى ماهي الاهداف التي تسعى الجامعة لتحقيقها .. وكيف يدار العمل فيها . الزميل الدكتورياس خضير .. التقيناه .. عن اهداف هذا المطبوع الذي صدرمنه

قالو ا لنا

MILES LES VIII DE LA COMPANIE S.

اسلعمانية

في انتسطار سيامنند عنبوان التجريبي في السليمانية .. قدمت 🥃 مؤخرا لمناسبة ينوم الفن ، في مئتدى المسرح .. وهي من اعداد شمسال عمسر وتعثيسل واخسراج الفضانين فيكس حسيب وميسيسا

يقدم العمل في الاول من شياط المقبل في مقر انتصاد الإدباء ضرع

وتستسير الى ان في المسسرح التجريبي في السيلمانية مجموعة طموحية من الفتيانين الشيياب يتسواصلون في تقديم اعمللهم المسرحية في عـروض شيقة منهـا (الغوريلا) (واليوم الثقث في انتظار غودو) و (قصة حديقة الحيوان) و (عارا - صاد) ..

مخبرج الفرقية اشبار الي ان (سیامند) عرض تجریبی یعتمد اسلوبا شاعريا وجساليا ، وهي انشودة متواصلة .. تظهر قدرة 🧟 الصورة في التوصيل .

بشؤون الجامعات والمعاهد اذ تنطلق من هندف مركبري هو السباعة التقبة الرصينة وتعميق دورها العلمي فيحياة جامعاتنا ، باعتبارها نافذة علمية وثقافية ببطل منها الاستبلا والطالب والمثقف من أجل الحوار معهم في شؤون مشكلات العلم ، ومشكلات السباعة .. والوصول الى قناعات منطقية لفهم هذه المشكلات بروح علمية رصينة مدفها تنشيط الحياة . وهي اذ تنطلق من هذه

الجريدة اسبوعية ثقافية تعنى

الاهداف انما تريد ان تحقق لنفسها خطا متميزا في الرؤية والمعتقجة والطرح مستندة ألى حقائق علمية هو أن دورها ينبغى ان يكون مؤثرا وسط الجسامعة

🗷 مناهى طبيعية الموضوعيات التي تتضاولها .. وهسل هي مـوضــوعــات

_ الجريدة خطط لها كي تكون منبرا للاراء الحرة ، فهي بمثابة مختبر لتفاعل للاراء البيمقراطية ومناقشة القناعات والرؤى وتعميقها ومختبر للثقافات



حكاية مطبوع عمرة ثلاثة اسابيع

وللتفاعل الانمسائي بحيث تأخذ دورا اوسىع ولاتقتصر على تناسيس ثقنافية الى اشاعة الثقافة الجمـاهيريـة . وهي لون جديد يضاف لصحفنا ، نون يريد ان يسد فراغا في صحافتنا الثقافية

وبلختصار هي صحيفة ثقافية تحاور الاستلا الجامعي والطالب والمثقف من خالال موضوعات رصينة ومقنعة .. لاتتصدد في مواضيع جامعية وانما کیف ولدت فکرة هذه الجریدة ؟

ـ الفكرة كانت تراود قيادة وزارة التعليم العباق والبحث العلمي منبذ الصيف المساضي ، حيث كسان الرأي ستبيلورا بالاتجاه الذي يدعو الى ضرورة وجود جريدة تعبر عن الجامعية الحديدة .. وضرورة الحلجة اليها كوسيلة ثقافية لتنشيط الحوار .. وكنان للسيد وزيس التعليم العبائي والبحث العلمي شرف المسادرة الاولى فهبو مسلحب الفكسرة ومخططها .. وهو الذي ساهم بلخراجها

🗷 وملاا عن (ملاك) الجريدة ؟ ـتحرص الان رئاسة تحرير الجريدة على بناء الملاك الصحفي الثنابت الذي يستطيع ان يمدها بالحيوية والاستصرارية فنحن الان نعمل بملاك متواضع من حيث الحجم . وسياسة الجريدة العمل بتقس جماعي من خلال هيئة تحرير مكونة من اساتذة جامعيين وصحفيين شباب . اضافة الى الاعتماد على مراسلين في الجامعات والمعاهد .

مع طلوع كل فجر وفي كل يوم على مدى الدهو سنكتب لك الثناء وسنقول الشعر يامصدر الخير والعطاء ويا اعظم نهر في كل صياح جديد تحمل لنا البشر والسرور فيولد الثهار وشعاعه طويل

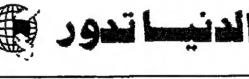
نسير معه حيث يسير لن نتيه في امر عسير فمنك نستمد الهدى وجواهر الفكر انت هرمنا الاكبر على صخورد امواج الإعداء تتكسر صعدت ثمانى سنوات ولم تتذمر وقدمت مبيل الفداء فرسى المجد على شاطئيك وارتوت امة العرب عزآ وشربا كوثر

انت معين لا ينضب انت الصعود الذي لا يقهر بدماء الشهداء يتبدد عنا الشى يا من وضعتم الحرف يا اثل الحكمة وعظيم الفكن منكم جاعنا الظفر واستقرت على جبالنا راية الفخار والنصر يابغداد الرشيد ويقداد صدام المنتصر لقد انجلى الليل وانحسر ياقلب العروية النابض ائت خبزها وزادها بك قدسنا سيتحرر ويموت ، الوغد ، وتصلب احلام الغزاة سيبقى الله ويموت الشيطان على بوابة العراق المنتصر باعراقنا لك عظيم المجد انت وجهنا للشرق ائت ليلة القدر

ياأية خطتها يد الإقدار

والمجد المعطر ياعراقنا

شما ابدع وما تصور لك الثناء



- 🛚 رغدة .. تروض رجلا
- 🗷 اللايزر في صناعة الساعات

الاف تراوحت بين انخاسة _ السبعين

🗷 محمود عبدالعزيز .. والسادة الكذابين ■ اليابانيون يفترشون الشوارع ليخطوا!

■ مباراة للخط .. تشهدها شوارع طوكيو في (١/٥) في كل عام حيث يجتمع الاف الخطاطين من مختلف الاعمار يفترشون الشوارع ليخطوا مايحلو لهم ثم تبدأ بعدها مسابقة لاختيار افضل خطاط. الطريف في هذا العام ان اعمار المشاركين السبعة

وينكر أن اليابان من الدول المهتمة جدا في تدريس ونشر خطها .. حيث يدرس منذ .









اللايور امه قبل حلول عام الفين تكون الاشبعة اللايزرية قد احتلت مكان الطاقة الكهربانية الىحد ما ■ يقوم الغنان محمود عبدالعزمز ماداء دور جنيد له في مسلسل تلفينيوني بعثوان (حضرات السلاة الكدابيين) قصنة وسيئارينو وحنوار فيصبل نندا واخراج رائد لبيب يقع هذا المطبسل ق (١٥) جلقة

بروشته : ناصر ثامر

وتدور احداثه في اطار كوميدى

■ توسع استخدام اشعة اللايزر

توصلت احدى المصابع الهولنديد.. ال

تصنيع جهاز حديد مهمتيه تسنيه

وتكثيف طاقتها في املكن غايه في الدفة

لاتصل اليها الادوات المعروفة ، ومن

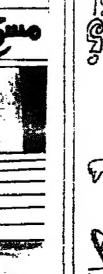
المتوقع ان تستخدم هذه الاشعبة في

مضاعة الساعات وزييادة ق الإنشاج

يشسير العلمناء بخصسوص اشعبة

الإشعة اللايزرية من يعد ٨٥ سينينرا؟؟







هذا الكاربكاتبر أعلى من النقيه لكند تسين أرسه